

Ben Aaronovitch

Geister auf der Metropolitan Line

Eine Peter-Grant-Story

Für alle Fans von Peter Grant

Nach dem umwerfenden Erfolg von ›Der Galgen von Tyburn‹ kommt hier Nachschub für alle, die sehnhchst auf Neues aus dem Reich der Flüsse von London warten: Geistersichtungen auf der Metropolitan Line der Londoner U-Bahn! Chaos unter den Pendlern ist die Folge. Police Constable und Zauberlehrling Peter Grant nimmt ☒ mit ein paar guten alten Bekannten ☒ die Ermittlungen auf.



Ben Aaronovitch
**Geister auf der Metropolitan
Line**
Eine Peter-Grant-Story

Deutsche Erstausgabe
176 Seiten

ISBN: 978-3-423-21733-0

EUR 8,95 [DE]

EUR 9,20 [AT]

ET 31. Mai 2018

Übersetzung: Übersetzt von
Christine Blum

Übersetzer*in: Christine Blum



© Bogenberger Autorenfotos

Autor*in

Ben Aaronovitch

Ben Aaronovitch wuchs in einer politisch engagierten, diskussionsfreudigen Familie in Nordlondon auf. Er hat Drehbücher für viele TV-Serien, darunter ›Doctor Who‹, geschrieben und als Buchhändler gearbeitet. Inzwischen widmet er sich ganz dem Schreiben. Er lebt nach wie vor in London. Seine Fantasy-Reihe um den Londoner Polizisten Peter Grant mit übersinnlichen Kräften eroberte die internationalen Bestsellerlisten im Sturm.



Übersetzer*in

Christine Blum

Christine Blum, geboren 1974 in Freiburg im Breisgau, studierte Vergleichende Literatur- und Kulturwissenschaften, Russische Literatur, Musikwissenschaft und kurze Zeit auch Medizin. Seit 2002 übersetzt sie aus dem Englischen und Russischen. Für dtv überträgt sie u. a. Ben Aaronovitch ins Deutsche.

Pressestimmen

»Eine kurzweilige Novelle, die große Lust auf viele weitere abstruse Ereignisse macht. Ich kann den nächsten Band kaum erwarten!«

zeilenliebe.com, Jane Fetzner, 10. Juni 2018

»Humorvoll und etwas gruselig hat der Autor auch dieses Mal bewiesen, dass er über Magie verfügt seine Leser aufs Neue zu verzaubern.«

radiolounge.de, Jutta Engelmayer, 20. Juni 2018

»Humorvoll und etwas gruselig hat der Autor auch dieses Mal bewiesen, dass er über Magie verfügt seine Leser aufs Neue zu verzaubern.«

radiolounge.de, Jutta Engelmayer, 20. Juni 2018

»Geister auf der Metropolitan Line« von Ben Aaronovitch ist ein im Wortsinn kurzweiliges Vergnügen mit dem Londoner Geisterjäger Peter Grant.«

hallo-buch.de, Silke Schröder, 20. Juni 2018

»Geister auf der Metropolitan Line« ist wieder ein typisches Peter-Grant-Abenteuer: übernatürlich, spannend und mit einer Prise englischen Humors.«

Fantasia 729e, Gustav Gaisbauer, 21. Juni 2018

»Ein kurzweiliger, humorvoller Roman, der zum Miträtseln animiert.«

7 Tage, 23. Juni 2018

»Eine spannende Story mit einem witzigen Helden und liebenswerten Nebenfiguren, von denen man immer mehr lesen möchte...«

Das BLV, Antje Spitzner, 18. Juli 2018

»Aaronovitch setzt seine ›Die Flüsse von London‹-Reihe um Peter Grant gelungen und gewohnt fantasievoll fort.«

Schöne Welt, 1. August 2018

»Seine einzigartige Art, Geschichten zu schreiben, begeistert Menschen.«

Hellweger Anzeiger, Dirk Becker, 22. September 2018

»Dass nicht alle Verbrechen prinzipiell von Menschen begangen werden, veranschaulicht Ben Aaronovitch mit britisch, schwarzem Humor höchst unterhaltsam und erfolgreich.«

BÜCHER Magazin, Meike Dannenberg

Autor*in Ben Aaronovitch bei dtv

- Geister auf der Metropolitan Line, Taschenbuch, ISBN: 978-3-423-21733-0
- Die Silberkammer in der Chancery Lane, Taschenbuch, ISBN: 978-3-423-21893-1
- Die Flüsse von London, Taschenbuch, ISBN: 978-3-423-21341-7
- Der böse Ort, Taschenbuch, ISBN: 978-3-423-21507-7
- Die Glocke von Whitechapel, Taschenbuch, ISBN: 978-3-423-21766-8
- Ein weißer Schwan in Tabernacle Street, Taschenbuch, ISBN: 978-3-423-21966-2
- Eine Nachtigall in New York, Taschenbuch, ISBN: 978-3-423-22079-8
- Der Oktobermann, Taschenbuch, ISBN: 978-3-423-21805-4
- Der Geist in der British Library und andere Geschichten aus dem Folly, Taschenbuch, ISBN: 978-3-423-21958-7
- Die Meerjungfrauen von Aberdeen, Paperback, ISBN: 978-3-423-26420-4
- Ein Wispern unter Baker Street, Taschenbuch, ISBN: 978-3-423-21448-3
- Schwarzer Mond über Soho, Taschenbuch, ISBN: 978-3-423-21380-6
- Fingerhut-Sommer, Taschenbuch, ISBN: 978-3-423-21602-9
- Die Füchse von Hampstead Heath, Taschenbuch, ISBN: 978-3-423-21959-4
- Der Galgen von Tyburn, Taschenbuch, ISBN: 978-3-423-21668-5
- Die schlafenden Geister des Lake Superior, Taschenbuch, ISBN: 978-3-423-21877-1

dtv