



Leon Morell

Der sixtinische Himmel

Historischer Roman

Michelangelo und sein berühmtes Fresko

Italien, Anfang des 16. Jahrhunderts. Der junge Aurelio kommt nach Rom, um beim größten Bildhauer seiner Zeit in die Lehre zu gehen: Michelangelo Buonarroti. Gerade hat Papst Julius II. den Künstler mit einem Deckenfresko für die Sixtinische Kapelle beauftragt. Widerstrebend macht sich Michelangelo ans Werk – gilt seine Leidenschaft doch der Bildhauerei. Und nicht selten wird Aurelio Zeuge der Machtspiele zwischen seinem Maestro und Julius. Nachts jedoch erschafft Michelangelo aus weißem Marmor das Bildnis der Frau, die keiner jemals sehen darf: die Kurtisane des Papstes.

Leon Morell
Der sixtinische Himmel
 Historischer Roman

576 Seiten

ISBN: 978-3-423-22074-3

EUR 14,00 [DE]

EUR 14,40 [AT]

ET 13. Februar 2025

Format : 12,2 x 19,1 cm



Autor*in

Leon Morell

Leon Morell, Jahrgang 1967, studierte Musik- und Literaturwissenschaft, war Dozent für Kreatives Schreiben und ist seit 2012 Mitinhaber einer literarischen Buchhandlung in Berlin. Seine große Begeisterung gilt Italien und der italienischen Renaissance.

© Foto: Sergio Bruno Copyright-Inhaber:
 Edgar Rai.

Autor*in Leon Morell bei dtv

- Die Anatomie einer neuen Zeit, Hardcover, ISBN: 978-3-423-28435-6
- Der sixtinische Himmel, Taschenbuch, ISBN: 978-3-423-22074-3