

Für Anfragen, Reklamationen und Bestellungen (Zeitfracht Medien GmbH):
Fon: 0711 - 78 60 - 22 54
Kundenportal: <https://service.zeitfracht.de>

Ihre Fragen an den Vertrieb:
Fon: 089 - 38 167 - 300
Mail: kundenservice@dtv.de

VERLAGSAUSLIEFERUNGEN

Bundesrepublik Deutschland
Zeitfracht Medien GmbH
Industriestraße 23
70565 Stuttgart
Fon: 0711 - 78 60 - 22 54

Österreich
Mohr Morawa
Buchvertrieb GmbH
Sulzengasse 2
1230 Wien
Fon: +43 1 6 80 14 0
Fax: +43 1 6 88 71 30
Mail: bestellung@mohrmorawa.at
Internet: www.mohrmorawa.at

Schweiz
Buchzentrum AG
Industriestraße Ost 10
4614 Hägendorf
Fon: +41 62 2 09 26 26
Fax: +41 62 2 09 26 27
Mail: kundendienst@buchzentrum.ch

IHRE VERLAGSVERTRETER – DEUTSCHLAND

Bremen, Hamburg, Schleswig-Holstein, Niedersachsen (teilweise)
Denis Hasse
Johann-Brand-Weg 41
28357 Bremen
Mail: hasse.denis@dtv.de
Fon: 0421 - 17 87 82 86
Fax: 0421 - 17 87 82 87

Fon: 0351 - 8 03 50 89
Fax: 0351 - 8 01 57 56

Fon: 07251 - 96 06 91
Fax: 089 - 38 167 - 558

Berlin, Brandenburg, Mecklenburg-Vorpommern
Sonia Wrede
Hildburghäuser Straße 239 G
12209 Berlin
Mail: wrede.sonia@dtv.de
Mobil: 0151 - 2 64 20 537
Fax: 032 - 22 13 27 241

Hessen (teilweise), Niedersachsen (teilweise), NRW (teilweise)
Ilke Heinzelmann
Liegnitzer Straße 47
31789 Hameln
Mail: heinzelmann.ilke@dtv.de
Fon: 05151 - 94 22 28

Baden-Württemberg
Kathrin Freudenberg
Pliensbacherstr. 4
73119 Zell unter Aichelberg
Mail: freudenberg.kathrin@dtv.de
Fon: 07164 - 80 00 81
Fax: 07164 - 80 00 82

Sachsen, Sachsen-Anhalt, Thüringen
Jürgen Fiedler
Kurzer Weg 5
01109 Dresden
Mail: vfiedler@t-online.de
Mobil: 0170 - 2 32 79 96

NRW
Maike Michelis
Viehauser Berg 72
45239 Essen
Mail: michelis.maike@dtv.de
Fon: 0151 - 26 42 05 55
Fax: 0201 - 50 72 67 53

Nordbayern, Baden-Württemberg (teilweise), Hessen (teilweise)
Michael Messer
Bothestraße 140 · 69126 Heidelberg
Mail: messer.michael@dtv.de
Fon: 0171 - 4 41 58 05
Fax: 089 - 38 167 - 557

Gemeinsames Vertreterbüro/Backoffice für alle Reisegebiete
Heide Warkentin · Mail: warkentin.heide@dtv.de · Fon: 089 - 3 81 67 - 166

Rheinland-Pfalz, Saarland, Luxemburg, Baden-Württemberg (teilweise), Hessen (teilweise)
Mathias Gross
Herrenstraße 21 · 76703 Kraichtal
Mail: gross.mathias@dtv.de

Bayern
Tom Hoymann
Lindenberg 153 · 82343 Pöcking
Mail: hoymann.tom@dtv.de
Fon: 08157 - 9 99 69 - 85
Fax: 08157 - 9 99 69 86

IHRE VERLAGSVERTRETER – ÖSTERREICH/SCHWEIZ

Österreich
Horst Bayer
Mail: bayer@kagertrem.at
c/o Verlagsagentur
Kager & Tremel GmbH

Kundenservice:
Raffaella Springer
Gabriele Jindra-Schwarz
Guglgasse 6 · Gasometer A 1/5/5
1110 Wien
Mail: office@kagertrem.at
Fon: +43 1 503 64 03

Schweiz
Buchstapler GmbH
Cédric Eigner
Reichensteinerstrasse 16B
4053 Basel
Mail: c.eigner@buchstapler.ch
Mobil: +41 79 782 07 92

Telefonverkauf
bmd Buch- und Mediendienst
Goethestr. 21 / 6. OG
80336 München
Fon: 089 - 2 06 09 65 - 0
Fax: 089 - 2 06 09 65 - 400
Mail: kundenbetreuung@buch-mediendienst.de

IHRE ANSPRECHPARTNER IM VERLAG

Vertriebsleitung
Anke Hardt
Fon: 089 - 38 167 - 140
Mail: hardt.anke@dtv.de

**Verkaufsleitung/
Key Account Management
Buchhandel**
Maja Mann
Fon: 089 - 38 167 - 163
Mobil: 0172 - 8 65 28 63
Mail: mann.maja@dtv.de

Kundenservice
Fon: 089 - 38 167 - 300
Mail: kundenservice@dtv.de

Leitung Lizenzen
Andrea Seibert
Fon: 089 - 38 167 - 124
Mail: seibert.andrea@dtv.de

**Verkaufsleitung/
Key Account Management
Buchhandel**
Hubert Dold
Fon: 089 - 38 167 - 171
Mobil: 0151 - 26 42 05 27
Mail: dold.hubert@dtv.de

**Verkaufsleitung/
Key Account Management
Bahnhofsbuchhandel,
Presse-Grosso, Rack-Jobbing**
Gabriele Mertl
Fon: 089 - 38 167 - 160
Mobil: 0174 - 302 88 68
Mail: mertl.gabriele@dtv.de

Marketingleitung
Rita Bollig
Fon: 089 - 38 167 - 201
Mail: bollig.rita@dtv.de

Leitung Presse & Veranstaltungen
Julia Kositzki
Fon: 089 - 38 167 - 105
Mail: kositzki.julia@dtv.de

**dtv
pod
cast**
JETZT REINHÖREN
www.dtv.de/dora-heldt-trifft
www.dtv.de/hausmann-true-crime

Entdecken
Sie unsere Titel
auch auf
NetGalley
und in
VLB-TIX

dtv IST PARTNER VON
weiche unabhängigen
Buchverlagen
VLB-TIX

dtv Verlagsgesellschaft mbH & Co. KG

Postfach 75 02 19 · 81332 München
Tumblingerstraße 21 · 80337 München
Fon: 089 - 3 81 67 - 0 · Fax: 089 - 38 167 - 600
Mail: info@dtv.de · www.dtv.de/haendler

Umschlagabbildung: © Magdalena Wasiolek / Trevillion Images; shutterstock.com / Mlloje_luchschienF Die in dieser Vorschau angegebenen Erscheinungsmonate und Preise sind nicht verbindlich.

dtv

TASCHENBUCH
BELLETRISTIK & SACHBUCH

FRÜHJAHR 2025

Tagesaktuelle
Informationen
finden Sie auf
www.vlb-tix.de
VLB-TIX



FÜR IHREN UMSATZ

UNSERE BESTSELLER &



ORIGINALAUSGABEN



Nach dem
großen Erfolg von
»Krähentage«:
SPIEGEL-
Bestsellerautor

**BENJAMIN
CORS**

schickt die Gruppe 4
in den nächsten
Albtraum.



»Später, viel später, würde er sich an diesen Moment zurückerinnern.
Und er würde sich immer wieder fragen, ob manches, was unter der
Erde verborgen war, einfach nicht geweckt werden sollte.

Aber dafür war es nun zu spät.«

Lesereise
in Planung

»Benjamin Cors legt einen fulminanten Start als Thrillerautor hin. Ein düsterer, ungemein packender Roman, der schnell zum Pageturner wird. Ein schauriges, kurzweiliges Lesevergnügen und Ermittlerteam, das aufgrund seiner außergewöhnlichen Typen zu begeistern weiß. Man darf bereits jetzt auf den nächsten Fall der Gruppe 4 gespannt sein.« krimi-couch

»Der Autor versteht einfach sein Handwerk. Sein Schreibstil ist exzellent. (...) Wer harte Lektüre mag, sollte Cors' Thriller unbedingt lesen. Er wird es nicht bereuen.« Hannoversche Allgemeine Zeitung

»Man fällt hinein in eine harmlose Situation, gekonnt entworfen, literarisch brillant umgesetzt, sie fesselt vom ersten Wort an. (...) Nicht nur Spannung, sondern auch Lesevergnügen für literarisch Anspruchsvolle.«

Buchkultur

Benjamin Cors ist Fernsehjournalist und hat als Reporter viele Jahre für die ARD aus dem In- und Ausland berichtet. Heute ist er beim SWR tätig. Seine Bücher landen regelmäßig auf der Bestsellerliste und die Fangemeinde wächst stetig.

© Bogenberger Autorentotos

- ❖ Eine geheimnisvolle Botschaft, ein grausamer Fund, ein tödliches Rätsel
- ❖ Packend, verstörend, spektakulär: ein neuer Fall für Jakob Krogh und Mila Weiss



Original im
Taschenbuch



€ 13,00 (DE) · € 13,40 (AT)
978-3-423-22055-2

IHR
PERSÖNLICHES
LESEEXEMPLAR
AUF
NetGalley

Das Sterben hat erst begonnen

Nur wenige Monate nach den traumatischen *Krähenmorden* steht die Sonderermittlungsgruppe 4 um Jakob Krogh und Mila Weiss vor ihrer härtesten Prüfung: Eine mysteriöse Todesanzeige führt sie zu zwei Leichen, die eng umschlungen und tiefgefroren im Keller eines verlassenen Bauernhofs aufgefunden werden. Dazu eine mit Asche geschriebene Botschaft: *Das Sterben hat begonnen*.

In der brütenden Sommerhitze, die über der Stadt liegt, folgen Jakob und Mila der Spur der Asche bis zu einem ebenso brillanten wie wahnsinnigen Täter, der ihnen weit voraus ist. Und der selbst ihre dunkelsten Geheimnisse zu kennen scheint ...

ET: 15.05.2025 ✓

Benjamin Cors
Aschesommer
Thriller

Original im Taschenbuch
TB mit Klappe · ca. 380 Seiten · WG 121
Format 12,2 x 19,1 cm

ISBN 978-3-423-22098-9

€ 13,00 (DE) · € 13,40 (AT)

DIE LONDON BRIDGE: ACHTES WELTWUNDER UND DIE »KRONE DER THEMSE«

»Die London Bridge«, flüstert Oliver ehrfürchtig. Die mehrstöckigen Häuser beidseitig der Brücke verstecken die Themse gänzlich hinter sich. In der Ferne erkennt er einen Torbogen. Und über allem schwebt das Stimmengewirr der Menschenmasse, die sich über die Brücke schiebt, der Lärm von Vieh und ratternden Kutschen und das mächtige Rauschen des Flusses. Die Brücke war wie eine Stadt über dem Wasser!«



Julius Arth, geboren und aufgewachsen in Wuppertal, ist gelernter Buchhändler und entdeckte während seines Studiums an der University of Reading (UK) seine Liebe für die englische Literatur des 18. Jahrhunderts. Nach seiner Promotion war er Dozent an Universitäten in Deutschland und den USA und lebt heute als freier Autor mit seiner Familie im Rheinland. Julius Arth ist ein Pseudonym.

© schoelldesign unter Verwendung von Midjourney

- ❖ Ein mitreißender historischer Roman, in dem die London Bridge und das Schicksal der jungen Tuchhändlerin Juliana im Mittelpunkt stehen
- ❖ Für Leser von Daniel Wolf, Oliver Pötzsch und Jeffrey Archer



TOPTITEL DES
MONATS

Original im
Taschenbuch

Eine Brücke für die Ewigkeit

London 1749: Die frisch verwitwete Tuchhändlerin Juliana Hamley muss mit allen Mitteln um ihren Tuchladen mitten auf der London Bridge kämpfen. Die Geschäfte gehen schlecht, sie ist hoch verschuldet und der Bau einer zweiten Brücke über die Themse bedroht die Existenz aller eingesessenen Geschäfte. In ihrer Not steigt sie ins Schmuggelgeschäft ein, tatkräftig unterstützt von dem gewieften Straßenjungen Alder. Doch Gefahren lauern überall. Kann sie dem neuen Gehilfen des Brückenmeisters trauen? Auch die London Bridge selbst birgt ein dunkles Geheimnis. Ausgerechnet die ehemalige Brückenkapelle, in der sich Julianas Geschäft befindet, steht im Mittelpunkt einer jahrhundertealten Weissagung, welche den Untergang der Brücke beschwört ...

ET: 13.02.2025 ✓

Julius Arth
Die Brücke von London
Historischer Roman

Original im Taschenbuch
TB mit Klappe · 560 Seiten · WG 113
Format 12,3 x 19,1 cm

ISBN 978-3-423-22102-3
€ 14,00 (DE) · € 14,40 (AT)

»Was für eine unvergessliche Figur ist, bitte, Gloria? Sorgsam leuchtet Monika Helfer geheimste Seelenwinkel ihrer Freundin aus – und auch die letzten Falten ihres verwegenen Portemonnaies.«

Daniela Dröscher

»Ein Text, der einen gefangen nimmt. Helfer, eine Meisterin des Dialogs, schreibt in unverwechselbarem Ton und Duktus. Das ist, abermals, große Literatur.«

Peer Teuwsen, NZZ am Sonntag

»Mit großer Virtuosität und vielen Zeitsprüngen zieht Helfer eine Pointe nach der anderen aus dem Ärmel.«

Franziska Wolffheim, Tagesspiegel

»Ein Buch über die Literatur, darüber, was sie vermag und was sie darf, und wie ein Leben selbst zu einem literarischen wird.«

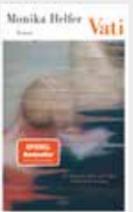
Ulrich Rüdener, SWR2

Monika Helfer, 1947 in Au/Bregenzwald geboren, lebt in Vorarlberg. Ihr Werk wurde vielfach ausgezeichnet, u. a. mit dem Robert-Musil-Stipendium, dem Österreichischen Würdigungspreis für Literatur, dem Solothurner Literaturpreis und dem Johann-Peter-Hebel-Preis. Zuletzt erschien von ihr die Trilogie über ihre Familie und Herkunft bestehend aus ›Die Bagage‹, ›Vati‹ und ›Löwenherz‹.

- ❖ Bestsellerautorin Monika Helfer macht aus Lebenserinnerung große Literatur
- ❖ »Eine hintersinnig schöne Geschichte über versäumte Leben und die Macht des Erzählens.« Marie Schmidt, Süddeutsche Zeitung



€ 12,00 (DE) · € 12,40 (AT)
978-3-423-14879-5



€ 11,00 (DE) · € 11,40 (AT)
978-3-423-14843-6



€ 12,00 (DE) · € 12,40 (AT)
978-3-423-14801-6

»Ein Zauberkunststück.«

Meike Feßmann, Deutschlandfunk Kultur

Gloria und Moni sind beste Jugendfreundinnen – die eine reich, die andere arm. Ein halbes Jahrhundert später begegnen sich die beiden Frauen wieder und Gloria beichtet ihr Lebensgeheimnis: Nie hat sie mit jemandem geschlafen. Früher kam Gloria immer gut an, war exzentrisch und schön, wollte Schauspielerin werden, war viel unter Menschen. Gloria und Moni wachsen auf im Mief der Sechzigerjahre, sind konfrontiert mit Ehe, Enge und Gewalt. Wie wurden die beiden zu denen, die sie sind? Atemlos und feinfühlig erzählt Monika Helfer von der inspirierenden Konkurrenz unter Freundinnen und von Verbundenheit und Vertrauen, die Jahrzehnte wahren.

ET: 13.02.2025

Monika Helfer
Die Jungfrau
Roman

Lizenzgeber: Carl Hanser Verlag
Taschenbuch · 152 Seiten · WG 112
Format 11,5 x 19 cm

ISBN 978-3-423-14926-6
€ 13,00 (DE) · € 13,40 (AT)

DIE FEINDE



Utz Mildenberger

Vorstandsvorsitzender des größten deutschen Stromkonzerns, möchte den Kohleabbau im Schwarzen Moor so schnell wie möglich durchführen.



Anouk Grunwaldt

Aktivistin der Klimaschutzgruppe »Klimahüter«. Will den Abbau mit allen Mitteln stoppen und auf dessen verheerende Folgen aufmerksam machen.



Isak Jensen

Hochprofessioneller und skrupelloser Auftragskiller, als Tarnung stets mit seinem Dackel Maurizio unterwegs. Sein Job: die Zielperson seines Auftraggebers zu eliminieren.



