

dtv
Botho Strauß
 Theaterstücke
 1993-1999

Botho Strauß
Theaterstücke III

1993 - 1999

Das Gleichgewicht, Ithaka, Jeffers Akt und andere Stücke

Mit dem dritten Band seiner sämtlichen Theaterstücke liegt jetzt Botho Strauß' Schaffen von 1993 bis 1999 in einer Ausgabe vor, in der die außerordentliche Spannweite der Werke dieser Periode deutlich sichtbar wird. Im Mittelpunkt steht das antiken Motiven verpflichtete ›Ithaka‹, das vor dem Hintergrund einer der Schlüsselszenen der europäischen Einbildungskraft die Tragödie von Fremdheit und Heimkehr in dramatische Bilder setzt. Die Gegenpole dazu bilden jene Gegenwartsstücke, wie man sie von Botho Strauß seit langem kennt: die Gesellschaftskomödie ›Das Gleichgewicht‹ von 1993 und die beiden Stücke von 1998, mit denen Strauß nach ›Ithaka‹ in unsere Tage zurückkehrte: ›Die Ähnlichen‹ und ›Der Kuß des Vergessens‹. Gerade im Nebeneinander wird deutlich, was auch in unterschiedlichen Stücken die Einheit des Straußschen Theaterschaffens ausmacht: die Analyse und Darstellung dessen, was in den Tiefenschichten einer Gesellschaft geschieht.

Inhalt:

- Das Gleichgewicht. Stück in drei Akten
- Ithaka. Schauspiel
- Jeffers Akt. Stück in zwei Akten
- Die Ähnlichen
- Der Kuß des Vergessens
- Lotphantasie



Botho Strauß
Theaterstücke III
 1993 - 1999

ISBN: 978-3-423-12853-7
 EUR 19,50 [DE]
 EUR 20,10 [AT]
 ET 1. Dezember 2000
 Zusatzinfos:
 Lehrerprüfexemplar

Autor*in

Botho Strauß

Botho Strauß wurde am 2. Dezember 1944 in Naumburg/Saale geboren. 1967 bis 1970 Redakteur und Kritiker der Zeitschrift „Theater heute“, 1970-1975 Dramaturg an der Schaubühne am Halleschen Ufer in Berlin. Danach freier Schriftsteller; er lebt in der Uckermark und in Berlin. Er hat das deutschsprachige Schauspiel erneuert und zu internationalen Erfolgen gebracht wie kein zweiter Schriftsteller der letzten fünfzig Jahre, und seine reflektierende wie seine erzählende Prosa bezeichnen in der deutschen Literatur einen Neuanfang. Für sein schriftstellerisches Werk wurde mit zahlreichen Preisen ausgezeichnet, darunter der Georg-Büchner-Preis.

Autor*in Botho Strauß bei dtv

- Theaterstücke IV, Taschenbuch, ISBN: 978-3-423-13517-7
- DIE HYPOCHONDER, Taschenbuch, ISBN: 978-3-423-10549-1
- Die Unbeholfenen, Taschenbuch, ISBN: 978-3-423-13827-7
- Das Partikular, Taschenbuch, ISBN: 978-3-423-13031-8
- Herkunft, Taschenbuch, ISBN: 978-3-423-14505-3
- Die Ähnlichen / Der Kuß des Vergessens, Taschenbuch, ISBN: 978-3-423-12834-6
- Beginnlosigkeit, Taschenbuch, ISBN: 978-3-423-12358-7
- Lichter des Toren, Taschenbuch, ISBN: 978-3-423-14862-7
- Theaterstücke III, Taschenbuch, ISBN: 978-3-423-12853-7
- Die Fremdenführerin, Taschenbuch, ISBN: 978-3-423-10943-7
- DER JUNGE MANN, Taschenbuch, ISBN: 978-3-423-10774-7
- Ithaka, Taschenbuch, ISBN: 978-3-423-12595-6
- Diese Erinnerung an einen, der nur einen Tag zu Gast war, Taschenbuch, ISBN: 978-3-423-19007-7
- Der Untenstehende auf Zehenspitzen, Taschenbuch, ISBN: 978-3-423-13524-5
- Rumor, Taschenbuch, ISBN: 978-3-423-19125-8
- Die Nacht mit Alice, als Julia ums Haus schlich, Taschenbuch, ISBN: 978-3-423-13399-9
- Die Widmung, Taschenbuch, ISBN: 978-3-423-10248-3
- Der Narr und seine Frau heute abend in Pancomedia, Taschenbuch, ISBN: 978-3-423-13274-9
- Vom Aufenthalt, Taschenbuch, ISBN: 978-3-423-14133-8