

dtv

Cuentos brevísimos

Spanische Kürzestgeschichten



Erna Brandenberger

Cuentos brevísimos Spanische

Kürzestgeschichten

74 kurze Prosatexte von 47 modernen Autoren aus Spanien und Spanisch-Amerika – dtv zweisprachig für Könner – Spanisch

160 Seiten

ISBN: 978-3-423-09320-0

EUR 12,00 [DE] EUR 12,40 [AT] ET 1. August 1994

Übersetzung: Übersetzt von

Erna Brandenberger

Zusatzinfos:

Lehrerprüfexemplar

Erna Brandenberger

## Cuentos brevísimos Spanische Kürzestgeschichten

74 kurze Prosatexte von 47 modernen Autoren aus Spanien und Spanisch-Amerika – dtv zweisprachig für Könner – Spanisch

Dieses Taschenbuch enthält in spanisch-deutschem Paralleldruck kurze Prosatexte von 47 modernen Autoren aus Spanien und Spanisch Amerika. Von manchen nur einen, von vielen zwei oder mehr, insgesamt 74. Die kürzesten sind wenige Zeilen lang, die längsten zwei Seiten. Einige sind kurze Kurzgeschichten im engeren Sinn: mit spannender Handlung und ordentlicher Pointe. Andere sind eher so etwas wie Momentaufnahmen, Szenenbilder, Stillleben. Einige sind bloß Pointen. Einige sind Prosagedichte à la Baudelaire, andere sind Dialoge à la Valentin. Einige sind behäbig anekdotisch, andere pathetisch, romantisch oder aufklärerisch. Einige sind hübsches Feuilleton, andere sind hochkarätige tiefgründige Lebens-Parabeln. Einige machen ihre Leser traurig, andere beflügeln sie ...

Und alle zusammen sind ein wunderbares kunterbuntes spanisches Welttheater.

dtv zweisprachig – Die Vielfalt der Sprachen auf einen Blick
Die Reihe umfasst drei Sprach-Niveaus – Einsteiger, Fortgeschrittene und
Könner – und mittlerweile über 130 Titel in vielen Sprachen. Landeskunde,
Kulturgeschichte und Redewendungen, zeitgenössische und klassische Texte in
unterschiedlichen Formen und Genres – von der Kurzgeschichte bis zum Krimi
– für jeden Lesegeschmack ist etwas dabei. Einzigartig ist die konsequente
Zeilengleichheit zwischen Originaltext und Übersetzung, damit man vom ersten
bis zum letzten Wort in zwei Sprachwelten zuhause ist.



Herausgeber\*in

Erna Brandenberger



Pressestimmen		
»Von einzigartiger Vollkommenheit«	Recklinghäuser Zeitung, Norbert Kühne, 18. Juli 2018	