Karla Beneventi

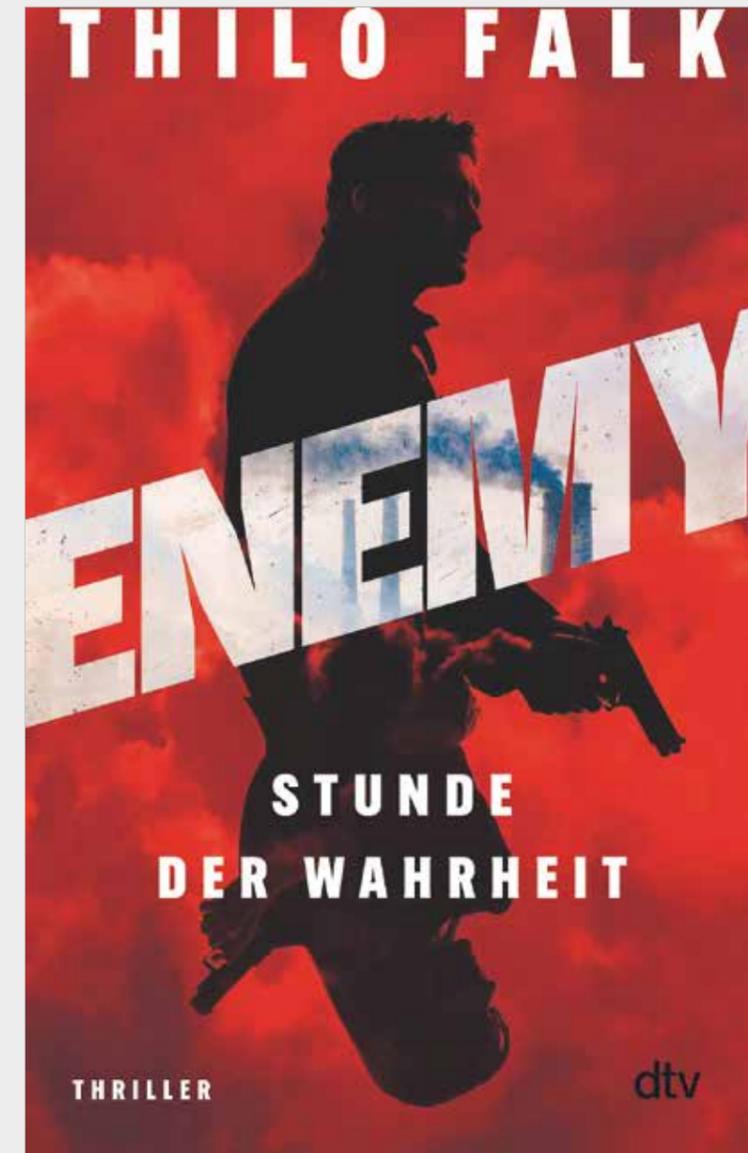
Kriminaloberkommissarin beim BKA, gerade haarscharf um eine Suspendierung herumgekommen. Möchte den geplanten Anschlag vereiteln und den Attentäter finden.



Thilo Falk ist das Pseudonym eines deutschen Journalisten und Bestsellerautors. Er lebt mit seiner Familie in einer norddeutschen Großstadt und engagiert sich seit Langem leidenschaftlich für den Umweltschutz.

© schoellfesign unter Verwendung von M.Journey

- ❖ Dieser Pageturner zeichnet sich durch den ultimativen Countdown aus: Was passiert an Tag X?
- ❖ Für Fans von spannenden Thrillern rund um aktuelle hitzige gesellschaftliche und politische Themen



Original im Taschenbuch

Die Stunde der Wahrheit hat geschlagen

Im Naturschutzgebiet Schwarzes Moor soll ein Kohlevorkommen abgebaut werden. Umweltschutzgruppen stellen sich vehement dagegen – allen voran Anouk Grunwaldt, die zur Frontfrau der Klimaschutzbewegung avanciert ist. Ganz andere Ziele verfolgt Utz Mildenberger, Vorsitzender des größten deutschen Stromkonzerns. Inmitten der Proteste um den bevorstehenden Abbau plant ein hochprofessioneller Auftragskiller ein grausames Attentat auf einen der Hauptakteure. Ermittlerin Karla Beneventi vom BKA muss dahinterkommen, wer im Fadenkreuz des Killers steht: Ist es die junge Klimaaktivistin oder der erfolgreiche Energiemanager? Und vor allem: Wie kann das Attentat noch vereitelt werden? Denn die Stunde der Wahrheit hat bald geschlagen.

ET: 13.02.2025

Thilo Falk
ENEMY – Stunde der Wahrheit
Thriller

Original im Taschenbuch
TB mit Klappe · 416 Seiten · WG 121
Format 12,3 x 19,1 cm

ISBN 978-3-423-22106-1
€ 13,00 (DE) · € 13,40 (AT)



»Einer der größten Autoren des vergangenen Jahrhunderts.«

Roland Zschächner, der Freitag

»Das groteske Psychogramm einer wenig sympathischen Frau, ein atmosphärisches Zeitporträt, ein Sprachkunstwerk und eine Sammlung von originellen, tragischen oder schelmischen Charakteren, die es sich kennenzulernen lohnt.«

Bernd Melichar, Kleine Zeitung

»Eine Parabel über den Geiz, die auch nach achtzig Jahren nichts an Frische eingebüßt hat.«

Barbara Beer, Kurier

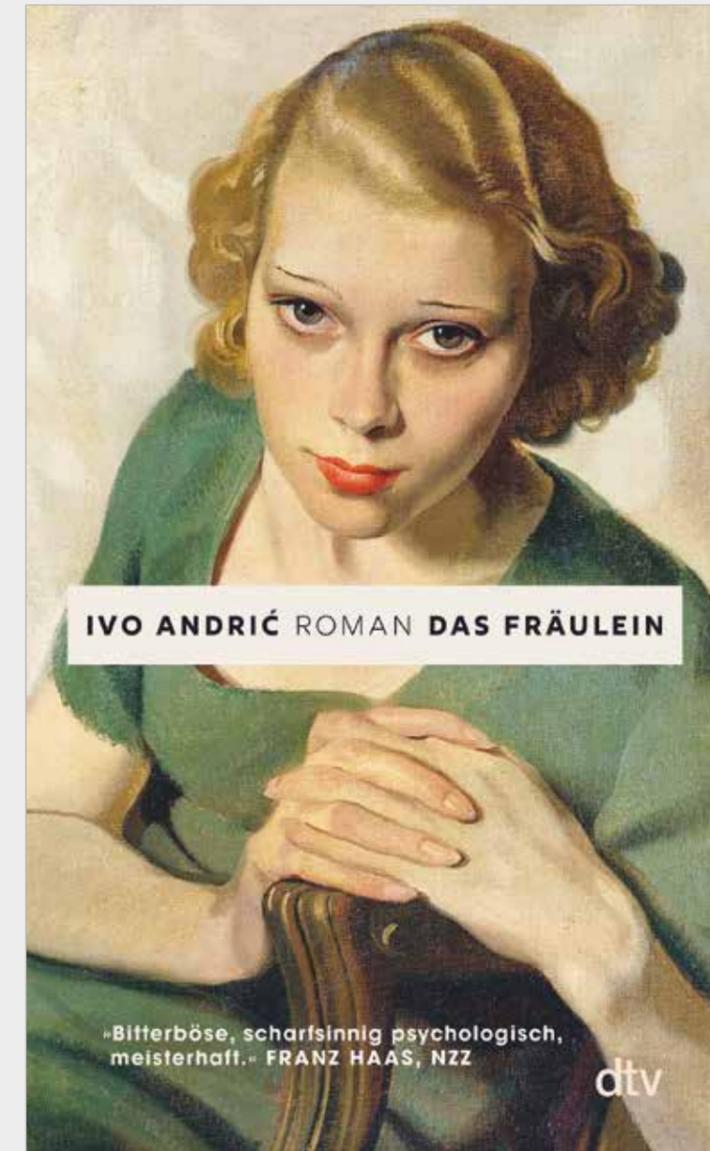
»Ohne Ivo Andrić zu lesen, kann man den Balkan nicht verstehen.«

Karl-Markus Gauß

Ivo Andrić, 1892 in Travnik/Bosnien geboren und 1975 in Belgrad gestorben, studierte Slawistik und Geschichte in Zagreb, Wien, Krakau und Graz. Von 1920 bis 1941 war er als Diplomat in verschiedenen europäischen Ländern tätig, zuletzt als Gesandter in Berlin. Seine berühmten Werke ›Wesire und Konsuln‹, ›Die Brücke über die Drina‹ und ›Das Fräulein‹ schrieb er während seiner Internierung im Zweiten Weltkrieg. 1961 erhielt er den Nobelpreis für Literatur.

© Carl Hanser Verlag 2012

- ❖ Die zeitlose Charakterstudie einer starken Frauenfigur, die in Erinnerung bleibt
- ❖ Zum 50. Todestag des Literaturnobelpreisträgers Ivo Andrić am 13. März 2025



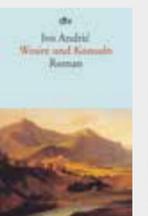
»Die literarische Stimme Bosniens schlechthin.« Neue Zürcher Zeitung

Rajkas Vater zählt zu den angesehensten Geschäftsmännern Sarajevos, ehe er bankrottgeht und darüber verzweifelt. Auf dem Sterbebett schärft er seiner fünfzehnjährigen Tochter ein: »Spare, spare immer, überall, an allem, und kümmere dich um nichts und niemanden.«

Streng hält sie sich an seinen Rat, übernimmt den Haushalt, unterdrückt die sanfte Mutter, schaut hartherzig einzig und allein auf ihren Vorteil und wird darüber zu einem Monstrum an Gier und Habsucht. Bis der junge Ratko in ihr Leben tritt und das »Fräulein« alle erlernten Prinzipien über Bord wirft.



€ 14,00 (DE) · € 14,40 (AT)
978-3-423-14235-9



€ 14,00 (DE) · € 14,40 (AT)
978-3-423-14647-0

ET: 13.02.2025

Ivo Andrić
Das Fräulein
Roman

Lizenzgeber: Zsolnay Verlag
Taschenbuch · 272 Seiten · WG 111
Format 11,5 x 19 cm
übersetzt von Katharina Wolf-Grießhaber,
Edmund Schneeweis

ISBN 978-3-423-14931-0
€ 13,00 (DE) · € 13,40 (AT)

Über 100.000 verkaufte Exemplare im Hardcover!



»Eine zauberhafte Geschichte darüber, wie man seinen Mitmenschen gegenüber treten sollte: offen, ohne Vorurteile und mit Nachsicht für ihre kleinen Schwächen. Verpackt in dieses kleine Erzählkunstwerk ist es weder platt noch belehrend.«

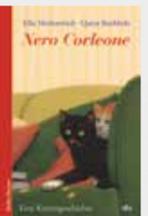
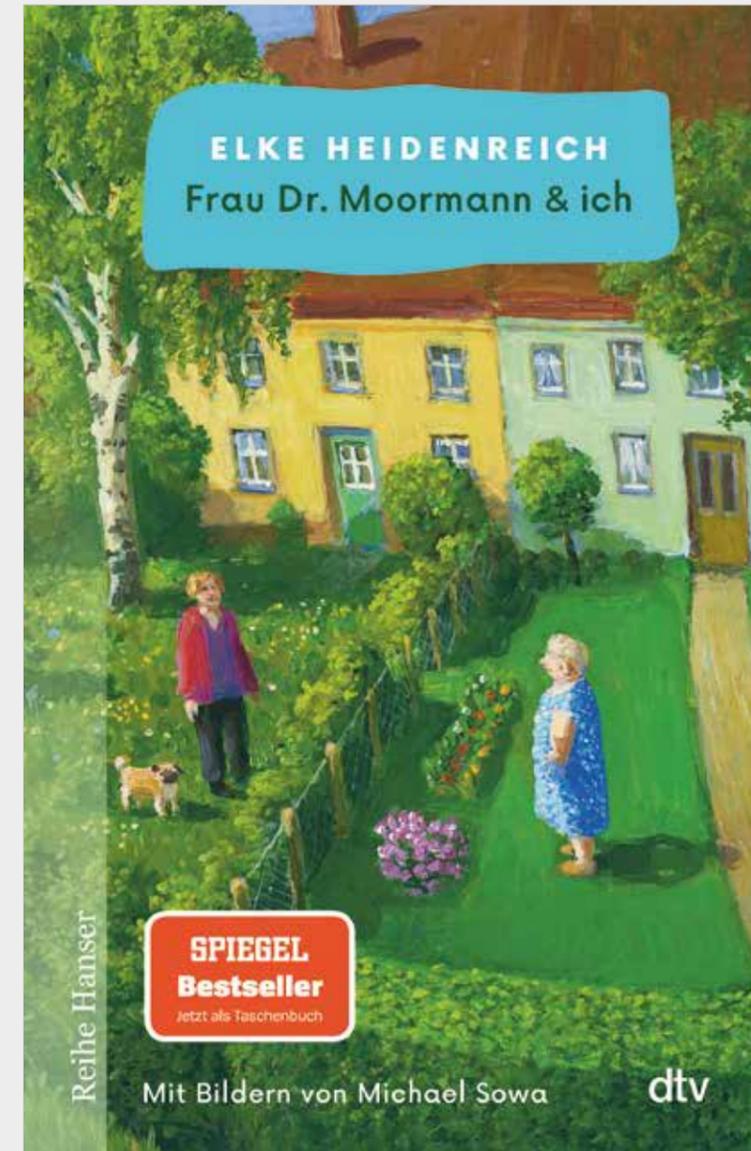
Birgit Müller-Bardorf, Augsburger Allgemeine Zeitung

Elke Heidenreich lebt in Köln. Sie studierte Germanistik und Theaterwissenschaft und arbeitete bei Hörfunk und Fernsehen. Für ihr Werk wurde sie mehrfach ausgezeichnet.

Michael Sowa, 1945 in Berlin geboren und lebend, ist freischaffender Maler und Zeichner. Er illustrierte zahlreiche Buchcover und Bücher.

© Stephan Pick

- ❖ Eine Geschichte voller kluger Beobachtungen und sprühendem Witz
- ❖ Wie eine Autorin, ein eigenwilliger Mops und eine Botanikerin Freundschaft schließen



€ 12,00 (DE) · € 12,40 (AT)
978-3-423-62508-1



€ 12,00 (DE) · € 12,40 (AT)
978-3-423-62571-5

Der Bestseller endlich im Taschenbuch

Mit Kater Nero wurde Elke Heidenreich weltberühmt, jetzt erzählt sie uns von ihrem Mops Gustav und vor allem von ihrer Nachbarin Frau Dr. Moormann, die eigentlich immer was zu meckern hat: Sie schimpft über den schlecht gefegten Gehweg, den wild wuchernden Garten der Erzählerin, wenn ihr Besuch zu laut lacht oder der Hund bellt. Seit Gustav allerdings auf ihre Blumen gepinkelt hat, gibt es nur noch Ärger. Aber dann sitzt eines Tages einer der Teddybären beim Fernsehen auf Frau Dr. Moormanns Schoß, und Mops Gustav hält neben ihr Wache, als sie krank wird. Das stimmt sie milde. Und es sieht fast so aus, als könnten grundverschiedene Nachbarinnen doch noch Freundinnen werden.

ET: 13.02.2025

Elke Heidenreich
Frau Dr. Moormann & ich
Lizenzgeber: Carl Hanser Verlag
Taschenbuch · 96 Seiten · WG 112
Format 13,5 x 21 cm
illustriert von Michael Sowa
ab 9 Jahren

ISBN 978-3-423-62814-3
€ 14,00 (DE) · € 14,40 (AT)



Der neueste Coup von Krischan Koch –

mit **Bestseller-**
garantie!



Rang 4	›Mord im Nord-Ostsee-Express‹	
Rang 5	›Schnappt Scholle‹	
Rang 7	›Der weiße Heilbutt‹	
Rang 8	›Friedhof der Krustentiere‹	
Rang 8	›Krieg der Seesterne‹	
Rang		

Krischan Koch wurde 1953 in Hamburg geboren. Die für einen Autor üblichen Karrierestationen als Seefahrer, Rockmusiker und Kneipenwirt hat er sich geschenkt. Stattdessen macht er Kabarett und Kurzfilme und schreibt seit vielen Jahren Filmkritiken u. a. für die ›Die ZEIT‹ und den ›NDR‹. Koch lebt mit seiner Frau in Hamburg und auf der Nordseeinsel Amrum, wo er mit Blick aufs Watt seine Kriminalromane schreibt.

© Leif Quadenis

- ❖ Das Morden im Norden geht weiter: der 13. Fall für Dorf-Cop Thies Detlefsen & Nicole Stappenbek
- ❖ Mordermittlungen statt Inselwochenende: Das Wiedersehen von Kommissarin Stappenbeks früherer Jugendgruppe auf Amrum endet für einige Teilnehmer tödlich



TOPTITEL DES MONATS

Original im Taschenbuch



€ 13,00 (DE) - € 13,40 (AT)
978-3-423-22049-1



€ 11,95 (DE) - € 12,30 (AT)
978-3-423-21991-4



€ 13,00 (DE) - € 13,40 (AT)
978-3-423-21921-1

Eine Insel sucht einen Mörder

Kommissarin Stappenbek hat sich überreden lassen, das Treffen mit ihrer früheren Jugendgruppe auf Amrum zu organisieren, wo man zuletzt im Herbst 1998 gemeinsam war. So richtig sympathisch fand Nicole die Leute schon damals nicht, trotzdem ist sie neugierig, was aus ihnen geworden ist. Doch mit der Wiedersehensfreude ist es schlagartig vorbei, als der »schöne Alex« äußerst unschön und tot kopfüber in der Toilette des Wellnesshotels hängt. Nicole beordert sofort ihren Kollegen Thies Detlefsen auf die Insel, der zur Unterstützung halb Fredenbüll mitbringt. Als noch ein weiterer Teilnehmer verschwindet, geht die Angst um auf der Insel. Alle Spuren weisen in die Vergangenheit, in den Herbst vor fast 27 Jahren. Nicole beschleicht eine böse Ahnung ...

