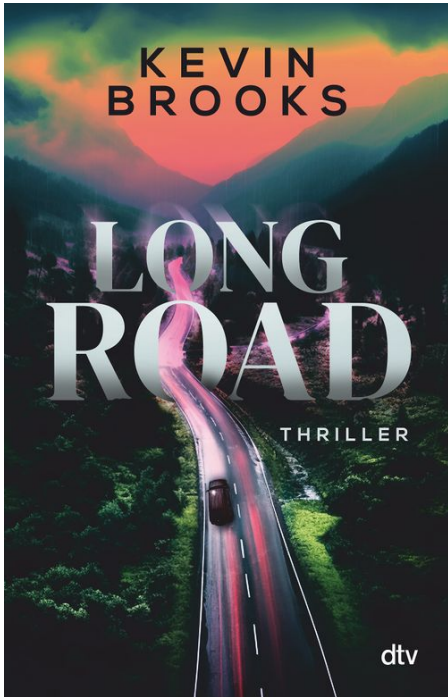


Long Road

Thriller

Road of no Return

Eine junge Frau, Trina, die von drei kriminellen Männern belästigt wird. Ein kleiner Affe, der von ihnen gequält wird. Und zwei Brüder, Cole und Ruben, die sich einmischen. Sie befreien Trina und den Affen aus der Gewalt der Männer, fliehen in einem geklauten Wagen und geraten ins Visier der Verbrecher und der Polizei. Wohin jetzt? Trina, die viel Schlimmes durchgemacht hat, kann keinesfalls zurück in ihr altes Leben. Cole will seinen Bruder und Trina, die ihm jetzt schon viel bedeutet, unbedingt schützen. Und Ruben weiß von einem Affenhaus in Schottland, das zumindest dem Affen eine Zuflucht bieten könnte. Dorthin wollen sie sich durchschlagen. Doch bereits bei ihrem ersten Stopp werden sie von ihren Verfolgern eingeholt ...



Long Road

Deutsche Erstausgabe
288 Seiten

ISBN: 978-3-423-74105-7
EUR 16,00 [DE] – EUR 16,50
[AT]
ET 14. März 2024 , 1. Auflage
Format : 13,6 x 21,0 cm
Übersetzung: Aus dem
Englischen von Uwe-Michael
Gutzschhahn
Sprache: Deutsch
Lesealter ab 14

Pressestimmen

» Packender Pageturner von Kevin Brooks, der von Frauenhandel, Diskriminierung und Tierquälerei handelt, aber ebenso von Mitgefühl, Mut und Menschlichkeit. «

5. Juli 2024 , Gaby FriebeI , Bangerang

» In einem Feuerwerk an Action, gefährlichen Szenen während eines Roadtrips, Kämpfen und Wutausbrüchen, aber auch an sehr feinfühligem Momenten, die weise, fast andächtig-philosophisch anmuten. «

4. Juli 2024 , Albert Hoffmann , Passauer Neue Presse

» „Kevin Brooks hat wieder eine spannende Roadnovel mit außergewöhnlichen Figuren geschrieben. «

3. Juni 2024 , Katja Bergmann , gelesenundgehört

» Wie in früheren Werken beschreibt Brooks kraftvoll und authentisch, wie seine Figuren mit Gewalt konfrontiert werden. Präzise bringen es die Dialoge auf den Punkt, voller Wut und einem ganz eigenen Gerechtigkeitsempfinden, zugleich über das Leben philosophierend. «

1. Mai 2024 , Marion Hübing , Eselsohr

» Ein Pageturner mit Tiefgang, der auch im Unterricht eingesetzt werden könnte. «

23. April 2024 , Katharina Siegenthaler , Kinder- und Jugendmedien Bern-Freiburg

» Brooks hat einen klaren, rasanten Stil; er versteht sich perfekt auf den Rhythmus zwischen Aktion und Dialogen, zwischen Spannung und Reflexion. (...) Vor allem aber erzählt Brooks auf zurückhaltende, coole und zugleich zarte Weise von den Sehnsüchten der jugendlichen Figuren, die mitten in der Schwärze einer kaputten Welt aufkeimen. «

1. Februar 2024 , Christine Lötscher , Buch & Maus

» Ein Pageturner mit Tiefgang, der auch im Unterricht eingesetzt werden könnte. «

1. Januar 2024 , Katharina Siegenthaler , Redaktion querlesen
