

# Schwarzer Mond über Soho

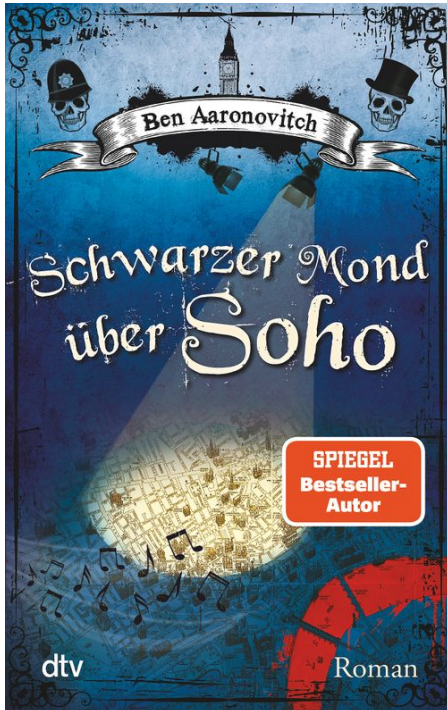
Roman

*Die Melodie des Todes*

Constable Peter Grant ist ein ganz normaler Londoner Bobby. Die Abteilung, in der er arbeitet, ist allerdings alles andere als normal: ihr Spezialgebiet ist – die Magie. Peters Vorgesetzter, Detective Inspector Thomas Nightingale, ist der letzte Magier Englands und Peter seit kurzem bei ihm in der Ausbildung.

Was im Moment vor allem das Auswendiglernen von Lateinvokabeln bedeutet, die uralten Zaubersprüche wollen schließlich korrekt aufgesagt werden. Doch als Peter eines Nachts zu der Leiche eines Jazzmusikers gerufen wird, verliert das Lateinstudium auf einmal seine Dringlichkeit. Peter findet heraus, dass in den Jazzclubs in Soho, im Herzen Londons, plötzlich verdächtig viele Musiker eines unerwarteten Todes sterben. Hier geht etwas nicht mit rechten Dingen zu

...



## Schwarzer Mond über Soho

Deutsche Erstausgabe  
416 Seiten

ISBN: 978-3-423-21380-6  
EUR 11,95 [DE] – EUR 12,30 [AT]  
ET 1. Juli 2012 , 16. Auflage  
Format : 12,2 x 19,1 cm  
Übersetzung: Übersetzt von  
Christine Blum  
Sprache: Deutsch

## Pressestimmen

» Spannend, ansprechend geschrieben und höchst unterhaltsam! «

20. August 2012 , Tim Schmidt , buchhexe.com

» So richtig schön grauen- und zauberhaft. «

20. August 2012 , *Hellweger Anzeiger*

---

» Peter Grant ist der perfekte Zauberlehrling für Erwachsene. «

17. August 2012 , *hoerzu.de*

---

» ›Schwarzer Mond über Soho‹ steckt voller Situationskomik, Sprachwitz und ungewöhnlicher Figuren, die einen in den Bann ziehen. «

15. August 2012 , *Neue Rundschau*

---

» Der Autor reaktiviert spielerisch und mit viel Witz das Motiv des paranormalen Detektivs [...]. «

1. August 2012 , *Thomas Ballhausen , Falter*

---

» Schrullig, spannend, schräg und very British. «

28. Juli 2012 , *Neue Presse*

---

» Aaronovitch mixt gekonnt Krimi- mit Harry-Potter-Elementen. Er schreibt mit lakonischem Witz und sehr unterhaltsam. «

24. Juli 2012 , *Uwe Badouin , Oberhessische Presse*

---

» Spannende Story, schräger Humor. «

13. Juli 2012 , *Neue Woche*

---

» Und London-Fans kommen wieder voll auf ihre Kosten! «

21. Juni 2012 , *A. Falkenberg , buchnews.com*

---

» Krimi-Leser kommen bei dtv mit Ben Aaronovitchs ironisch-schwungvoller Urban Fantasy um den Londoner Police Constable Peter Grant auf ihre Kosten «

, *Jürgen Christen , BuchMarkt*

---

» Aaronovitch verwebt auch in seinem Zweitling unterschiedliche Handlungsstränge mit Spannung und rabenschwarzem englischen Humor zu einem Krimi. «

31. Januar 2013 , Irène Weitz , Schweizer Familie

---

» *Magie, fantastische Wesen und ungewöhnliche Gegner, reichlich Action und der typisch britische Humor sorgen auch bei diesen Abenteuern mit Peter Grant wieder für kurzweiligen Lesespaß.* «

25. September 2012 , Sven Trautmann , leser-welt.de

---

» *Die von ihm erschaffenen Charaktere sind allesamt sehr spezielle und interessante Unikate.* «

1. September 2012 , Heike Philipp , LARP-Zeit. Das Live-Rollenspiel Magazin

---

» *Auch Grants zweiter Fall ist höchst originell, die Sprache elegant, die Charaktere außergewöhnlich.* «

23. Juli 2012 , TV Spielfilm

---

» *Auch Grants zweiter Fall ist höchst originell, die Sprache elegant, die Charaktere außergewöhnlich.* «

14. Juli 2012 , TV Today

---

» *Eine packende Reihe mit einem ungewöhnlichen paranormalen Ermittler, die ich nur empfehlen kann.* «

2. Juli 2012 , nicole-fantasy.de

---