ET: 13.03.2025



Krischan Koch
Das Schweigen der Kegelrobben
Ein Insel-Krimi

Original im Taschenbuch
Taschenbuch · ca. 304 Seiten · WG 120
Format 12,2 x 19,1 cm

ISBN 978-3-423-22103-0
€ 13,00 (DE) · € 13,40 (AT)

Herzlichen Glückwunsch zum
85. Geburtstag am 30. März 2025

UWE TIMMS NEUER ROMAN

»Uwe Timms ›Alle meine Geister‹ ist teils wehmütig und teils erfrischend, aber vor allem ein sehr schönes Buch, das die Gegenwart auf wunderbare Weise aufhebt.«

Helmut Böttiger, taz

»Uwe Timms grandioses Lebensbuch zeigt eine besondere Perspektive auf die deutsche Geschichte.«

Holger Gertz, Süddeutsche Zeitung

»Eine virtuose Erinnerungsmontage und ein maßgeschneidertes Lesevergnügen.«

Florian Eichel, Die ZEIT

»Das ist kein Alterswerk, sondern das Erinnern eines ewig Jungen. So gegenwärtig, so neugierig, so gierig nach dieser wunderbar verstörenden Erfahrung namens Leben, wie wir das von den besten Werken Uwe Timms kennen.«

Christian Buß, Der SPIEGEL

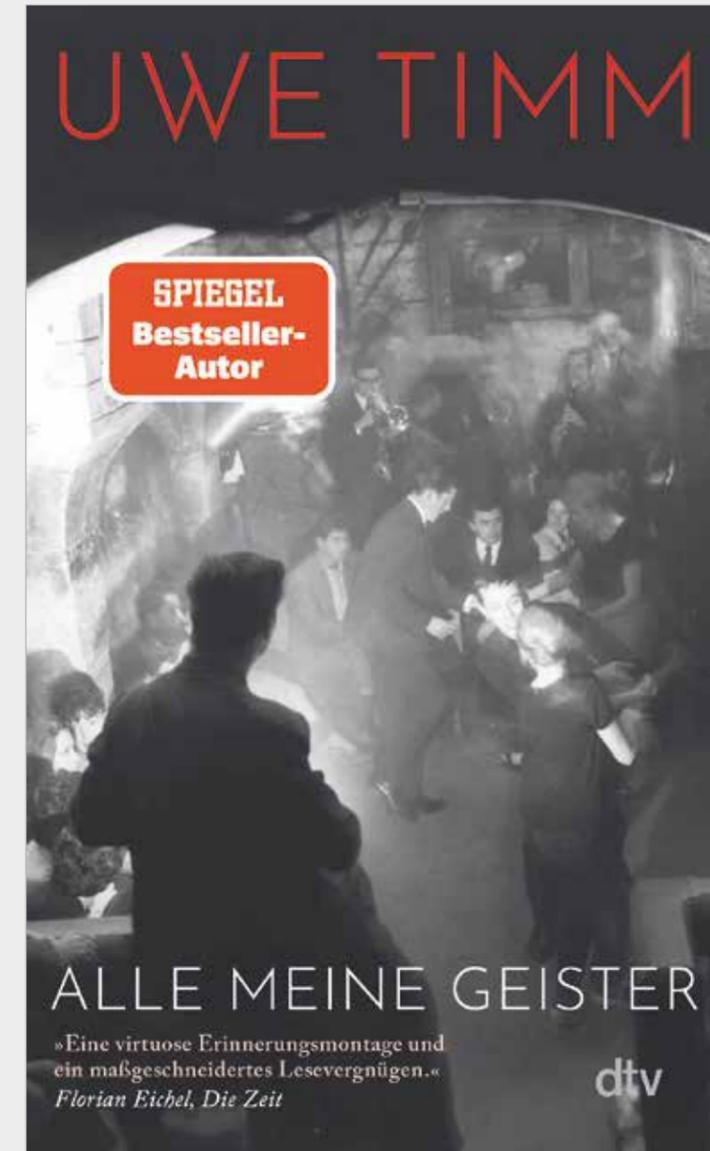
Uwe Timm wurde 1940 in Hamburg geboren. Für sein literarisches Schaffen erhielt er zahlreiche Auszeichnungen und Preise, u. a. den Heinrich-Böll-Preis und das Bundesverdienstkreuz.

UWE TIMMS größte Erfolge



Das Gesamtwerk von Uwe Timm finden Sie unter www.dtv.de/uwe-timm

- ❖ Pelze, Jazz und Poesie: ein großartiges Buch der Erinnerungen und des Aufbruchs
- ❖ Über 50.000 verkaufte Exemplare im Hardcover



»Einer der besten deutschen Romane des letzten Jahres.« Elke Heidenreich

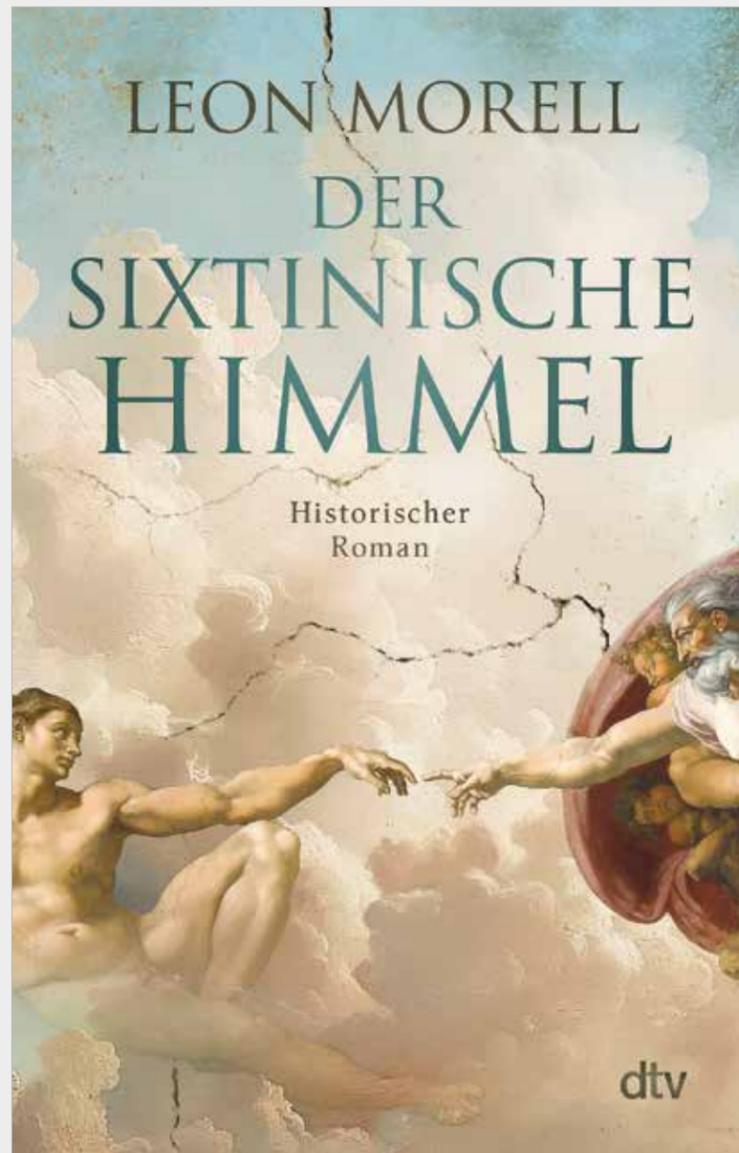
In diesem atmosphärischen Roman erzählt Uwe Timm von seinen Lehrjahren im Hamburg der Fünfzigerjahre. Sein Vater, der Inhaber eines Pelzgeschäfts, gibt den 14-jährigen Uwe in eine Kürschnerlehre. Schnell lernt der junge Mann die kreative Präzision, die das heute fast ausgestorbene Handwerk erfordert, schult den Blick für das Material, die Kundinnen, die Tücken und Geheimnisse dieser Kunst. Sehr persönlich, unprätentiös und leicht berichtet der von der Presse vielfach gefeierte Meister der autobiografischen Erzählung von kuriosen Erlebnissen im Beruf und in der Welt der Mode, von besonderen Freundschaften und ersten Liebschaften, und von den Büchern, die sein Leben verändert haben.

ET: 13.03.2025

Uwe Timm
Alle meine Geister
Lizenzgeber: Verlag Kiepenheuer & Witsch
Taschenbuch · 288 Seiten · WG 112
Format 11,5 x 19 cm
ISBN 978-3-423-14933-4
€ 14,00 (DE) · € 14,40 (AT)

- ❖ »Historischer Roman, Künstlerbiografie und Thriller zugleich – und damit dreifach gut.« freundin
- ❖ Die Neuauflage von Leon Morells Erfolgsroman – bisherige Gesamtauflage: 110.000 Exemplare

ERSCHEINT
ZEITGLEICH MIT
DER HARDCOVER-
NOVITÄT »DIE
ANATOMIE EINER
NEUEN ZEIT«



ET: 13.02.2025

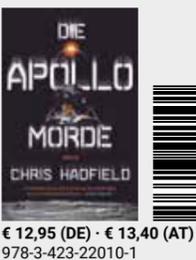
Leon Morell
Der sixtinische Himmel
Historischer Roman
Taschenbuch · 576 Seiten · WG 113
Format 12,2 x 19,1 cm
ISBN 978-3-423-22074-3
€ 14,00 (DE) · € 14,40 (AT)

Michelangelo und sein berühmtes Fresko

Italien, Anfang des 16. Jahrhunderts. Der junge Aurelio kommt nach Rom, um beim größten Bildhauer seiner Zeit in die Lehre zu gehen: Michelangelo Buonarroti. Gerade hat Papst Julius II. den Künstler mit einem Deckenfresko für die Sixtinische Kapelle beauftragt. Widerstrebend macht sich Michelangelo ans Werk – gilt seine Leidenschaft doch der Bildhauerei. Und nicht selten wird Aurelio Zeuge der Machtspiele zwischen seinem Maestro und Julius. Nachts jedoch erschafft Michelangelo aus weißem Marmor das Bildnis der Frau, die keiner jemals sehen darf: die Kurtisane des Papstes.

Leon Morell, geboren 1967, hat Musik- und Literaturwissenschaft studiert. Seine große Begeisterung für Italien und die Kunst der Renaissance inspirierte ihn zu diesem Roman, an dem er ebenso lange gearbeitet hat wie Michelangelo an den Fresken der Sixtinischen Kapelle.

- ❖ Ein Thriller über den Kalten Krieg von einem der erfahrensten und besten Kampfpiloten der US Air Force
- ❖ Gefährliche Spionage, politische Intrigen und die Dramatik des Luftkampfes



Ein einziger Überläufer bestimmt das Schicksal einer ganzen Nation

Israel, 1973. Ein hochmoderner Kampffjet rast über das trockene Land. Darin: ein sowjetischer Pilot, der in die USA überlaufen will. Seine Informationen sind von unschätzbarem Wert, denn er kennt die Geheimnisse der legendären »Foxbat« MiG-25, des besten Kampfflugzeugs der Welt. Der NASA-Flugleiter und ehemalige Testpilot der US-Marine Kaz Zemeckis erhält den riskanten Auftrag, den Überläufer in das Herz der USA zu bringen.

Chris Hadfield ist einer der bekanntesten Astronauten der Welt. Zudem war er der beste Testpilot in der US Air Force sowie in der US Navy und ein Kampfpilot im Kalten Krieg, der bewaffnete sowjetische Bomber im nordamerikanischen Luftraum abfangte.

ET: 13.03.2025

Chris Hadfield
Feindgebiet – Die Jagd beginnt
Thriller
Taschenbuch · ca. 480 Seiten · WG 121
Format 12,2 x 19,1 cm
übersetzt von Charlotte Lungstrass-
Kapfer
ISBN 978-3-423-22112-2
€ 13,00 (DE) · € 13,40 (AT)

Zu ›Der Mond und das Mädchen‹:

»Etwas Luftiges und Leichtes strahlt dieses Buch aus, [...] wie eine Sonate von Scarlatti.«

Ijoma Mangold, Süddeutsche Zeitung

»Raffiniert wie stets impft Martin Mosebach seinen Roman mit dem Stoff, aus dem die Träume sind.« Meike Feßmann, Tagesspiegel

Zu ›Was davor geschah‹:

»Ein Meister auf der Höhe seines Könnens: ›Was davor geschah‹ gehört zum Besten der neuen deutschen Gegenwartsliteratur.«

Hubert Spiegel, Frankfurter Allgemeine Zeitung

»Ein Glücksfall, ein großer Wurf, ein heiter-zärtliches Vexierspiel von Liebe und Zufall [...] Wer es liest, erfährt viel über den eigenen Pulsschlag in der Zeit.«

Hellmuth Karasek, Hamburger Abendblatt



Martin Mosebach, geboren 1951 in Frankfurt am Main, war zunächst Jurist, dann wandte er sich dem Schreiben zu. Für seine Romane, Erzählungen und anderen Bücher erhielt er zahlreiche Auszeichnungen, etwa den Kleist-Preis, den Großen Literaturpreis der Bayerischen Akademie der Schönen Künste, den Georg-Büchner-Preis und die Goethe-Plakette der Stadt Frankfurt. Zuletzt veröffentlichte er den Roman ›Tauben und Wildente‹ (2022). Martin Mosebach lebt in Frankfurt am Main.

© Markus Hinzten / hlf

❖ Eines der schönsten Bücher des großen Stilisten und Meisters des Gesellschaftsromans

❖ Von schwebender Komik und Melancholie – erzählt vor dem Hintergrund des nächtlichen Bahnhofsviertels



ET: 13.03.2025

Martin Mosebach
Der Mond und das Mädchen
Roman

Taschenbuch · 192 Seiten · WG 112
Format 11,5 x 19 cm

ISBN 978-3-423-14934-1
€ 13,00 (DE) · € 13,40 (AT)

Ein Sommernachtstraum mitten in Frankfurt

Hans kann sich glücklich schätzen. So glücklich, dass er, gerade ins Berufsleben eingetaucht und frisch verheiratet, in Abwesenheit seiner jungen Frau Ina eine etwas schäbige Wohnung im Frankfurter Bahnhofsviertel mietet. Dort findet Ina im Schlafzimmer eine tote Taube. Ein Ehering geht verloren, die Mitbewohner entpuppen sich als Zauberwesen, ein Besäufnis gerät zum Hexentanz. Und auch die Wirrungen der Verführungskunst stellen das junge Glück auf eine harte Probe.

❖ Ein Liebesroman, in dessen Zentrum ein Kakadu stummer Zeuge ist

❖ Comédie humaine der erotischen Irrungen und Wirrungen – subtil, elegant und pointiert



ET: 13.03.2025

Martin Mosebach
Was davor geschah
Roman

Taschenbuch · 336 Seiten · WG 112
Format 11,5 x 19 cm

ISBN 978-3-423-14935-8
€ 14,00 (DE) · € 14,40 (AT)

»Funkelnd, meisterhaft, unterhaltsam!« Pia Reinacher, Die Weltwoche

In einem intimen Moment stellt eine junge Frau ihrem Liebhaber jene Frage, die unschuldig klingt und doch den Keim der Eifersucht enthält: Wie war das eigentlich mit dir, bevor wir uns kannten? Seine Antwort gerät zu einem Gespinnst aus Wahrheit und Dichtung, einem Lügenpalast. Frankfurt ist dabei die phantastische Bühne für ein schwebendes Gesellschaftstheater: Muss eine Familie, müssen zwei Ehen zerfallen, damit ein Paar sich findet?

BESTSELLER-KAMPAGNE

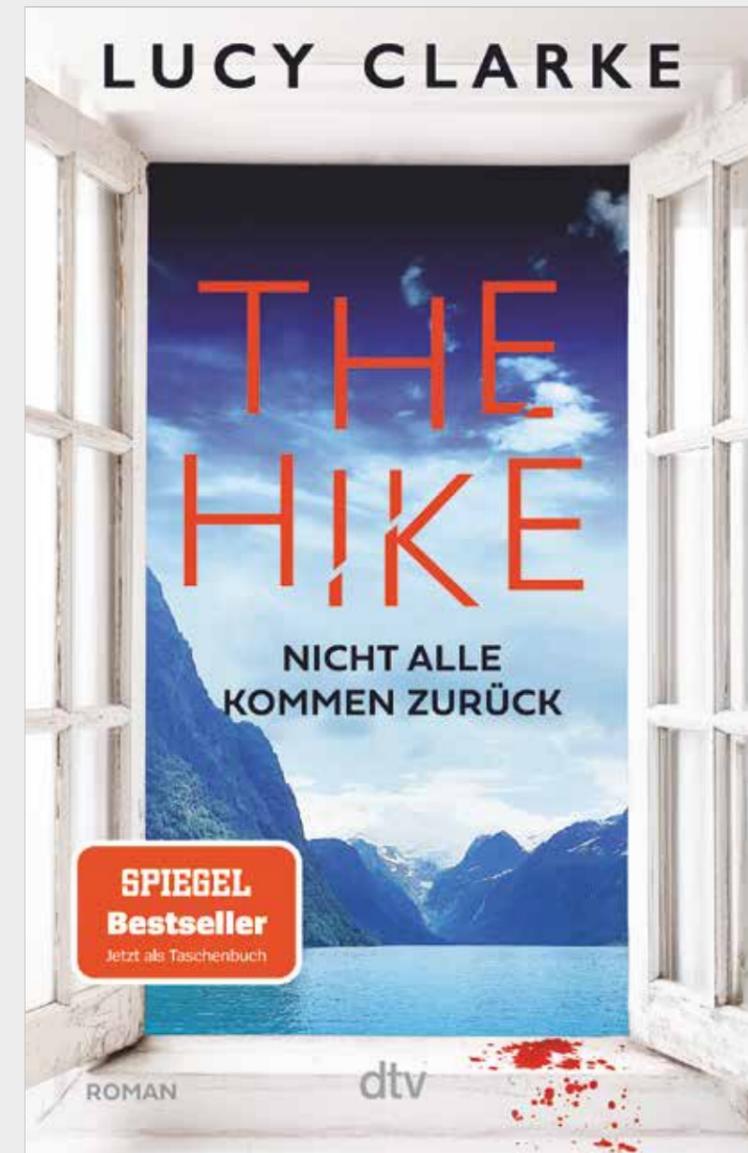
mit 20 Millionen Kontakten
für die Destination-Thriller
›The Surf House‹ und ›The Hike‹



Lucy Clarke studierte Englische Literatur, bevor sie sich ihrer Karriere als Schriftstellerin widmete. Ihre Psychothriller ›One of the Girls‹ und ›The Hike‹ sind große internationale Erfolge und standen wochenlang auf der SPIEGEL-Bestsellerliste. Sie lebt mit ihrem Mann, einem Profi-Windsurfer, und ihren zwei Kindern an der englischen Küste. Am liebsten lässt sie sich von der Natur inspirieren: So unternahm sie für ›The Hike‹ eine mehrtägige Wandertour in Norwegen.

