



Rosemarie Marschner

Clara Schumann – Tochter der Musik

Roman

Clara Schumann – ein beeindruckendes Frauenleben

Am Tag vor ihrem 21. Geburtstag heiratet Clara, das Wunderkind am Klavier, den Mann, den sie liebt, seit er als Musikschüler ins Hause Wieck kam: Robert Schumann. Von Beginn an bewegt sich die Ehe, aus der acht »Schumännchen« hervorgehen, in einem steten Auf und Ab. Clara begnügt sich nicht mit der Mutterrolle, energisch treibt sie ihre musikalische Karriere voran. Ihre anhaltende Popularität, die ihr berühmter Ehemann nicht gut verträgt, führt sie auf Konzertreisen quer durch Europa und bessert nicht zuletzt die Haushaltskasse auf. Bodenständig ist sie und lebensstüchtig, ehrgeizig und vital. Ihren Robert überlebt sie um 40 Jahre. Als Clara Schumann mit 76 stirbt, spiegelt sich in ihrem Leben fast das gesamte 19. Jahrhundert.

Rosemarie Marschner
Clara Schumann – Tochter der Musik

Roman

Originalausgabe

512 Seiten

ISBN: 978-3-423-28284-0

EUR 24,00 [DE]

EUR 24,70 [AT]

ET 17. September 2021 , 1.

Auflage

Sprache: Deutsch



© privat

Autor*in

Rosemarie Marschner

Rosemarie Marschner lebt als freie Journalistin und Autorin mit ihrer Familie in Düsseldorf. Sie hat zahlreiche Romane veröffentlicht, darunter die Bestseller ›Das Bücherzimmer‹ und ›Das Mädchen am Klavier‹.

Autor*in Rosemarie Marschner bei dtv

- Clara Schumann – Tochter der Musik, Hardcover, ISBN: 978-3-423-28284-0
- Das Bücherzimmer, Taschenbuch, ISBN: 978-3-423-25422-9
- Good Morning, Mr. Mendelssohn, Paperback, ISBN: 978-3-423-26142-5