

dtv  
Joseph Conrad  
Gabrielle  
oder Die Rückkehr

# Gabrielle oder Die Rückkehr

## Erzählung

**Conrads großes Ehedrama ist die bürgerliche Version von »Heart of Darkness«. Jetzt wegen der Verfilmung mit Isabelle Huppert in einer Neuübersetzung von Sophie Zeitz.**

Ich wollte die Wahrheit über das bestialische Bürgertum enthüllen», sagt Conrad über die Geschichte des überaus ehrbaren Alvan Hervey, der eines Abends in sein Londoner Heim zurückkehrt, um festzustellen, daß seine Frau nach fünf Jahren Ehe mit einem Zeitungsjournalisten durchgebrannt ist. Noch am gleichen Abend kehrt sie zurück, aber Hervey kann diese Schmach nicht verwinden. Am Ende verläßt er das Haus, um nicht wiederzukehren. Herveys faszinierte Abscheu vor der Untreue seiner Frau ist die häusliche Version des moralischen »Grauens«, das Marlow später im Kongo empfinden wird. Diese eindringliche Erzählung entwirft ein drastisches »Herz der Finsternis« im Zentrum der zivilisierten Welt, hinter den Türen eines ehrbaren Londoner Bürgerhauses.

Ein Ehedrama oder das Drama einer Ehe ohne Liebe zu Beginn des 20. Jahrhunderts: Die Neuübersetzung der eindrucksvollen Erzählung erscheint anlässlich der Verfilmung des Stoffes durch den bedeutenden französischen Regisseur Patrice Chereau. Isabelle Huppert erhielt für ihre Hauptrolle den Spezialpreis auf dem Filmfest in Venedig 2005.

### Gabrielle oder Die Rückkehr

96 Seiten

ISBN: 978-3-423-40410-5

EUR 5,99 [DE]

ET 1. April 2010 , 1. Auflage

Übersetzung: Aus dem

Englischen von Sophie Zeitz

Sprache: Deutsch