© James Bowden

- ❖ Lucy Clarke ist die unangefochtene Königin des Destination-Thrillers: 150.000 verkaufte Exemplare bei dtv, wochenlang auf der Bestsellerliste
- ❖ Vier Freundinnen. Vier Geheimnisse. Eine tödliche Wahrheit.



€ 13,00 (DE) · € 13,40 (AT)
978-3-423-22068-2

Vier Freundinnen in der Wildnis Norwegens. Nur drei kommen zurück.

Um den Alltag endlich einmal hinter sich zu lassen, gehen Maggie, Liz, Helena und Joni in der rauen Schönheit Norwegens wandern. Zwischen steil aufragenden Bergen, glasklaren Seen, grünen Wäldern und einsamen Blockhütten sind die Freundinnen auf sich allein gestellt. Es ist eine Tour, die die vier Frauen an ihre Grenzen bringt und ihre Freundschaft auf eine harte Probe stellt. Denn es dauert nicht lange, bis alte Konflikte aufbrechen. Und auch die Wildnis hat eine dunkle Seite: Vor einem Jahr ist in den Bergen eine Frau spurlos verschwunden. Und irgendwo da draußen weiß jemand genau, was mit ihr geschehen ist, und wird alles dafür tun, dass es ein Geheimnis bleibt ...

ET: 28.03.2025

Lucy Clarke
The Hike

Nicht alle kommen zurück

Taschenbuch · ca. 416 Seiten · WG 120

Format 12,2 x 19,1 cm

übersetzt von Urban Hofstetter

ISBN 978-3-423-22113-9

€ 13,00 (DE) · € 13,40 (AT)

Der Auftakt zur neuen Krimireihe mit Commissario Gaetano

Liebe Buchhändlerin, lieber Buchhändler,

seit ich vor achtzehn Jahren als Geschichtsstudent das erste Mal in eines dieser verwunschenen Gässchen Neapels geschlüpft bin, lässt mich die Stadt nicht mehr los. Täglich nahmen mich damals meine Mitbewohner - fünf neapolitanische Jurastudenten - auf Streifzug durchs bunte Centro Storico mit, zerrten mich, scheinbar rastlos, von Quartiere zu Quartiere. Ich ließ mich anrempeln, verfluchen, segnen, berauben, überfallen ... Und seit dieser Zeit zieht es mich immer wieder zurück in die Stadt der herzlichen Menschen. Ihre Geschichten sind es, ihre Schicksale, Sorgen und Wünsche, die mich zu meiner Krimireihe inspiriert haben - und das kulturhistorische Erbe Kampaniens, das schwerer auf den Neapolitanern liegt als die Asche des Vesuvs.

Folgen Sie Commissario Salvatore Gaetano und lassen Sie sich verzaubern.

Ihr Fabio Nola

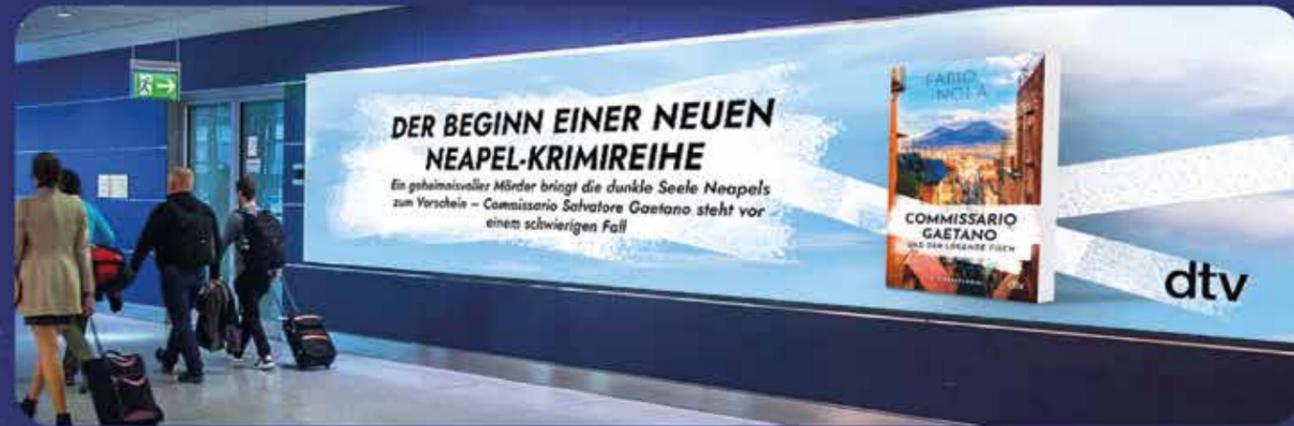
Fabio Nola ist das Pseudonym eines deutschen Historikers (*1982). Er hat in Neapel studiert und wohnte zusammen mit fünf neapolitanischen Jurastudenten mitten im wilden, bunten Centro Storico. Diese Zeit inspirierte ihn zu seiner Krimireihe um den feinfühligsten Commissario Salvatore Gaetano.

NEAPEL

LEBENDIG, VERFÜHRERISCH, TÖDLICH

Bestseller-Kampagne mit 10 Millionen Kontakten

OUT-OF-HOME-KAMPAGNE



ONLINE

Empfehlungs-
marketing

**VORAB
LESEN**

Social Ads und
Google Ads



YouTube

Großer
Bloggerversand

GROSSE
VERANSTAL-
TUNGS-
TOUR

Autorenspecial
Bannerkampagne auf
DER SPIEGEL

Krimileserunde mit
Gewinnspiel

Bewegtes Schaufenster:
Kooperation mit **MVB**



Radio Spots mit
italienischem Akzent
(»Clao Paolo ...«)

UMFANGREICHE
KOOPERATIONEN

Verteilung von
Servietten-Sets mit
Leseprobenlink über
Essenslieferdienste.

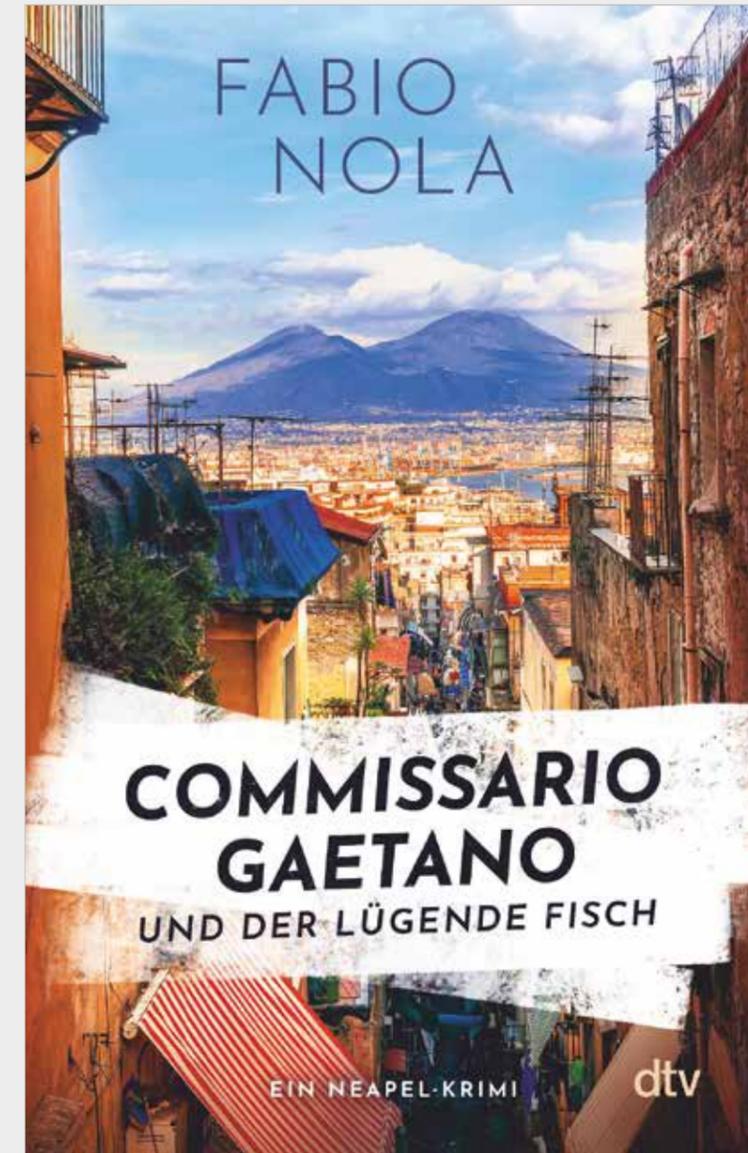


45%
AKTIONSPAKET

10 x Commissario Gaetano
und der lügende Fisch 22107
Im Nettowert von ca. 130,- Euro
ISBN 978-3-423-95862-2

ET: 17.04.2025

- ❖ Ein geheimnisvoller Mörder bringt die dunkle Seele Neapels zum Vorschein – ein Krimidebüt, das im Gedächtnis bleibt
- ❖ Auftakt einer Reihe um den sensiblen neapolitanischen Ermittler Commissario Salvatore Gaetano und sein Team



Original im
Taschenbuch

IHR
PERSÖNLICHES
LESEEXEMPLAR
AUF
NetGalley

In Neapel mordet nicht nur die Camorra

Die Neapolitaner feiern ihren Heiligen San Gennaro. Während in den engen Gässchen das Leben tobt, wird Commissario Salvatore Gaetano an den Schauplatz eines brutalen Mordes gerufen. In einem Appartamento mitten im Centro Storico sitzt ein Mann ohne Kopf – enthauptet wie Neapels Stadtpatron. Was steckt dahinter: Mafiafehde, Beziehungstat oder doch ein Ritualmord? Statt sich von vorgefertigten Meinungen lenken zu lassen, vertraut Gaetano lieber auf sein sensibles Gespür für die Bewohner und die Geheimnisse der Stadt. Doch der Mörder bleibt ihm immer einen Schritt voraus.

ET: 17.04.2025

Fabio Nola
Commissario Gaetano und der lügende
Fisch
Ein Neapel-Krimi

Original im Taschenbuch
TB mit Klappe · ca. 544 Seiten · WG 121
Format 12,3 x 19,1 cm

ISBN 978-3-423-22107-8
€ 13,00 (DE) · € 13,40 (AT)



München



Rimini



Rom



Neapel

Capri



»Vorsichtig parke ich aus, rolle hinüber zur Ausfahrt und krame nach meiner Sonnenbrille im Handschuhfach, als plötzlich jemand ans Fenster der Beifahrertür schlägt.

Es ist Romy. Und ehe ich mich versehe, sitzt sie auch schon neben mir im Wagen und guckt mich mit großen Augen an.

»Valentin, richtig?«, fragt sie, als ob sie sich nicht sicher wäre, wie ich heiße. Etwas in ihrer Stimme verrät mir allerdings, dass sie es ganz genau weiß.

»Wie kann ich helfen?«, frage ich irritiert, mustere ihr ungeschminktes Gesicht, das mich schon gestern faszinierte, und will gerade noch anfügen, dass ich es eilig habe, da legt sie schon los. »Sie könnten mir einen riesigen Gefallen tun, indem Sie einfach losfahren.«



Mina Teichert, geboren 1978 in Bremen, lebt mit ihrer kleinen Familie im ländlichen Idyll Niedersachsens. Nachdem sie zunächst als Kind hartnäckig das Ziel verfolgte, Kunstreiterin im Zirkus und Wahrsagerin zu werden, sattelte sie mit vierzehn um und träumte von dort an von der Schriftstellerei. Heute schreibt sie mit Begeisterung Geschichten für Jung und Alt.

© privat

© AdobeStock

- ❖ Eine Liebeserklärung an das Leben: der perfekte Sehnsuchtsroman zur Urlaubssaison von SPIEGEL-Bestsellerautorin Mina Teichert
- ❖ Zwei Unbekannte. Eine Reise durch den Sommer. Und plötzlich ist alles anders ...



TOPTITEL DES MONATS

Original im Taschenbuch

SPIEGEL Bestseller-Autorin

IHR PERSÖNLICHES LESEEXEMPLAR AUF NetGalley

Hoppla, Amore!

Als Romy und Valentin sich auf einer Kunstauktion zum ersten Mal begegnen, scheinen sie, abgesehen von ihrer Bewunderung für ein altes italienisches Gemälde, wenig gemeinsam zu haben. Doch als Romy am nächsten Morgen nach einem heftigen Streit mit ihrem Verlobten auf die Straße tritt, läuft sie fast in Valentins Auto – und steigt dann einfach zu ihm ein. Valentin hat das Gemälde für einen Auftraggeber ersteigert und soll es nun nach Rimini liefern. Ein abenteuerlicher Roadtrip der besonderen Art beginnt. Er führt die beiden viel weiter in den Süden als geplant. Und während die Luft nach Thymian und Pinien zu duften beginnt, kommen sie sich näher. Aber auf Romy wartet immer noch ein Verlobter. Und welches Geheimnis hütet Valentin?

ET: 17.04.2025 ✓

Mina Teichert
Der Sonne entgegen
Roman

Original im Taschenbuch
TB mit Klappe · 336 Seiten · WG 112
Format 12,3 x 19,1 cm

ISBN 978-3-423-22101-6
€ 13,00 (DE) · € 13,40 (AT)

»Lesend verfällt man dem Sog von Kirchhoffs Erzählen.«

Hilmar Klute, Süddeutsche Zeitung

»In diesem Roman geht nichts schief. Ein ganz und gar junges Alterswerk, das man nur bewundern kann.«

Adam Soboczynski, Die ZEIT

»Vielschichtig, verlockend und sehr lebendig.«

Judith von Sternburg, Frankfurter Rundschau

»Gut fürs Herz und für den Kopf. Ein mitreißendes Stück Literatur.«

Carolin Courts, WDR 5 »Scala«

»Dieser hypnotischen Erzählerstimme würde man überall hin folgen.«

Hartmut Wilmes, Kölnische Rundschau



Bodo Kirchoff, geboren 1948, lebt in Frankfurt am Main und am Gardasee, der Schauplatz dieses Buches ist; zusammen mit seiner Frau gibt er dort im Sommer Schreibseminare. Nach seinen vielfach gefeierten Romanen »Die Liebe in groben Zügen« (2012) und »Verlangen und Melancholie« (2014) wurde er 2016 für seine Novelle »Widerfahrnis« mit dem Deutschen Buchpreis ausgezeichnet. Zuletzt erschienen sind die Romane »Dämmer und Aufruhr« (2018) und »Bericht zur Lage des Glücks« (2021).

- ❖ Wochenlang auf der SPIEGEL-Bestsellerliste, 50.000 verkaufte Exemplare im Hardcover
- ❖ Das schönste, intensivste und fesselndste Buch von Bodo Kirchoff seit »Widerfahrnis«



€ 12,90 (DE) · € 13,30 (AT)
978-3-423-14759-0



€ 12,00 (DE) · € 12,40 (AT)
978-3-423-14641-8



€ 16,00 (DE) · € 16,50 (AT)
978-3-423-14884-9

»Ein meisterhaftes und spannungsreiches Kammerspiel.« Adam Soboczynski, Die ZEIT

Vier Tage vor dem Höhepunkt des Sommers, dort, wo sich Louis Arthur Schongauer, einst düsterer Deutscher in Hollywoodfilmen, nach dem Tod seiner Frau zurückgezogen hat. Jetzt will er nur noch mit seiner Hündin leben, inmitten alter Oliven oberhalb des Gardasees. Doch dann strandet eine Reisebloggerin beim Wenden in seiner Zufahrt und am nächsten Tag erwartet er eine Autorin, die ihn mit einem Porträt aus der Vergessenheit holen will: zwei Frauen mit Gespür für die Wunden in seinem Leben. Umso wichtiger wird ihm nun sein Tier, für das es nur ein Hier und Jetzt gibt. In Bodo Kirchoffs neuem Roman geht es um die Sehnsucht nach dem Menschen, der uns erkennt, und die Abgründe, die sich auftun, wenn wir dieser Sehnsucht folgen.

