



Rosemarie Marschner

Good Morning, Mr. Mendelssohn

Roman

»Es ging um nichts weniger als um Vollkommenheit.«

»Bist du auch fleißig, Felix?«, fragt Lea Mendelssohn häufig ihren Zweitgeborenen. Oh ja – das ist Felix und er bleibt es sein nur 38 Jahre währendes Leben lang. Er wird einer der größten Musiker und Musikförderer der Romantik und trägt wesentlich zur Wiederentdeckung von Bach und Händel bei. Für die bezaubernde Betty

Pistor komponiert der Jugendliche ein Streichquartett. Doch während diese erste große Liebe sich nie erfüllt, wird eine andere – die Liebe zu England – erwidert und bleibt bestehen: Als der zwanzigjährige Felix zum ersten Mal nach London reist, wird er dort enthusiastisch aufgenommen und so berühmt, dass ihn die Leute auf der Straße mit »Good Morning, Mr. Mendelssohn« begrüßen.

Rosemarie Marschner

**Good Morning, Mr.
Mendelssohn**

Roman

Originalausgabe

512 Seiten

ISBN: 978-3-423-26142-5

EUR 18,00 [DE]

EUR 18,50 [AT]

ET 10. März 2017, 5. Auflage

Sprache: Deutsch



© privat

Autor*in

Rosemarie Marschner

Rosemarie Marschner lebt als freie Journalistin und Autorin mit ihrer Familie in Düsseldorf. Sie hat zahlreiche Romane veröffentlicht, darunter die Bestseller ›Das Bücherzimmer‹ und ›Das Mädchen am Klavier‹.

Pressestimmen

»Feinsinnig, liebevoll und kenntnisreich erzählt Rosemarie Marschner vom kurzen Leben des Felix Mendelssohn Bartholdy - dem angesehensten Komponisten, Dirigenten, Virtuosen und Musiklehrer seiner Zeit.«

20. März 2017, *meine-news.de*

»Feinsinnige Biografie.«

22. März 2017, *Laura*

»Sie fängt mit dem Roman den Zeitgeist auf sehr anschauliche Art ein und schreibt vom politischen Geschehen sowie den gesellschaftlichen Normen und Erwartungen.«

27. März 2017, *Beatrix Petrikowski, buchaviso.de*

»Feinsinnig, liebevoll und kenntnisreich erzählt die Autorin Rosemarie Marschner vom kurzen Leben des Felix Mendelssohn Bartholdy, der der angesehenste Komponist, Dirigent, Virtuose und Musiklehrer seiner Zeit war.«

28. März 2017, *oepb.at*

»Geistreich und unterhaltsam.«

13. April 2017, *Gong*

»Es ist ein gelungenes, ein schönes Buch.«

2. Mai 2017, *Susanne Ullrich, wortgestalten.wordpress.com*

»Die Romanbiografie über Felix Mendelssohn Bartholdy ist ein feinsinniges Portrait - nicht nur für Musikliebhaber.«

3. Mai 2017, *Freizeitwoche*

»Nach der Lektüre dieses Buches fühlt man sich dem Komponisten näher denn je.«

22. Mai 2017 , Rolf Hürzeler , kulturtipp

»Grandios!«

22. Mai 2017 , Susann Fleischer , literaturmarkt.info

»Ein spannender und informativer Roman, der den Zeitgeist authentisch einfängt.«

1. Juni 2017 , Stadtkind Hannover

»Nach der Lektüre dieses Buchs fühlt man sich dem Komponisten näher denn je.«

1. Juni 2017 , Rolf Hürzeler , Die Weltwoche

»Sehr zu empfehlen.«

30. Juni 2017 , Helga Schwarze , buechereien.ekir.de

»Ein tolles Buch!«

19. Juli 2017 , Ruhr Nachrichten

»Ein tolles Buch!«

19. Juli 2017 , Ruhr Nachrichten

»Feinsinning, liebevoll und kenntnisreich erzählt Rosemarie Marschner vom kurzen Leben Felix Mendelssohn Bartholdys, der der angesehenste Komponist, Dirigent, Virtuose und Musiklehrer seiner Zeit war.«

22. Juli 2017 , Wir in Steinfurt

»Bei aller Rücksichtnahme auf bekannte historische Fakten gelingt es ihr, eine sehr emotionale Beziehung zu ihren Roman-Helden und Heldinnen herzustellen. Das macht sie so lesenswert.«

1. September 2017 , Djournal

»Es ist ein rundum gelungener Roman, der sich sicher, aufgrund eines eloquenten Schreibstils, auch für Teenager sehr gut eignet.«

15. September 2017 , Doppelpunkt

»Dieses Buch ist ein feines Geschenk für Liebhaber der Musik und für neugierige Menschen.«

6. Dezember 2017 , Reinhard Hausmann , Recklinghäuser Zeitung

»Der zweite Roman von Rosemarie Marschner über eine Musikerpersönlichkeit nach Clara Schumann ist noch schöner und geht nicht nur Musikliebhabern direkt unter die Haut.«

, Ulrike Volkmann , Kieler Magazin

»Die Autorin legt mit diesem biografischen Roman ein tiefgreifendes und interessantes Bild dieser Zeit vor.«

, Ilse Hübner , bn Bibliotheksnachrichten (Salzburg)

»Marschner präsentiert in ihrem sehr lesenswerten, gut recherchierten Buch das Musikgenie einfühlsam und kenntnisreich.«

, Heiko Buhr , Lebensart im Norden

Autor*in Rosemarie Marschner bei dtv

- Clara Schumann – Tochter der Musik, Hardcover, ISBN: 978-3-423-28284-0
- Das Bücherzimmer, Taschenbuch, ISBN: 978-3-423-25422-9
- Good Morning, Mr. Mendelssohn, Paperback, ISBN: 978-3-423-26142-5