

# Die Wahrheit ist

Roman

*Keine Lügen mehr, keine Geheimnisse, keine Geschichten*

Es ist Zeit für die Wahrheit! Ein Schriftsteller, er heißt Eshkol Nevo, beantwortet eine Reihe von Leserfragen. Eine Aufgabe, die er sonst mit Routine erledigt. Aber das Leben dieses Mannes Mitte 40 ist aus den Fugen geraten: Seine Ehe droht in die Brüche zu gehen, seine Tochter distanziert sich von ihm, eine politisch fragwürdige Auftragsarbeit beschädigt seinen Ruf, sein bester Freund liegt im Sterben. Zum ersten Mal blickt er ehrlich und schonungslos auf sein Leben. Denn die Zeit ist gekommen, sich der erhellenden, traurigen, nackten Wahrheit zu stellen – über seine Liebe, Familie, Freundschaft. Über sich selbst.



## Die Wahrheit ist

Deutsche Erstausgabe  
432 Seiten

ISBN: 978-3-423-14803-0  
EUR 13,00 [DE] – EUR 13,40  
[AT]

ET 20. August 2021 , 1. Auflage  
Übersetzung: Aus dem  
Hebräischen von Markus  
Lemke  
Sprache: Deutsch

## Pressestimmen

» *Es ist ganz sicher ein Vergnügen, dieses Buch zu lesen.* «

30. Mai 2020 , *Christine Westermann* , WDR 5

» *Der israelische Autor Eshkol Nevo macht in seinem autofiktionalen Roman ›Die Wahrheit ist‹ die Macht des Narrativen zum Thema.* «

» Ein Autor beantwortet Interview-Fragen und blickt dabei schonungslos ehrlich auf sein Leben. «

, Frizz

---

» Darin erfährt man viel über den Autor - manches wird authentisch und autobiografisch, vieles natürlich fiktional sein, in jedem Fall handelt es sich um eine vergnügliche Lektüre. «

, Gerhard Altmann , Buchkultur

---

» Ein gelungenes Verwirrspiel. «

28. Oktober 2020 , Kristin Vardi , Freie Presse

---

» Sein hintergründiger Humor, seine Fähigkeit, sich selbst gelegentlich zum Besten zu haben, vermögen auf hohem Niveau zu amüsieren. «

24. Oktober 2020 , Hans-Martin Hammer , Freie Presse

---

» Eshkol Nevo ist ein Meister der Erzählungen, was er schon in früheren Veröffentlichungen bewiesen hat. «

22. Juli 2020 , Lutz Balzer , Radio Schalom

---

» Er spielt dabei auf fast schon poetische Weise mit der Frage nach Wahrheit und Fiktion und hinterlässt am Ende beim Leser das Gefühl, ein wirklich wundervolles Buch gelesen zu haben. «

6. Juli 2020 , Stefanie Ruffle , booksection.de

---

» Ein wunderbares Buch, das Eshkol Nevo vorgelegt hat. «

24. Juni 2020 , hagalil.com

---

» Nevo spielt mit dem eigenen Leben: Was ist hier wahr, was Fake? «

11. Juni 2020 , Alexandra Senfft , Der Freitag

---

» Aber nicht nur die Geschichten faszinieren. Wie er sie erzählt – von Markus Lemke in treffendes Deutsch übersetzt – kann süchtig machen, obwohl die Wahrheit nicht immer leicht zu ertragen ist. «

8. Juni 2020 , Harald Loch , Hessische/Niedersächsische Allgemeine

---

» Ungewöhnliches Werk über Selbstfindung, das mit jeder Frage der fiktiven Leser tiefer in seinen Bann zieht. «

1. Juni 2020 , Bücher Magazin

---

» Eshkol Nevo erzählt so viele Geschichten, dass sie Stoff für viele Romane ergäben. «

28. Mai 2020 , Harald Loch , Jüdische Allgemeine

---

» Eshkol Nevo schafft damit etwas: Er schafft es, dass man erkennt, dass sein gesamtes Leben die Grundlage seines Lebens als Schriftsteller ist. «

8. Mai 2020 , Max Kuhlmann , qooz.de

---

» Eshkol Nevo beantwortet Fragen an sichselbst – und macht daraus einen Roman. «

29. April 2020 , Andreas Schröter , Ruhr Nachrichten

---

» Mit fortschreitender Seitenzahl entsteht das intime Porträt eines Mannes, der an den diversen Realitäten in seinem Leben leidet – egal, ob erfunden oder nicht. «

28. April 2020 , Andreas Schröter , schreiblust-leselust.de

---

» Mit Markus Lemke gelang es dem Verlag, einen hervorragenden Übersetzer zu gewinnen, dessen Genauigkeit und mit der Vorlage kongenialer Sprachgebrauch der deutschen Ausgabe sehr zugute kommt. «

23. April 2020 , Roland Neidhardt , Nordwest-Zeitung

---

» Mit Markus Lemke gelang es dem Verlag, einen hervorragenden Übersetzer zu gewinnen, dessen Genauigkeit und mit der Vorlage kongenialer Sprachgebrauch der deutschen Ausgabe sehr zugutekommt. «

23. April 2020 , nwzonline.de

---