ET: 17.04.2025



Bodo Kirchoff
Seit er sein Leben mit einem Tier teilt
Roman

Taschenbuch · 384 Seiten · WG 112
Format 11,5 x 19 cm

ISBN 978-3-423-14921-1

€ 14,00 (DE) · € 14,40 (AT)



DIE ERSTE LIEBE - DER MINI COOPER!

Ich will das Handy schon wieder weglegen, als ich ihn auf dem kleinen Monitor sehe. Mein altes Modell! Ein knatschgrüner Mini Cooper mit dem Union Jack als Dach. Mit offenem Mund starre ich auf das Telefon und lese Begriffe wie »gepflegt« und »einzigartig«, »Nichtraucher-Auto« und »TÜV bis 05/26« sowie »limitierte Auflage«. Letzteres stimmt tatsächlich, denn nur 999 Exemplare dieses Modells hat die Firma damals hergestellt. Der Wagen steht in Dänemark. Ich klicke auf das Profil der Verkäuferin und noch bevor ich das Foto ansehen kann, fliegt mir ihr Name ins Auge. Mit ihm kommt die Dunkelheit.



Zu Gast bei
DORA HELDT
trifft

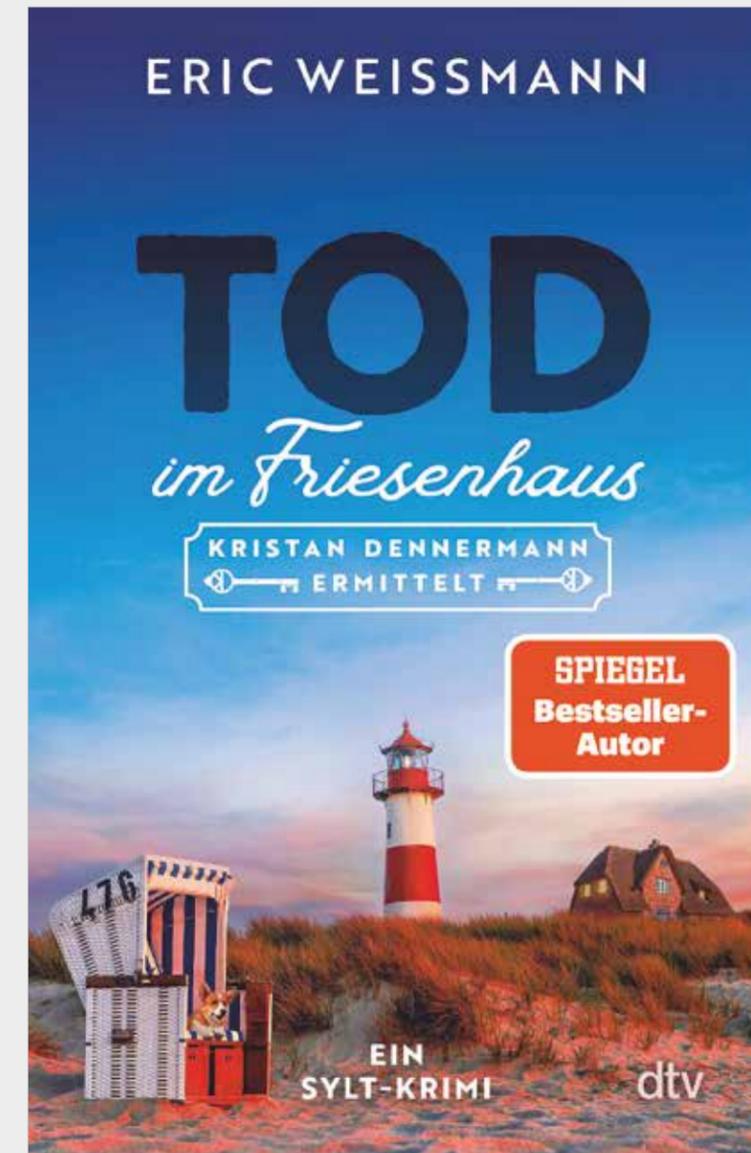


dtv
pod
east

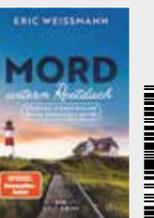


Eric Weißmann, Jahrgang 1987, ist selbständiger Immobilienmakler auf Sylt. Er lebt seit fast 20 Jahren auf der Lieblingsinsel der Deutschen. Mit seiner Krimi-Reihe rund um Kristan Dennermann blickt er tief in menschliche Abgründe.

- ❖ Makler und Ermittler Kristan Dennermann stellt sich einem unheimlichen Rätsel – und seiner eigenen Vergangenheit
- ❖ »Eric Weißmann sei Dank – für Leselust mit Gänsehautfaktor und den echten Blick hinter die Kulissen seines Berufsstands.« Sylt-Magazin



Original im
Taschenbuch



€ 13,00 (DE) · € 13,40 (AT)
978-3-423-22051-4

Sylts charmantester Makler ermittelt wieder – samt putzigem Corgi-Begleiter!

Auf der Suche nach einem Modell seines ersten Autos, einem grünen Mini Cooper mit Union-Jack-Dach, stößt der sylter Immobilienmakler Kristan Dennermann im Internet auf ein Inserat des Wagens – verkauft von einer Frau in Dänemark. Doch die Wiedervereinigung mit dem Mini Cooper ist nur der Anfang eines neuen Abenteuers. Als Dennermann den Auftrag erhält, ein Antiquitätengeschäft in einem alten Friesenhaus in Keitum zu verkaufen, findet er im Lager des Hauses die Leiche der ehemaligen Besitzerin. Was hat der Mord mit der Frau in Dänemark zu tun? Seine Ermittlungen führen ihn in eine Welt voller Geheimnisse und Täuschungen. Dabei erlebt er Orte und Seiten seiner geliebten Insel, die bislang sogar ihm verborgen blieben.

ET: 17.04.2025

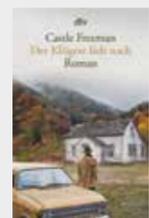
Eric Weißmann
Tod im Friesenhaus
Kristan Dennermann ermittelt – Ein Sylt-Krimi

Original im Taschenbuch
TB mit Klappe · ca. 352 Seiten · WG 120
Format 12,3 x 19,1 cm

ISBN 978-3-423-22108-5
€ 13,00 (DE) · € 13,40 (AT)

- ❖ Über Versuchung und Gier im tiefsten Hinterland der USA – spannend und teuflisch gut
- ❖ »Castle Freeman ist eine Entdeckung. Lakonisch und mit abgründigem Humor.« Sandra Kegel, Frankfurter Allgemeine Zeitung

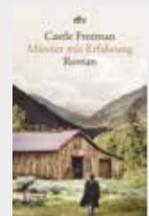
- ❖ »Grossman hat mit diesem Roman die Familiensaga des heutigen Israel geschrieben.« WELT am Sonntag
- ❖ Das Psychogramm eines Jungen, der sich weigert, erwachsen zu werden – und des jungen Staates Israel kurz vor dem Sechstagekrieg



€ 12,00 (DE) · € 12,40 (AT)
978-3-423-14755-2



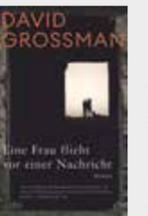
€ 13,00 (DE) · € 13,40 (AT)
978-3-423-14898-6



€ 12,00 (DE) · € 12,40 (AT)
978-3-423-14622-7



€ 14,00 (DE) · € 14,40 (AT)
978-3-423-14827-6



€ 18,00 (DE) · € 18,50 (AT)
978-3-423-14859-7



€ 15,00 (DE) · € 15,50 (AT)
978-3-423-14899-3

ET: 17.04.2025

Castle Freeman
Ein Mann mit vielen Talenten
Roman

Lizenzgeber: Carl Hanser Verlag
Taschenbuch · 160 Seiten · WG 112
Format 11,5 x 19 cm
übersetzt von Dirk van Gunsteren
ISBN 978-3-423-14924-2
€ 13,00 (DE) · € 13,40 (AT)

»Faust und Mephisto sind angekommen in den Wäldern Vermonts.« Michael Köhlmeier

Taft, ein dem Alkohol zugeneigter Eigenbrötler und erfolgloser Schriftsteller, steckt in einer Sinnkrise. Da kommt ihm der schneidige Fremde gerade recht, der ihm auf der Veranda seines Hauses ein Angebot macht: Gegen den Preis seiner Seele wird Taft sechs Monate lang alles bekommen, was er sich wünscht. Taft lässt sich auf den Pakt ein – und stellt das Spiel auf den Kopf. Denn mit dieser teuflischen Begegnung beginnt für ihn erst der Spaß.

Castle Freeman, 1944 in San Antonio, Texas, geboren, wuchs in Chicago auf und studierte an der Columbia University in New York. Er lebt mit seiner Frau in Vermont und schreibt Stories und Romane.

»Eine psychologische Tiefenexpedition.«
Die ZEIT

Aaron wächst nicht, weil er nicht will. Sein kindlicher Körper ist ihm ein Gefängnis, die Erwachsenen begreifen ihn nicht. Mit der ganzen Kraft seiner missverstandenen Seele baut Aaron sich eine Gegenwelt auf. Er entzieht sich den Eltern, Shoah-Überlebenden, die ihn geradezu mästen wollen, und den Freunden, die den Sommer lieber in der Pioniergruppe verbringen als mit Fantasiespielen. David Grossman erzählt vom Verlust der Kindheit in »Bildern von mythologischer Tiefe« (>Merkur<).

David Grossman gehört zu den bedeutendsten Schriftstellern unserer Gegenwart. Seine Bücher wurden vielfach ausgezeichnet und in zahlreiche Sprachen übersetzt.

ET: 17.04.2025

David Grossman
Der Kindheitserfinder
Roman

Lizenzgeber: Carl Hanser Verlag
Taschenbuch · ca. 576 Seiten · WG 112
Format 11,5 x 19 cm
übersetzt von Judith Brüll
ISBN 978-3-423-14928-0
€ 16,00 (DE) · € 16,50 (AT)

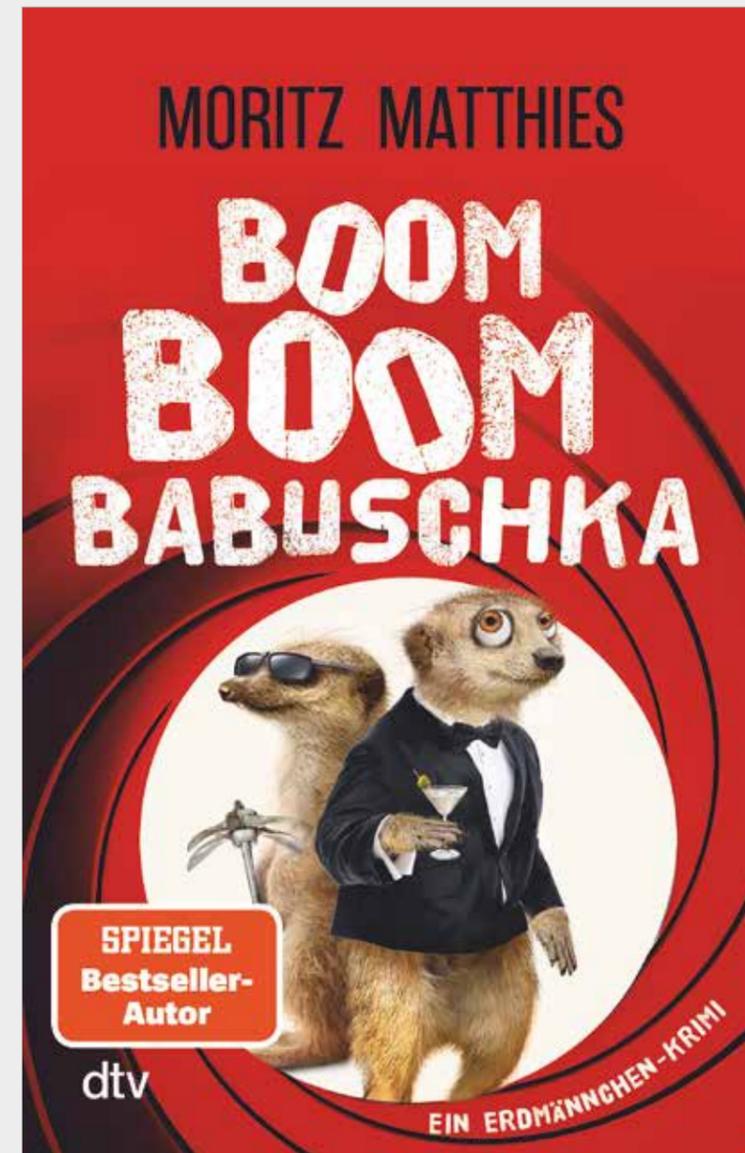
»GESTATTEN ... RUFUS UND RAY«



Hinter dem Pseudonym **Moritz Matthies** verbergen sich die erfolgreichen Berliner Autoren Hans Rath und Edgar Rai. Mit ihrer Bestsellerserie um die Erdmännchen Rufus und Ray haben sie sich eine riesige Fangemeinde erschrieben. Mit »Boom Boom Babuschka« legen sie nun den 10. Erdmännchen-Krimi vor.

© schubertdesign unter Verwendung von Midjourney

- ❖ James Bond lässt grüßen: ein turbulenter Agententhriller auf Erdmännchenart
- ❖ Große Fangemeinde – Gesamtauflage dtv: 80.000 Exemplare



Original im Taschenbuch



€ 13,00 (DE) · € 13,40 (AT)
978-3-423-22058-3



€ 12,95 (DE) · € 13,40 (AT)
978-3-423-21857-3



€ 11,95 (DE) · € 12,30 (AT)
978-3-423-22005-7

»Die Smoothies bitte geschüttelt, nicht gerührt!«

Irgendwie ist bei Ray und Rufus der Schwung raus: im Liebesleben, im Erdmännchen-Alltag und überhaupt. Rufus will seinen rosa Klettgurt gerade an den Nagel hängen, als Phil im Brandenburger Wald aufschlägt und den einen Satz sagt, den sie am liebsten hören: Montgomery hat sich gemeldet! Die Criminal Intelligence Officerin bei Interpol ist irritiert: Auf Sardinien, in Monaco und Madrid haben drei russische Oligarchen nacheinander Selbstmord begangen. Und nachweislich wurde keiner dieser Selbstmorde vom Kreml in Auftrag gegeben. Da stimmt was nicht. Um einen vierten Selbstmord in London zu verhindern, schickt Interpol seine besten Agenten. Die wilde Serienkillerjagd quer durch Europa ist ganz nach dem Geschmack von Phil & Friends.

ET: 15.05.2025

Moritz Matthies
Boom Boom Babuschka
Ein Erdmännchen-Krimi

Original im Taschenbuch
TB mit Klappe · ca. 300 Seiten · WG 120
Format 12,2 x 19,1 cm

ISBN 978-3-423-22109-2
€ 13,00 (DE) · € 13,40 (AT)

»Einer der aufregendsten Romane des Jahres 2023«

Katrin Schumacher, MDR

»Temporeich, fast filmisch erzählt Reisinger diese feministische Rachefantasie über ein Matriarchat zwischen Dorfdisco und Gmundner Keramik.«

Anna Mayrhauser, Missy Magazine

»Eva Reisinger behandelt wichtige Themen der heutigen Zeit mit äußerst viel Sensibilität, aber an den richtigen Stellen auch mit Ironie. ›Männer töten‹ ist ein wirklich spannendes Gedankenexperiment.«

Livia Praun, FM4

»Ein Perspektivwechsel, der das System, in dem wir leben, hinterfragt.«

Sophia Zessnik, taz

»›Männer töten‹ ist ein Buch für Männer – gerade weil der Roman hält, was der Titel verspricht.«

Tim Felchlin, SRF

Eva Reisinger, 1992 geboren, wuchs in der oberösterreichischen Provinz zwischen Zeltfest und Wodkabull auf. Sie studierte in Wien Journalismus, arbeitete in Medienhäusern in Hamburg, Berlin und Istanbul. Ab 2017 baute sie einen Österreich-Schwerpunkt für das junge Medium der ›ZEIT‹ auf und berichtete als Korrespondentin aus dem Nachbarland. Sie lebt als freie Autorin in Wien.

© Minifra Kaudlbauer

- ❖ Fulminante, rasant erzählte Utopie eines wehrhaften Feminismus in einem österreichischen Dorf
- ❖ Shortlist Debüt des Österreichischen Buchpreis 2023 und ausgezeichnet als eines der schönsten Bücher Österreichs 2023



Eine skandalöse Geschichte über Macht, Freundschaft und weiblichen Zusammenhalt

Anna Maria lebt ein typisches Großstadtleben: Sie arbeitet in einer hippen Firma, geht am Wochenende mit ihren Freundinnen feiern und hat eine komplizierte Ex-Beziehung. Bis sie Hannes an der Bar eines Nachtclubs kennenlernt. Er ist aus Engelhartskirchen, einem oberösterreichischen Dorf, von dem sie bis dahin noch nie gehört hat. Und ganz sicher rechnet sie nicht damit, eines Morgens mit Hannes in diesem Nest aufzuwachen. Als es doch passiert, lassen die Klischees zunächst grüßen: Kühe, Knödel, Kirchturmglocken. Dann aber bemerkt Anna Maria, dass nicht alles ins Bild passen will. Warum gibt es eine Pfarrerin, obwohl das Dorf katholisch ist? Wie kommt es, dass die Frauen hier viel lauter feiern als anderswo? Und wo sind die Männer hin?

