

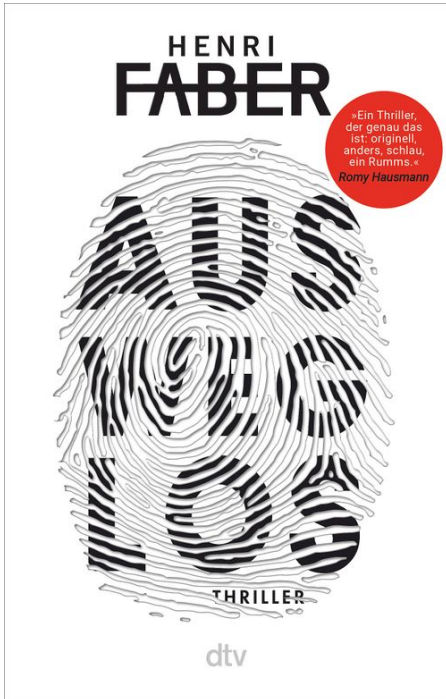
Ausweglos

Thriller

Zwei Türen. Kein Ausweg.

Als Noah spätabends die Wäsche vom Dachboden holt, hat er plötzlich ein Messer an der Kehle. Der Angreifer will in seine Wohnung, zu seiner Frau. Noah bleibt keine andere Wahl, doch dann fällt ihm ein: Die Nachbarn gegenüber sind verweist. Und er hat den Zweitschlüssel ...

Stunden später findet ihn die Polizei bewusstlos neben der brutal ermordeten Nachbarin. Die Tat trägt die Handschrift eines berüchtigten Serienmörders, und Noah gilt als wichtiger Zeuge. Aber sagt er die ganze Wahrheit?



Ausweglos

Originalausgabe

496 Seiten

ISBN: 978-3-423-21977-8

EUR 11,95 [DE] – EUR 12,30

[AT]

ET 23. Juli 2021 , 4. Auflage

Format : 12,3 x 19,1 cm

Sprache: Deutsch

Pressestimmen

» Henri Faber - Die neue aufregende Stimme der Thrillerszene! «

, DB mobil

» Ein tadelloser Thriller, der seine Leser*innen gefangen hält. «

13. Oktober 2021 , Stephan Bartels , Brigitte

» *Virtuos springt Autor Henri Faber in seinem Debut-Thriller ›Ausweglos‹ zwischen den Akteuren. Immer wieder wandelt sich die Perspektive und ein und dieselbe Szene bekommt unterschiedliche Färbungen...* «

14. September 2021 , Elmar Krämer , Deutschlandfunk Kultur

» *Fabers klarer und rasanter Erzählstil und die vielen Twists, die die Handlung nimmt, sorgen für ein spannendes Verwirrspiel mit großem Showdown und Nervenkitzel bis zur letzten Seite.* «

8. September 2021 , Eva Fischl , Passauer Neue Presse

» *Faber erzählt seine komplexe Geschichte mit viel Verve, teils filmisch anmutenden Szenen- und Perspektivwechseln, temporeich und mit facettenreichen Charakteren besetzt. Hoher Spannungsfaktor.* «

4. September 2021 , Volker Albers , Hamburger Abendblatt

» *Nichts ist, wie es scheint, in diesem Thriller. Der Autor mischt die Erzählperspektiven so geschickt, dass sich zwar eine stringente Handlung ergibt, man aber als Leser ordentlich an der Nase herumgeführt wird.* «

27. Juli 2021 , Mathias Ziegler , Wiener Zeitung

» *Eine fesselnde Geschichte, die Schwung in das Serienmörder-Genre bringt.* «

26. Juli 2021 , Peter Huber , Die Presse

» *Atemberaubender Thriller von Henri Faber.* «

22. Juli 2021 , Andrea Sell , Gala

» *Achtung: Wer als Leser*in eintritt in diesen wahr gewordenen Alptraum, kann sich bis zur Auflösung nicht mehr vom Fall lösen.* «

