dtv

Erich Fromm, Rainer Funk

Die Kunst des Liebens

Das bekannteste Werke Erich Fromms: ›Die Kunst des Liebens‹.

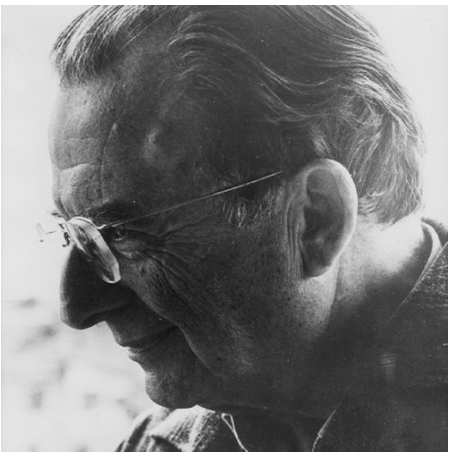
Lieben ist eine Kunst, die gelernt sein will. Der Lernprozess ist der einer jeden Kunst: Man muss sowohl die Theorie als auch die Praxis beherrschen. Da dies aber bekanntlich nicht so einfach ist, muss einem - so Erich Fromm - »die Meisterschaft in dieser Kunst mehr als alles andere am Herzen liegen.«

Nur leider tut sie es viel zu selten. Auch wenn die Liebe in all ihren Facetten heute mehr denn je beredet, beschrieben, gedreht und gewendet wird - wir vergessen darüber allzu leicht, dass sie nach wie vor und vor allem Arbeit an uns selbst bedeutet. Erich Fromms bekanntestes Werk berührt und bewegt seine Leser seit vielen Jahrzehnten. Er weist uns darauf hin, dass man sich nicht nur lieben lassen darf, sondern auch etwas tun muss, um das Lieben zu lernen.Nur der Glaube an die eigenen menschlichen Kräfte und der Mut, auf diese Kräfte zu vertrauen, macht uns zu Menschen, die anderen Liebe geben können. Nicht lieben lassen, sondern lieben lernen ist das Motto.

Erich Fromm, Rainer Funk
Die Kunst des Liebens

224 Seiten

ISBN: 978-3-423-36102-6
EUR 12,00 [DE]
EUR 12,40 [AT]
ET 1. März 1998
Übersetzung: Übersetzt von Liselotte Mickel und Ernst Mickel

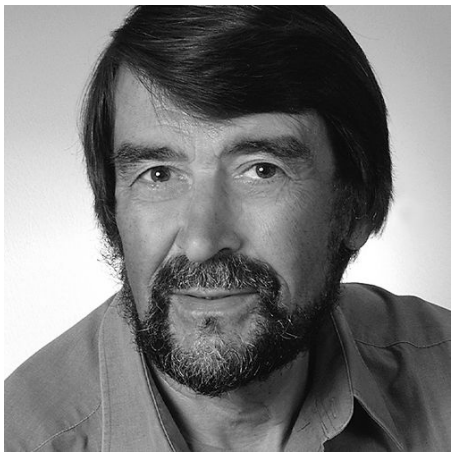


© privat

Autor*in

Erich Fromm

Erich Fromm, Psychoanalytiker und Sozialphilosoph, wurde am 23. März 1900 in Frankfurt am Main geboren. Nach seiner Promotion in Soziologie 1922 in Heidelberg kam er mit der Psychoanalyse Sigmund Freuds in Berührung und wurde Psychoanalytiker. 1933 verließ er Deutschland, zunächst ging er nach Genf. 1934 emigrierte er in die USA, wo er an verschiedenen Instituten lehrte, und anschließend, von 1950 bis 1974, an der Universität von Mexiko City unterrichtete. Seine einflussreichsten Werke sind ›Die Furcht vor der Freiheit‹, ›Die Kunst des Liebens‹ und ›Haben oder Sein‹. Er starb 1980 in Locarno in der Schweiz.



© Jü Killmann

Herausgeber*in

Rainer Funk

Rainer Funk, Dr. phil., Jahrgang 1943, ist Psychoanalytiker und lebt in Tübingen. Er studierte Philosophie und Theologie und hat über Erich Fromms Sozialpsychologie und Ethik promoviert. Er war 1974 bis zu dessenTod 1980 Fromms Assistent und gab die 10-bändige Gesamtausgabe seines Werks heraus. Von Erich Fromm als literarischer Rechte- und Nachlassverwalter eingesetzt, hat er aus dem Nachlass und der Bibliothek Erich Fromms das Erich-Fromm-Archiv aufgebaut und ist im Vorstand der Internationalen Erich-Fromm-Gesellschaft. Zahlreiche Veröffentlichungen, unter anderem: ›Erich Fromm heute. Zur Aktualität seines Denkens‹, ›Ich und Wir. Psychoanalyse des modernen Menschen‹, ›Der entgrenzte Mensch. Warum ein Leben ohne Grenzen nicht frei, sondern abhängig macht.

Veranstaltungen und Medientermine

Haben oder Sein? – Henning Kurz als Gast von Ueli Mäder

Mittwoch, 17.12.2025, 19:00 Uhr

Hotel Schützen Rheinfelden | Schützenkeller, Rheinfelden, Bahnhofstrasse 19
Bahnhofstrasse 19
4310 Rheinfelden

Zur Veranstaltung

dtv

Autor*in Erich Fromm bei dtv

- Die Kunst des Liebens, Hörbuch, ISBN: 978-3-7424-3578-1
- Die Kunst des Liebens, Taschenbuch, ISBN: 978-3-423-36102-6
- Haben oder Sein, Taschenbuch, ISBN: 978-3-423-34234-6
- Die Furcht vor der Freiheit, Taschenbuch, ISBN: 978-3-423-35024-2
- Den Menschen verstehen, Taschenbuch, ISBN: 978-3-423-34928-4
- Ihr werdet sein wie Gott Psychoanalyse und Religion, Taschenbuch, ISBN: 978-3-423-34934-5
- Jenseits der Illusionen, Taschenbuch, ISBN: 978-3-423-34977-2
- Wege aus einer kranken Gesellschaft, Taschenbuch, ISBN: 978-3-423-34007-6
- Die Seele des Menschen, Taschenbuch, ISBN: 978-3-423-34880-5
- Humanismus in Krisenzeiten, Taschenbuch, ISBN: 978-3-423-35259-8

dtv Verlagsgesellschaft mbH & Co.KG
Tumblingerstraße 21
80337 München