ET: 15.05.2025

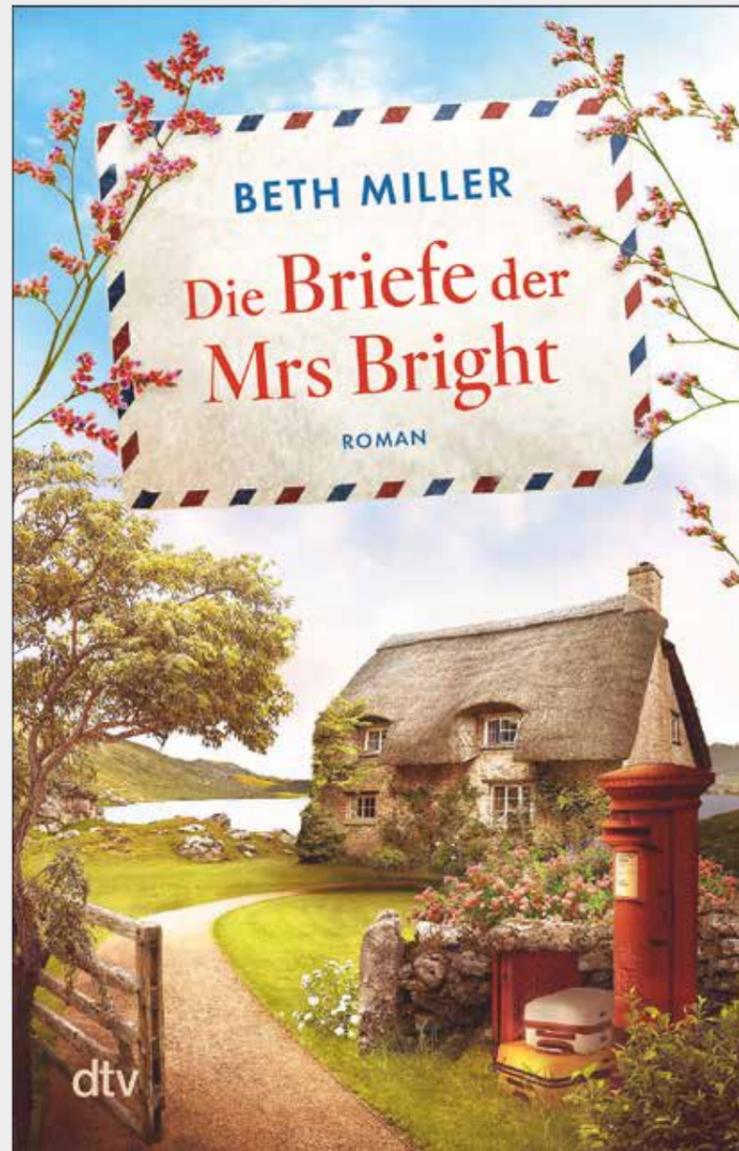
Eva Reisinger
Männer töten
Roman

Lizenzgeber: Leykam Verlag
Taschenbuch · 288 Seiten · WG 112
Format 11,5 × 19 cm

ISBN 978-3-423-14922-8

€ 13,00 (DE) · € 13,40 (AT)

- ❖ Ein emotionaler und herzerwärmender Roman für alle, die wissen, dass es nie zu spät dafür ist, nach dem Glück zu suchen
- ❖ Für Leserinnen von Sally Page und Helen Francis Paris



ET: 15.05.2025

Beth Miller
Die Briefe der Mrs Bright
 Roman
 Original im Taschenbuch
TB mit Klappe · 448 Seiten · WG 110
 Format 12,3 x 19,1 cm
 übersetzt von Susanne Just
 ISBN 978-3-423-22116-0
€ 13,00 (DE) · € 13,40 (AT)

Auf der Suche nach verloren geglaubten Möglichkeiten

Seit 29 Jahren schreiben sich Kay und ihre beste Freundin Ursula. Als Ursulas Briefe aus Sydney jedoch ausbleiben, nehmen die Sorgen um sie als auch um Kays Alltags-trott immer mehr Raum ein – und gipfeln schließlich darin, dass Kay eines Morgens aufwacht, ihrem Mann den Ring in die Hand drückt und, nur mit einem Rucksack bepackt, das Haus verlässt. Ihr Ziel: Ursula wiederzusehen und zu reisen, etwas, das sie all die Jahre aufgeschoben hat.

Beth Miller hat einen Dokortitel in Psychologie und arbeitete unter anderem als Journalistin und Psychologiedozentin. Heute ist sie Mentorin und Schreibcoach.

- ❖ Endlich ist er wieder on the road: neue bissig-humorvolle Erzählungen über das Unterwegssein und Wiederheimkommen von Bestsellerautor Dietmar Bittrich
- ❖ Der erfolgreiche Vorgängerband ›Müssen wir da auch noch hin?‹ war ein SPIEGEL-Bestseller



ET: 15.05.2025

Dietmar Bittrich
Waren wir nicht schon mal hier?
 Kurze Geschichten vom Reisen
 Original im Taschenbuch
Taschenbuch · ca. 250 Seiten · WG 180
 Format 12,2 x 19,1 cm
 ISBN 978-3-423-22118-4
€ 13,00 (DE) · € 13,40 (AT)

Reisegeschichten für Fortgeschrittene

Die Pandemie hatte auch ihn ausgebremst, doch jetzt ist Dietmar Bittrich wieder on the road – per Bus, Bahn, Flugzeug, Mietauto, zu Fuß. Mit unvergleichlich trockenem Humor, viel Sinn für Situationskomik und einem liebevoll-ironischen Blick auf die menschlichen Unzulänglichkeiten schreibt er über Sinn und Unsinn des Reisens. Muss man wirklich herausfinden, was sich hinter mythischen Namen wie Palenque und Timbuktu verbirgt? Vielleicht reicht auch der Bummel durch eine unaufregende, aber noch unentdeckte kleine Stadt. Doch am Hauptplatz bleibt man erschrocken stehen: Waren wir nicht schon mal hier?

Dietmar Bittrich lebt als Autor in Hamburg und schrieb mehrere Bestseller, darunter ›Das Gummibärchen-Orakel‹. Bei dtv erschienen von ihm unter anderem ›Böse Sprüche für jeden Tag‹ und der SPIEGEL-Bestseller ›Müssen wir da auch noch hin?‹.

Eine neue Mieterin. Ein altes Geheimnis.
Eine Liebesgeschichte, die noch
nicht vorbei ist.

»Eine warme,
absolut bezaubernde
Liebesgeschichte,
in die man
versinken kann.«
Jenny Colgan

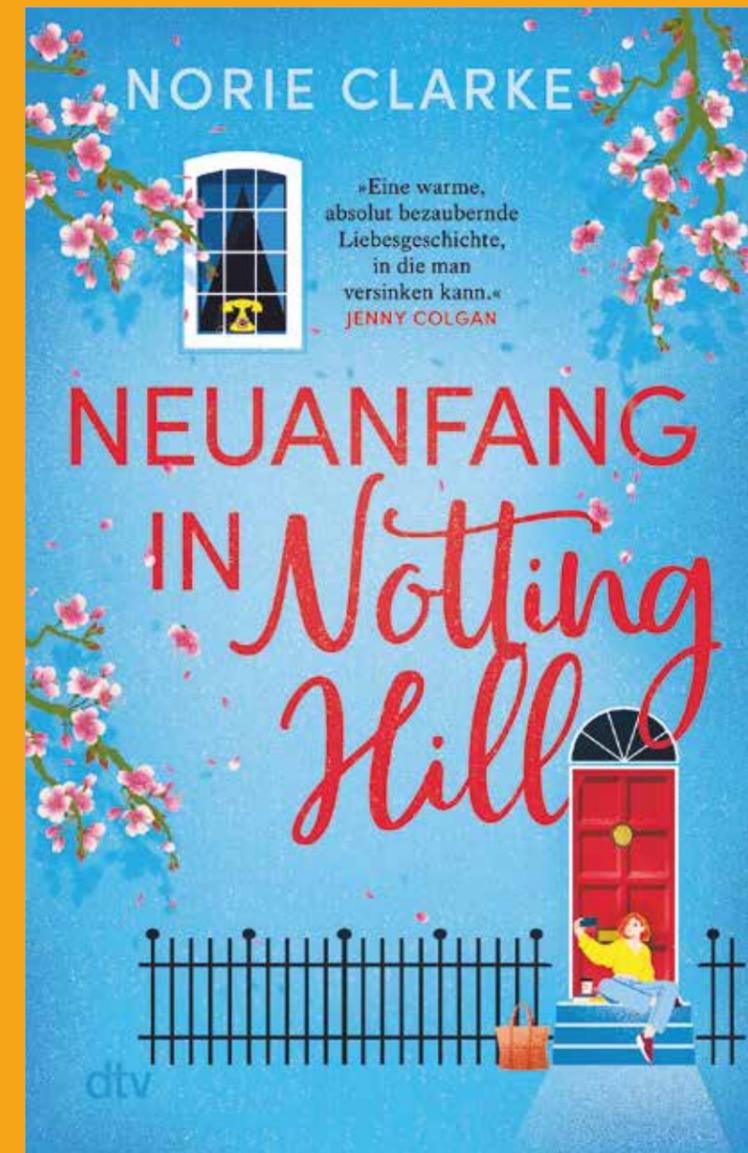
»Eine
wunderbare
Geschichte, die
beweist, dass
Veränderung immer
möglich ist.«
Katie Fforde

»Eine der
süßesten
Liebesgeschichten,
die ich je gelesen
habe.«
Sue Moorcroft



Norie Clarke entdeckte ihre Leidenschaft fürs Schreiben während ihres Medizinstudiums. Daraufhin absolvierte sie ihren Master in Creative Writing – mit Auszeichnung. Sie lebt mit ihrer Familie und ihren Hunden in einem schottischen Dorf am Meer.

- ❖ Die Geschichte dieser lebenswerten und ungleichen Freundinnen berührt und macht glücklich
- ❖ Bunte Häuser und mit blühenden Kirschbäumen geschmückte Straßen: Notting Hill ist ein traumhaftes Sehnsuchts-Setting!



TOPTITEL DES
MONATS

Original im
Taschenbuch

Hinter einer bunten Tür in Notting Hill wartet eine Geschichte auf ihr Happy End

Jess' Leben liegt in Trümmern: Nachdem ihr Freund sie sitzen gelassen und ihr Konto leer geräumt hat, wohnt sie schon viel zu lange bei ihrer besten Freundin. Bis sie eine außergewöhnliche Zeitungsannonce entdeckt: Die Inserentin ist eine 80 Jahre alte Dame namens Joan, die sich in ihrem Haus mitten im schönen Notting Hill einsam fühlt und eine Untermieterin sucht. Kurzerhand beschließt Jess, einzuziehen. Sie erkennt eine Frau, die von der Welt zurückgelassen wurde, und schlägt ihr einen Tausch vor: Wenn Joan zustimmt, online zu gehen, wird sie offline gehen. Und als Jess erfährt, dass Joan die Liebe ihres Lebens nie vergessen hat, beginnt sie nachzuforschen, ohne zu ahnen, dass in Joans Geschichte ihr eigener Neuanfang liegt ...

ET: 12.06.2025 ✓

Norie Clarke
Neuanfang in Notting Hill
Roman

Original im Taschenbuch
TB mit Klappe · 416 Seiten · WG 110
Format 12,3 x 19,1 cm
übersetzt von Anne Rudelt

ISBN 978-3-423-22105-4
€ 13,00 (DE) · € 13,40 (AT)

»Ja, es gibt Drogen, die glücklich machen und nicht den Verstand kosten.
Dieses Buch ist eine davon.« **Stefan Kister, Stuttgarter Zeitung**

»Wegen solcher Bücher liebt man das Lesen.«
Thomas Andre, Hamburger Abendblatt

»Ein sozialkritischer, unterhaltsamer, im allerbesten Sinne des Wortes
grandioser Schmöker.« **Harald Hordych, Süddeutsche Zeitung**

»Großartig geschrieben. Ein Wahnsinnsbuch!«
Marie Kaiser, rbb Radio Eins

»Mit seinen unvergesslichen Bildern
vom Elend der Moderne hat
»Demon Copperhead« schon jetzt
Klassikerpotenzial.«
Thomas Hummitzsch, Rolling Stone

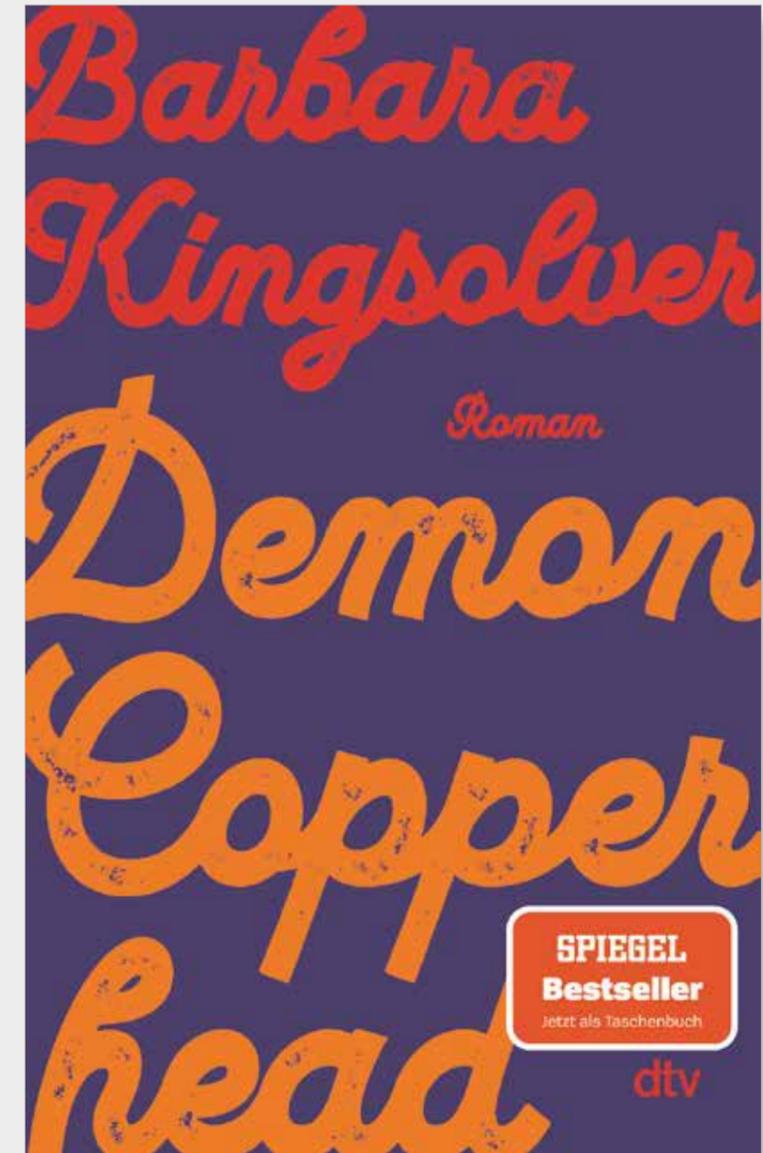
**Nr. 1 der The New York Times
Readers Choice:
100 Best Books of the 21st Century**



Barbara Kingsolver, 1955 geboren, hat Romane, Gedichte, Essays und ein Memoir verfasst, die in mehr als zwanzig Sprachen übersetzt und vielfach ausgezeichnet wurden, zuletzt mit dem Lifetime Achievement Award der National Book Foundation. Aufgewachsen in Kentucky, lebt sie heute mit ihrer Familie auf einer Farm in Virginia.

© Evan Keiffa

- ❖ Der Weltbestseller, der in aller Munde war – 60.000 verkaufte Exemplare im Hardcover
- ❖ Barbara Kingsolvers grandiose Neuerzählung von »David Copperfield«, ausgezeichnet mit dem Pulitzer Prize und dem Women's Prize for Fiction



ERSCHEINT
ZEITGLEICH MIT
DER HARDCOVER-
NOVITÄT »DIE
UNBEHAUSTEN«



€ 28,00 (DE) · € 28,80 (AT)
978-3-423-28463-9

»Ebenso klug wie wortmächtig.« **Denis Scheck**

Ein Trailer in den Wäldern Virginias, dem Land der Tabakfarmer und Schwarzbrenner, der »Hillbilly-Cadillac«-Stoßstangenauflieger an rostigen Pickups. Hier kommt Demon Copperhead zur Welt – die Mutter ist noch ein Teenie und frisch auf Entzug, der Vater tot. Ein Junge mit kupferroten Haaren, großer Klappe und einem zähen Überlebenswillen, bei allem, was das Leben für ihn bereithält: Armut, Pflegefamilien, Drogensucht, erste Liebe und unermesslichen Verlust. Es ist seine Geschichte, erzählt in seinen Worten, unbekümmert, vorwitzig, von übersprudelnder Lebenskraft. Ein mitreißender Roman über ein Leben auf Messers Schneide, in dem in jedem Moment Hoffnung aufscheint.

