

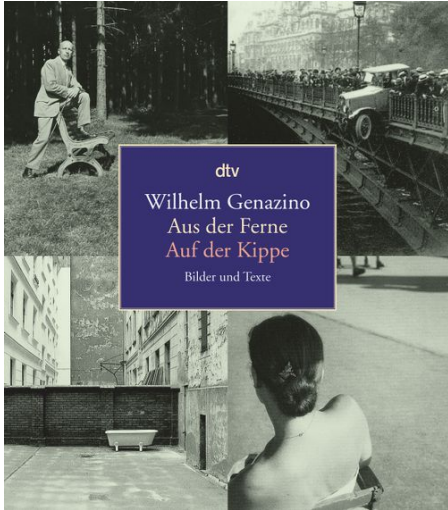
Aus der Ferne · Auf der Kippe

Bilder und Texte

Poetische Eleganz und kühne Reflexion

Bei Streifzügen über Flohmärkte und durch Trödeläden fand Wilhelm Genazino Fotos und Postkarten, die aus den unterschiedlichsten Gründen sein Interesse weckten. Sie regten ihn zu eigenen Reflexionen an. Entstanden sind scharfsinnige, bisweilen verblüffende Legenden zu nur scheinbar wertlosen Aufnahmen. Das Strandgut der Zeit wird bei Genazino zur Kunst.

Erstmals in einem Band: 'Aus der Ferne' (1993) und 'Auf der Kippe' (2000).



Aus der Ferne · Auf der Kippe

136 Seiten

ISBN: 978-3-423-14126-0

EUR 14,90 [DE] – EUR 15,40

[AT]

ET 1. Juli 2012 , 1. Auflage

Sprache: Deutsch

Pressestimmen

» Die zu Papier gebrachten Reflexionen, aus denen man unzählige Aperçus zitieren möchte, sind so leichtfüßig und klug zugleich. «

, Photonews

» Genazino, dieser Meisterdetektiv auf der Spur des Rätselhaften im Banalen, bespricht in kurzen poetischen Texten Fotografien vom Flohmarkt. «

11. Dezember 2021 , Eva-Maria Manz , Stuttgarter Nachrichten