1. Juli 2021 , Andrea Hacke , GUIDO

» *Fesselnd und grandios erzählt – ein Thriller, der in Erinnerung bleibt.* «

, brigitte.de

» *Ein raffinierter Thriller.* «

15. September 2022 , Borkener Zeitung

» Wer Harlan Coben und Sebastian Fitzek mag, kommt mit diesem Debütroman von Henri Faber voll auf seine Kosten!
«

22. Januar 2022 , *Angela Perez* , eschborner-stadtmagazin.de

» Henri Faber schafft mit seinem Thriller-Debut beste Unterhaltung und jagt seine Leser aus den Perspektiven von Elias Blom, Noah, dem Zeugen und dessen Frau Linda durch den Fall. «

2. November 2021 , *lebensart-regional.de*

» Dieser Thriller schlägt die Leser*innen sofort in seinen Spannungsbann. «

1. November 2021 , *lebensart*

» Henri Faber erzählt in seinem Romandebüt fesselnd und aus verschiedenen Perspektiven - kurzweilig. «

30. Oktober 2021 , *Doris Wassermann* , *OWL am Sonntag*

» Ein sehr guter Thriller meiner Meinung nach. Ich bin froh es endlich gelesen zu haben und freu mich auf hoffentlich weitere Bücher von Henri Faber. «

11. Oktober 2021 , *Dajana Schmidt* , [instagram.com/djs.bookjournal](https://www.instagram.com/djs.bookjournal)

» Ein spannender und fesselnder Thriller mit tollen Charakteren und einem rasanten Erzähltempo. Garantierter Nervenkitzel für alle Fans eines guten Buches! Von mir volle Punktzahl! «

8. Oktober 2021 , *Daniela Vierneisel* , [instagram.com/ladybug.liest](https://www.instagram.com/ladybug.liest)

» Henri Faber spielt mit dem Leser, lässt aus verschiedenen Perspektiven das Geschehen erleben und hält den Deckel bis zum Schluss auf der Lösung. «

4. Oktober 2021 , *Tiroler Tageszeitung*

» Fesselndes Thriller-Debüt. «

1. Oktober 2021 , *TV für mich*

» Fabers Buch fesselt von der ersten Seite bis zum furiosen Schluss. «

22. September 2021 , *Ruhr Nachrichten*

» Absolut lesenswert! «

30. August 2021 , Hanne Rüttiger , meine-news.de

» Henri Faber schafft es ohne blutige Schauplätze, den roten Faden des Spannungsbogens im gesamten Handlungsverlauf aufrechtzuerhalten. «

26. August 2021 , Österreichisches Pressebüro

» Ein Pageturner, wie man sich ihn wünscht! «

16. August 2021 , Alex Dengler , denglers-buchkritik.de

» Ein Wort – und Satzakrobat vom Feinsten. «

14. August 2021 , Matthias Kanzler , matoms-buecherwelt.de

» Ein tolles Debüt mit sehr ausdrucksstarker Sprache über fast 500 Seiten. Super Nervenkitzel, perfekt für den Urlaub. «

8. August 2021 , Andrea Kahlmeier , Sonntag-EXPRESS

» Henri Faber hat mit ›Ausweglos‹ einen bis zur letzten Seite spannenden Thriller geschrieben. «

7. August 2021 , Josua Straß , WO am Sonntag

» Ein raffiniertes, kurzweiliges Debüt mit sauber eingepassten Cliffhangern, überraschenden Wendungen. Den Namen Henri Faber sollte man sich auf jeden Fall merken. «

31. Juli 2021 , Freie Presse

» Eine atemlose Jagd. «

31. Juli 2021 , Franziska Trost , Kronen Zeitung

» Ein rasant geschriebener Thriller, der keine Langeweile aufkommen lässt. «

25. Juli 2021 , magazin-koellefornia.blogspot.com