ET: 12.06.2025

**Barbara Kingsolver
Demon Copperhead**
Roman

Taschenbuch · 864 Seiten · WG 112
Format 12,2 x 19,1 cm
übersetzt von Dirk van Gunsteren

ISBN 978-3-423-14932-7
€ 15,00 (DE) · € 15,50 (AT)

»Doch Johanns Gedanken waren noch in Albrechtsreut. Seine gespannte Neugierde auf ihr neues Zuhause war verflogen. Stattdessen wurde er das Gefühl einfach nicht los, dass irgendetwas seltsam gewesen war. Nicht nur der merkwürdige Glatzkopf oder die alte Frau. Auch die paar Männer, die sich mit seinen Eltern unterhalten hatten. Wenn bei ihnen zu Hause ein fremder Wagen aufgetaucht war, liefen alle neugierig herbei, um zu schauen, wer die Ankömmlinge waren, allen voran die Kinder. Doch hier ... Abrupt blieb Johann stehen und der Wagen rumpelte vor ihm weiter über den sandigen Waldboden davon. Ihm war schlagartig klar geworden, was so anders an diesem Ort war. Warum war ihm das nicht früher aufgefallen? Albrechtsreut war nicht nur klein. Es war ein Dorf ohne Kinder.«

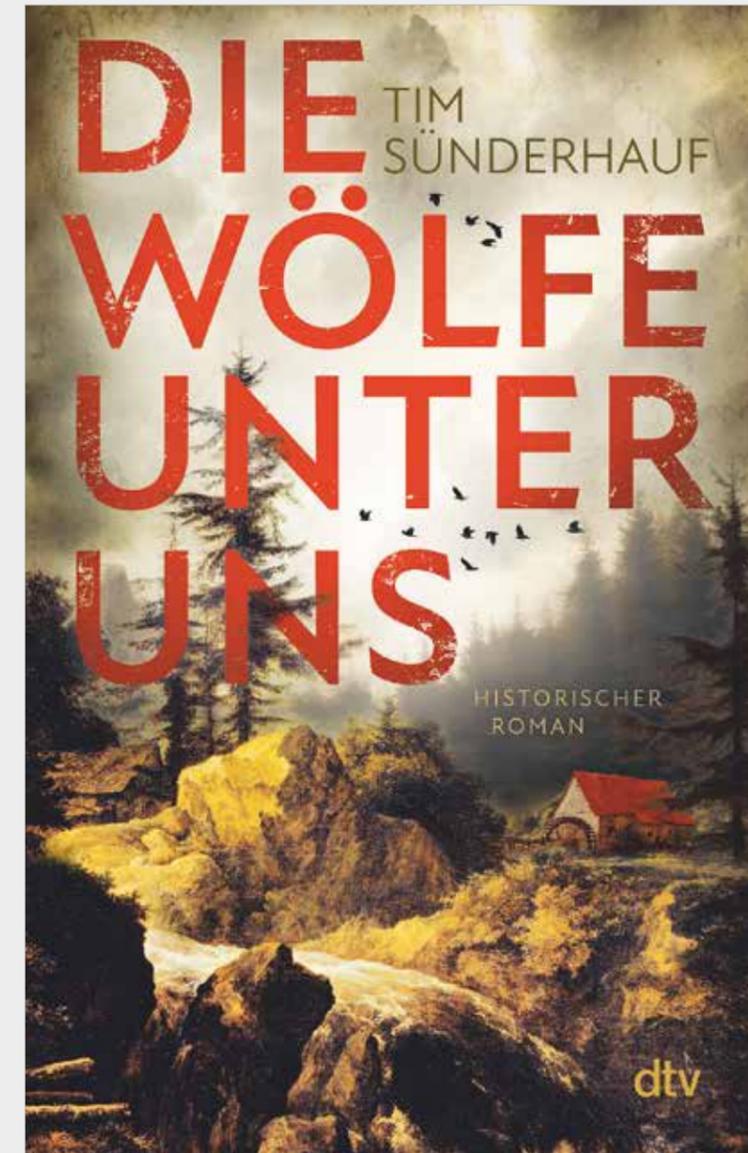
WENN DIE NACHT DIE KINDER HOLT



Tim Sünderhauf studierte nach einer Buchhändler-Ausbildung Germanistik und Geschichte und arbeitete als Lektor und Redakteur. Heute ist er in der PR tätig und lebt in Nürnberg. Sein besonderes Interesse gilt der bayerischen und fränkischen Landesgeschichte.

© schöffelsthingl unter Verwendung von M. Journey

- ❖ Mystisches Setting und Atmosphäre: ein entlegenes Dorf ohne Kinder im Fichtelgebirge und ein unheimliches Wesen, das nachts die bewaldeten Höhen durchstreift
- ❖ Intelligenter, aus mehreren Perspektiven erzählter historischer Spannungsroman mit dramatischen und überraschenden Wendungen



Original im Taschenbuch

IHR PERSÖNLICHES LESEEXEMPLAR AUF NetGalley

Ein Wildhüter und ein Flüchtlingsjunge auf der Spur eines Mythos

Fichtelgebirge, 1630. Die calvinistische Familie des jungen Johann versucht, sich eine neue Existenz in einem entlegenen Dorf aufzubauen. Unterdessen grübelt der Junge über das Schicksal der Kinder des Ortes. Wer oder was hat zwei von ihnen getötet und wohin sind alle anderen verschwunden? War es der legendenumwobene »Wilde Jäger« – ein Wolfsmann, der im dicht bewaldeten Gebirge sein Unwesen treiben soll? Parallel trifft der wortkarge Wildhüter Hildner ein – ein roher Ex-Söldner, vom Markgrafen entsandt, um für Ruhe in der Gegend zu sorgen. Als Johann den Wilden Jäger mit eigenen Augen sieht, schweißt das Wildhüter und Knaben zusammen: Gemeinsam begeben sie sich auf die Spur des nebulösen Wesens und blicken in ungeahnte Abgründe.

ET: 12.06.2025

Tim Sünderhauf
Die Wölfe unter uns
Historischer Roman

Original im Taschenbuch
TB mit Klappe · ca. 352 Seiten · WG 113
Format 12,3 x 19,1 cm

ISBN 978-3-423-22110-8
€ 13,00 (DE) · € 13,40 (AT)

Ein beeindruckender Roman und sensible Andenken an das bewegte Leben der Auguste Adenauer

»Ein großartiger Roman! Dieser Ausflug in deutsche Geschichte lohnt sich enorm! Ein Buch, das noch lange nachwirkt und zum Nachdenken einlädt.« Monika Schutte, Francke-Buchhandlung

»Wow, was für ein tolles Buch. Mich hat Gussies Geschichte total berührt, ich konnte es nicht weglegen und habe es an einem Nachmittag ausgelesen.« Eva-Maria Berger, Thalia, Löbau

»Eine gelungene Romanbiographie über die fast vergessene Frau an der Seite Konrad Adenauers. Christoph Wortberg erfüllt mit poetischen Worten das facettenreiche Porträt von Gussie Adenauer mit Leben ...« Janine Frey, Buchhandlung Frank, Eisenberg

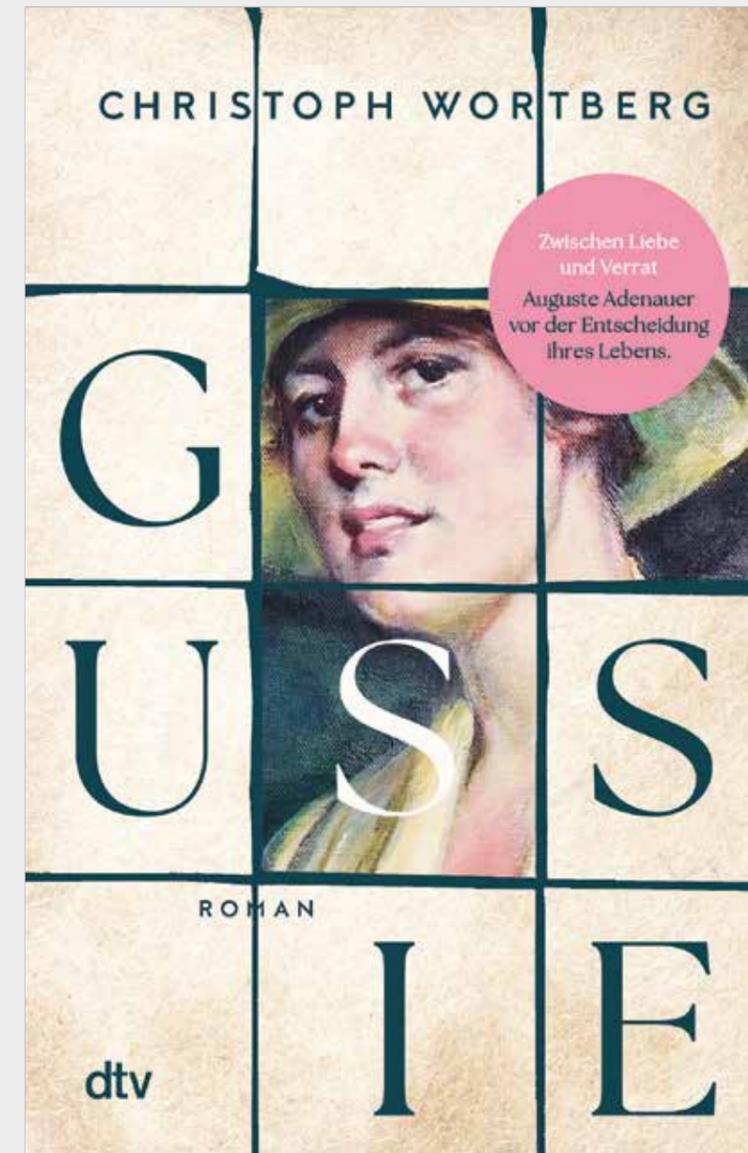
»Eine großartige Geschichte, die mich gefesselt und zugleich unglaublich traurig gemacht hat. Ich habe viel pausiert und über das gerade gelesene nachgedacht, weitergelesen und Tränen gelassen.« Sandra Bartmann, Lünebuch



Christoph Wortberg studierte Philosophie, Germanistik und Geschichte und ist ausgebildeter Schauspieler. Verschiedene Rollen am Theater und im Fernsehen, daneben Hörbuchsprecher. Seit vielen Jahren Drehbuchautor, u. a. für den Kölner ›Tatort‹, sowie Autor preisgekrönter Jugendromane und mehrerer Kriminalromane. Christoph Wortberg lebt in Köln.

© Helene von der Leyen, 1927

- ❖ Szenen eines bemerkenswerten Lebens, eingefangen in einen Roman, der einen nicht mehr loslässt
- ❖ »Lebendiger kann Zeitgeschichte kaum sein.« Rhein-Neckar-Zeitung



Zwischen Liebe, Verrat und Vergebung – das Leben der Auguste »Gussie« Adenauer

Der Mann, den sie liebt, ist zwanzig Jahre älter als sie, verwitwet und Vater dreier Kinder. Nichts spricht für diese Verbindung. Doch sie setzt sich durch. Ein Jahr nach dem Ende des Ersten Weltkriegs heiratet Gussie Zinsser den Kölner Oberbürgermeister Konrad Adenauer. Die Unterschiede zwischen beiden könnten größer nicht sein. Ihre Lebenslust prallt auf seine Verslossenheit. Aber Gussie lässt sich nicht unterkriegen. Sie gewinnt die Herzen ihrer Stiefkinder, bekommt fünf eigene Kinder und engagiert sich politisch und sozial. Dann kommt Hitler an die Macht und verwandelt ihr erfülltes Leben in einen Albtraum. Verzweifelt versucht Gussie, ihre Familie zusammenzuhalten – bis sie von der Gestapo verhaftet und vor eine unmenschliche Wahl gestellt wird.

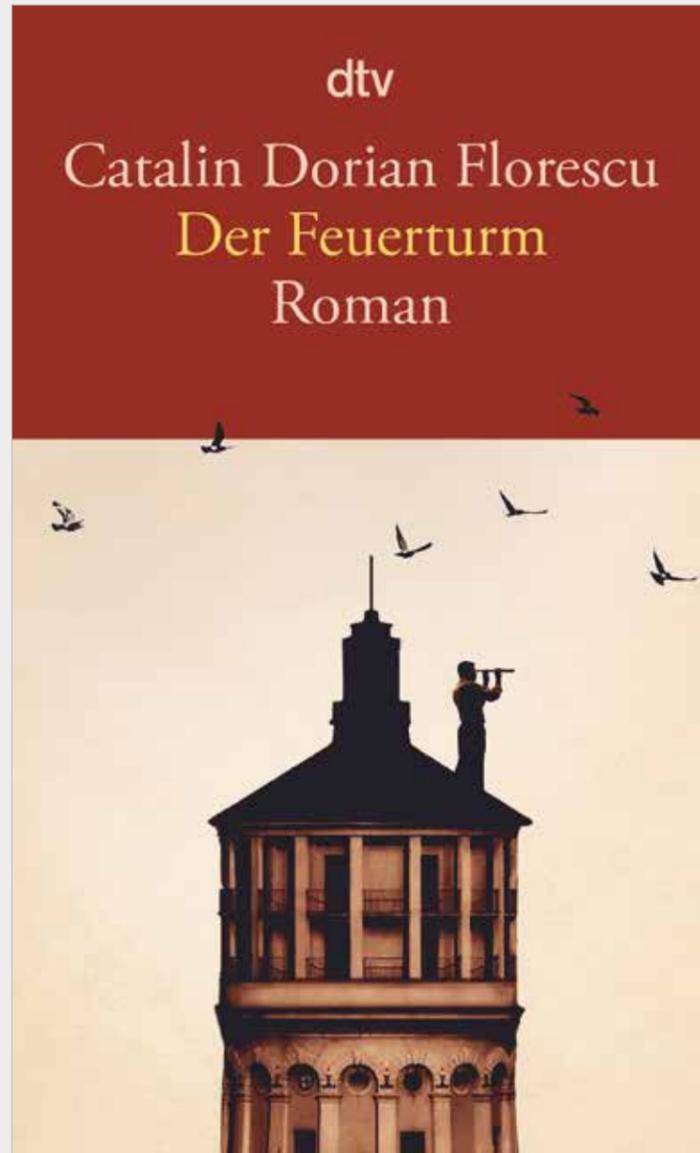
ET: 12.06.2025

Christoph Wortberg
Gussie
Roman

Taschenbuch · ca. 320 Seiten · WG 110
Format 12,2 x 19,1 cm

ISBN 978-3-423-22114-6
€ 13,00 (DE) · € 13,40 (AT)

- ❖ Ein großes Gesellschafts- und Zeitpanorama Rumäniens vom ausgehenden 19. Jahrhundert bis zum Aufstand gegen die kommunistische Diktatur
- ❖ Fesselnd erzählt Catalin Dorian Florescu von Freundschaft und Liebe, Verrat und Verfolgung über mehrere Generationen hinweg



€ 14,00 (DE) · € 14,40 (AT)
978-3-423-14904-4



€ 13,00 (DE) · € 13,40 (AT)
978-3-423-14621-0



€ 9,90 (DE) · € 10,20 (AT)
978-3-423-14321-9

ET: 15.05.2025

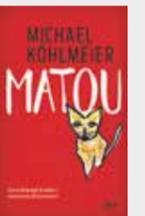
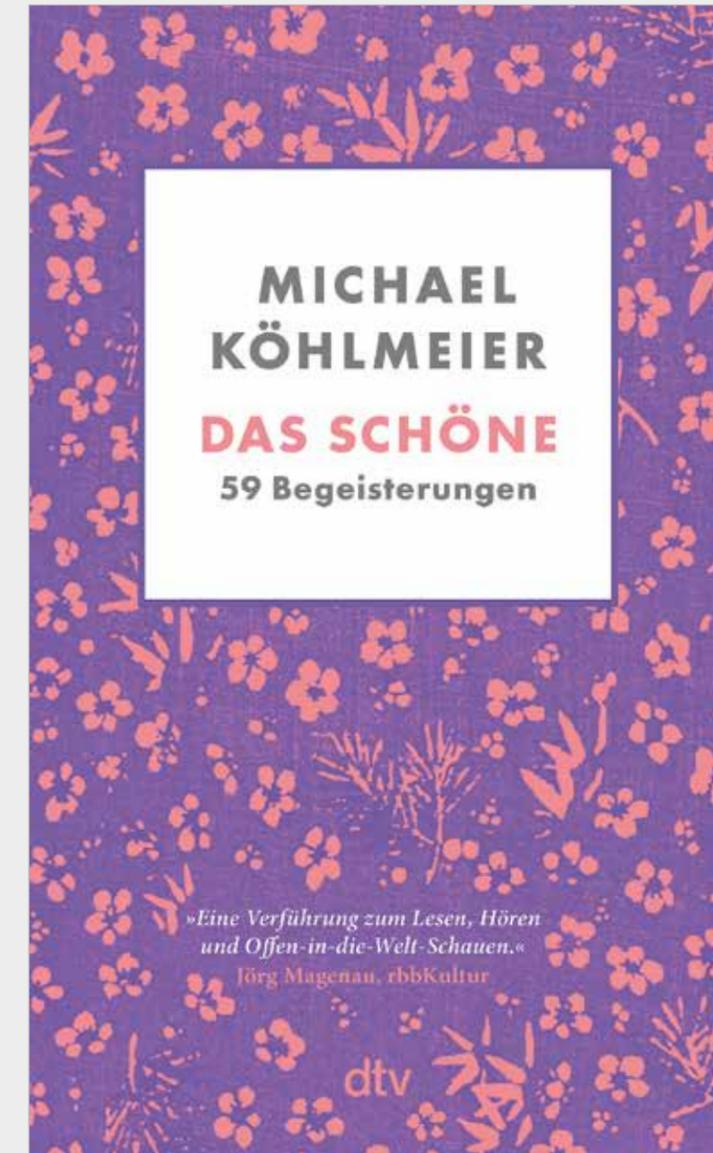
Ein Jahrhundert in Bukarest

Als er 1892 errichtet wird, ist der Feuerturm von Bukarest das höchste Gebäude der Stadt. 1989, beim Aufstand gegen die kommunistische Diktatur, ist er es längst nicht mehr, aber er war Zeuge eines ereignisreichen Jahrhunderts. Victor, dessen Familie seit Generationen Feuerwehrmänner stellt und beim Turm lebt, ist der erste, der mit dieser Tradition bricht. Aber sein Leben, das von einem tückischen Verrat gebrandmarkt ist, steht doch ganz im Zeichen des Turms.

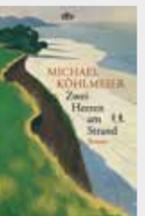
Catalin Dorian Florescu, 1967 in Timisoara, Rumänien, geboren, lebt als freier Schriftsteller in Zürich. Für seine Romane wurde er vielfach ausgezeichnet, u. a. mit dem Anna-Seghers-Preis, dem Eichendorff-Literaturpreis und dem Schweizer Buchpreis.

Catalin Dorian Florescu
Der Feuerturm
Roman
Lizenzgeber: C.H. Beck
Taschenbuch · 358 Seiten · WG 110
Format 12,2 x 19,1 cm
ISBN 978-3-423-14929-7
€ 15,00 (DE) · € 15,50 (AT)

- ❖ 59 mitreißende Schwärmereien des »begründeten Kulturerklärers Michael Köhlmeier« Iris Radisch, Die ZEIT
- ❖ Das ideale Geschenk für alle, die sich begeistern lassen wollen für das Schöne



€ 18,00 (DE) · € 18,50 (AT)
978-3-423-14856-6



€ 12,00 (DE) · € 12,40 (AT)
978-3-423-14468-1



€ 13,90 (DE) · € 14,30 (AT)
978-3-423-14747-7

Eine Verführung zum Lesen, Hören und Offen-in-die-Welt-Schauen

Michael Köhlmeier lädt ein zu einer ganz persönlichen Reise, von Tolstoi über Mozart bis hin zu Batmans Joker. Zu wem spricht Kunst? Und was ist überhaupt das Schöne? Michael Köhlmeier flaniert durch die Welt – und verbindet sein Staunen mit den großen und kleinen Fragen der Gegenwart. Er zelebriert alle Facetten eines intellektuellen Savoir-vivre und entwirft eine kleine Schule des klugen Schwärmens.

Michael Köhlmeier, 1949 in Hard am Bodensee geboren, lebt in Hohenems/Vorarlberg und Wien. Sein Werk umfasst Romane, Erzählungen, Hörspiele und Lieder und wurde vielfach ausgezeichnet, zuletzt mit dem Ferdinand-Berger-Preis.

ET: 12.06.2025

Michael Köhlmeier
Das Schöne
59 Begeisterungen
Lizenzgeber: Carl Hanser Verlag
Taschenbuch · 240 Seiten · WG 112
Format 11,5 x 19 cm
ISBN 978-3-423-14930-3
€ 15,00 (DE) · € 15,50 (AT)

SENIORENPOWER UND SCHNITZELWAHNSINN - HELMUT KLÄRT DEN FALL



» ... Wie in Zeitlupe öffnet sich die Tür. Monika Löwe, unsere patente Pflegerin, erkenne ich sofort. Sie liegt regungslos auf dem Fußboden. Aber zu wem gehört das steife Hinterteil, das aus dem Medikamentenschrank ragt?

»Es ist nicht so, wie es aussieht.« Lennox Bergmann versucht die Situation kleinzureden.

»Ich sehe zwei potenzielle Leichen«, erwidert die Frau Doktor nach einem demonstrativen Rundumblick souverän. »Gibt es noch mehr?« Sie rechnet mit einem Massaker. Ihre Stimme überschlägt sich fast, so groß scheint ihre Begeisterung.

Auch wenn ich bis jetzt die Contenance bewahren konnte, ihre Euphorie ist einfach ansteckend. »Ein doppeltes Lottchen«, frohlocke ich und registriere mit einem flüchtigen Blick auf meine Armbanduhr die Zeit. Es ist zwanzig nach elf. Was für ein Vormittag!«



Julia Bruns wurde in Thüringen geboren und arbeitete lange als Redenschreiberin und in der Öffentlichkeitsarbeit. Heute ist sie freie Autorin.

- ❖ Helmut Katuschek ist wieder im Dienst: Ein rätselhafter Mordfall bringt Leben in die Bude
- ❖ Das Seniorenheim wird zur Crime Scene: mörderisch lustig



Original im
Taschenbuch



€ 12,00 (DE) · € 12,40 (AT)
978-3-423-22000-2



€ 11,95 (DE) · € 12,30 (AT)
978-3-423-21860-3

Cosy Crime im Altenheim

Helmut Katuschek, Polizeikommissar a. D., kann sich noch immer nicht an sein Leben im Seniorenheim gewöhnen, die Tage sind eintönig und seine Frau Margot geht ihm laufend auf die Nerven.

Das ändert sich schlagartig, als eine neue Mitbewohnerin Margots Aufmerksamkeit auf sich zieht. Und plötzlich zeigt sich auch für Helmut ein Lichtstreif am Horizont: Der beliebte Heimdoktor Schröter wird ermordet und Helmut ist plötzlich wieder in seinem Element ...

ET: 12.06.2025

Julia Bruns
Donnerstag ist Schnitzeltag
Seniorenskrimi

Original im Taschenbuch
Taschenbuch · ca. 300 Seiten · WG 180
Format 12,2 x 19,1 cm

ISBN 978-3-423-22119-1
€ 13,00 (DE) · € 13,40 (AT)

EINE TÖDLICHE PROPHEZEIUNG MUSS AUFGEHALTEN WERDEN, BEVOR ALLES VERLOREN IST

»Spannend und gut geschrieben. Ein starkes
Debüt eines vielversprechenden Autors.«

T. Jefferson Parker, The-New-York-Times-Bestsellerautor

»Ein rasanter, brillant geschriebener
Thriller, der die Leser in Atem hält.«

Kirkus Reviews

»Voller unerwarteter Wendungen
spinnt Bridgeman in seinem
beeindruckenden Roman ein
zusammenhängendes und explosives
Netz aus politischen Intrigen und Verschwörungen.
Ein fesselnder Thriller.«

2024 BookLife Prize



Andrew Bridgeman studierte Kreatives Schreiben und lebt mit seiner Frau Kathy und seinem Australian Shepherd Duncan unter hohen Kiefern in den Wäldern von New Hampshire. Dies ist sein Debütroman.

© schöffelsthing unter Verwendung von M.Journey

- ❖ Die Amtseinführung des neuen Präsidenten, eine gefährliche Verschwörung gegen die Regierung und eine mutige FBI-Agentin – perfekte Zutaten eines packenden Thrillers
- ❖ Ein absolutes Muss für Fans von Lee Child, Daniel Silva und Clive Cussler



TOPTITEL DES
MONATS

Original im
Taschenbuch

Ein explosiver Thriller voll politischer Intrigen und Verschwörungen

Fünf Tage vor der Amtseinführung des neuen Präsidenten hat das FBI einen zwanzig Jahre alten Cold Case gelöst: Ben Danvers ganzes Leben wird auf den Kopf gestellt, als die junge Special Agent Emma Noble ihm mitteilt, dass er das Opfer der berühmtesten Entführung des vergangenen Jahrhunderts ist. Seine leibliche Mutter ist die noch zu vereidigende Vizepräsidentin der USA. Betäubt von der Erkenntnis, dass sein ganzes Leben eine Lüge ist, flieht Ben aus dem Rampenlicht von D.C. und sucht nach Antworten. Gemeinsam mit Emma entdeckt er einen brutalen Kult, der sich seit zwei Jahrzehnten darauf vorbereitet, eine tödliche Prophezeiung zu erfüllen und sich schon lange in die dunkelsten Korridore der Macht eingeschlichen hat.

ET: 10.07.2025 ✓

Andrew Bridgeman
Sein Wille geschehe
Traue niemandem. Opfere alles. – Thriller

Original im Taschenbuch
TB mit Klappe · 480 Seiten · WG 121
Format 12,2 x 19,1 cm
übersetzt von Irene Eisenhut

ISBN 978-3-423-22111-5
€ 13,00 (DE) · € 13,40 (AT)

»Ein Buch das ich mit stiller Begeisterung gelesen habe.«

Christine Westermann

»Doris Knecht erzählt mit genau der richtigen Mischung aus sanfter Traurigkeit und unpathetischer Hoffnung – und sowieso sehr elegant.«

Angela Wittmann, Brigitte

»Der Doris-Knecht-Sound ist einmalig in der Gegenwart.«

Udo Schöpfer, Rheinpfalz

»Mit Intensität und Genauigkeit legt sie Schicht um Schicht eines Lebens frei. Ein Buch, das beglückt, begeistert, beeindruckt.«

Maria-Christina Piwowarski



Doris Knecht, 1966 in Vorarlberg geboren, ist Kolumnistin und Schriftstellerin. Ihr erster Roman, ›Gruber geht‹ (2011), war für den Deutschen Buchpreis nominiert und wurde fürs Kino verfilmt. Zuletzt erschienen ›Besser‹ (2013), ›Wald‹ (2015), ›Alles über Beziehungen‹ (2017), ›weg‹ (2019) und ›Die Nachricht‹ (2021). Sie erhielt den Literaturpreis der Stiftung Ravensburger und den Buchpreis der Wiener Wirtschaft. Doris Knecht lebt mit Familie und Freunden in Wien und im Waldviertel.

© Corn. © Penny Cornite

- ❖ Die Inventur eines Lebens: Eine Frau sucht nach dem Auszug der Kinder neue Wege – schnörkellos, authentisch, witzig
- ❖ Nach dem Bestseller ›Die Nachricht‹: der neue Roman von Doris Knecht – 50.000 verkaufte Exemplare im Hardcover



€ 13,00 (DE) · € 13,40 (AT)
978-3-423-14860-3

Wie ist es, wenn das Leben noch einmal neu anfängt?

Sie ist die Tochter, die stets unsichtbar war neben ihren braven, blonden Schwestern. Sie ist die alleinerziehende Mutter, die sich stets nach mehr Freiheit und Unterstützung sehnte. Sie ist die Überempfindliche, die stets mehr spürte als andere. Sie ist jemand, der Veränderungen hasst. Doch irgendetwas muss geschehen. Die Kinder ziehen aus und sie muss sich verkleinern. Sie sortiert ihren Besitz, ihre Erinnerungen, ihre Familienverhältnisse. Sie macht Inventur, sie zieht Bilanz und spürt etwas Neues: eine Freiheit, die sie bisher nicht kannte. Doris Knecht schreibt über eine Frau, die dabei ist, ein neues Leben zu beginnen. Doch zuvor muss sie erst noch etwas erledigen.

ET: 10.07.2025 ✓

Doris Knecht
Eine vollständige Liste aller Dinge, die ich vergessen habe
Roman

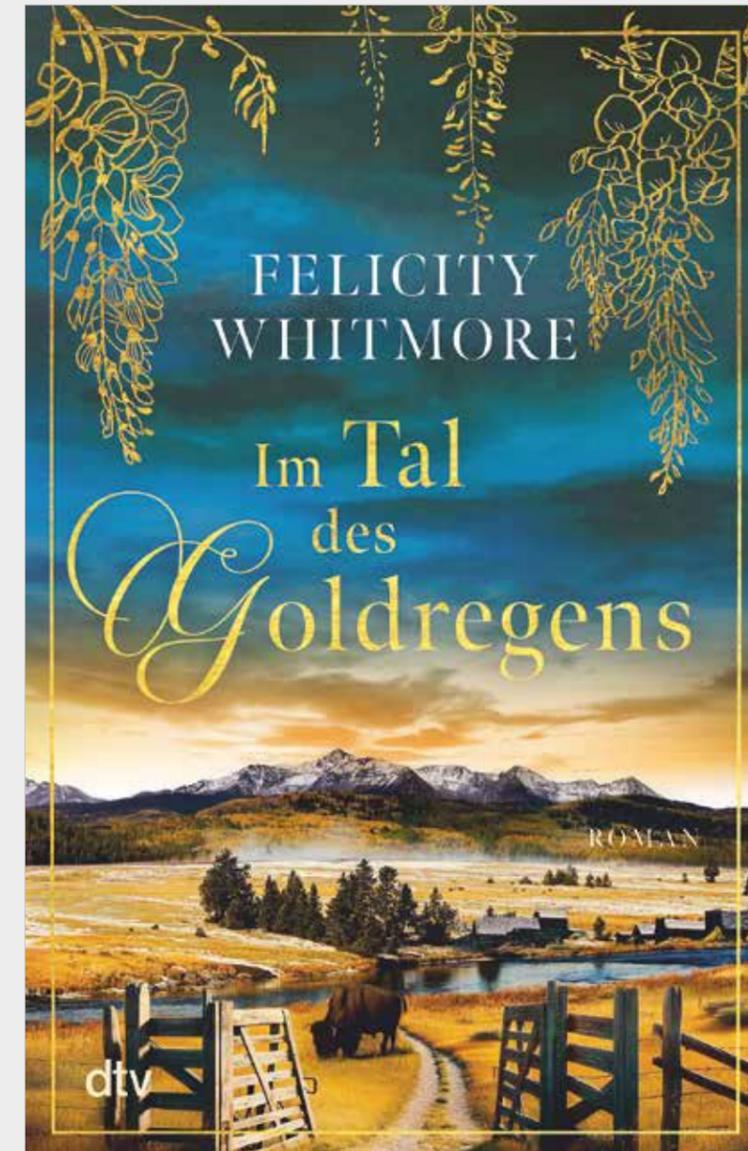
Lizenzgeber: Carl Hanser Verlag
Taschenbuch · 240 Seiten · WG 112
Format 11,5 x 19 cm

ISBN 978-3-423-14925-9
€ 14,00 (DE) · € 14,40 (AT)

- ❖ Felicity Whitmore hat sich auf die Suche nach den vergessenen Heldinnen der Weltgeschichte gemacht. Dies sind ihre ersten Entdeckungen.
- ❖ Mattie Silks und Jennie Rogers – zwei wehrhafte Madams und Verbündete im Kampf gegen Prüderie und Unterdrückung



Felicity Whitmore, Jahrgang 1977, hat vier große Leidenschaften: ihre Hunde und Katzen, das Theater, das Schreiben und das 19. Jahrhundert. Sie reist gerne und schreibt, wann immer sie Zeit dafür findet. In ihren Bestsellerromanen beschäftigt sie sich am liebsten mit den Geheimnissen alter Häuser.



Original im Taschenbuch



€ 11,95 (DE) · € 12,30 (AT)
978-3-423-21848-1



€ 10,95 (DE) · € 11,30 (AT)
978-3-423-22007-1



€ 10,95 (DE) · € 11,30 (AT)
978-3-423-21983-9

Mattie und Jennie – zwei wilde Frauen in Amerikas Westen

Ein seltsamer Fund auf dem Dachboden macht die erbitterten Konkurrenten Melissa und Leo zu unfreiwilligen Verbündeten: Denn die Truhe voll gelber Seidenkleider erzählt von den Schicksalen und der Freundschaft zweier Bordellmütter im Denver der 1880er-Jahre. Die beiden Journalisten wittern eine große Story. Doch erzählen können sie sie nur gemeinsam ...

USA, 1880. Entlang der Union Pacific Railroad gründet Mattie Silks mehrere Freudenhäuser und wird schnell zur wohlhabenden Geschäftsfrau. Als Jennie Rogers Mattie zum ersten Mal trifft, ist sie tief beeindruckt von ihr. Jahre später werden die beiden in Denver zu Konkurrentinnen und schließlich Verbündeten, die gefährlichen Männern entgegentreten müssen, um sich und ihren Töchtern das Leben zu retten.

ET: 10.07.2025

Felicity Whitmore
Im Tal des Goldregens
Roman

Original im Taschenbuch
TB mit Klappe · ca. 416 Seiten · WG 110
Format 12,2 x 19,1 cm

ISBN 978-3-423-22117-7
€ 13,00 (DE) · € 13,40 (AT)

»Middlesex« ist ein unerhörter, wundervoller Roman, der Sie wieder und wieder überraschen wird.« Jonathan Franzen

»Eugenides ist ein Erzähler, der seine Leser schamlos in seinen Bann zu schlagen versteht. Und sein Buch ein Geschenk an die literarische Welt.«

Heinrich Wefing, Frankfurter Allgemeine Zeitung

»Ein wunderbares Buch, reich an Geschichte und Geschichten, an Liebe, Glück, Leid, Trauer und Tiefsinn, an Witz und an Fabulier- und Erinnerungslust.«

Bernhard Schlink

»Tragikomisch, mythisch und modern, bewegend und bewegt. (...) Auf diesem Erzählkarussell schwinden dem Leser auf wunderbare Art und Weise seine Sinne.«

Uta Beiküfner, Berliner Zeitung

»Eine Erzählerstimme, die zu den originellsten und betörendsten der amerikanischen Gegenwartsliteratur zählt. (...) Es gibt da etwas, was wir über uns wissen sollten. In Middlesex kann man es nachlesen.«

Denis Scheck

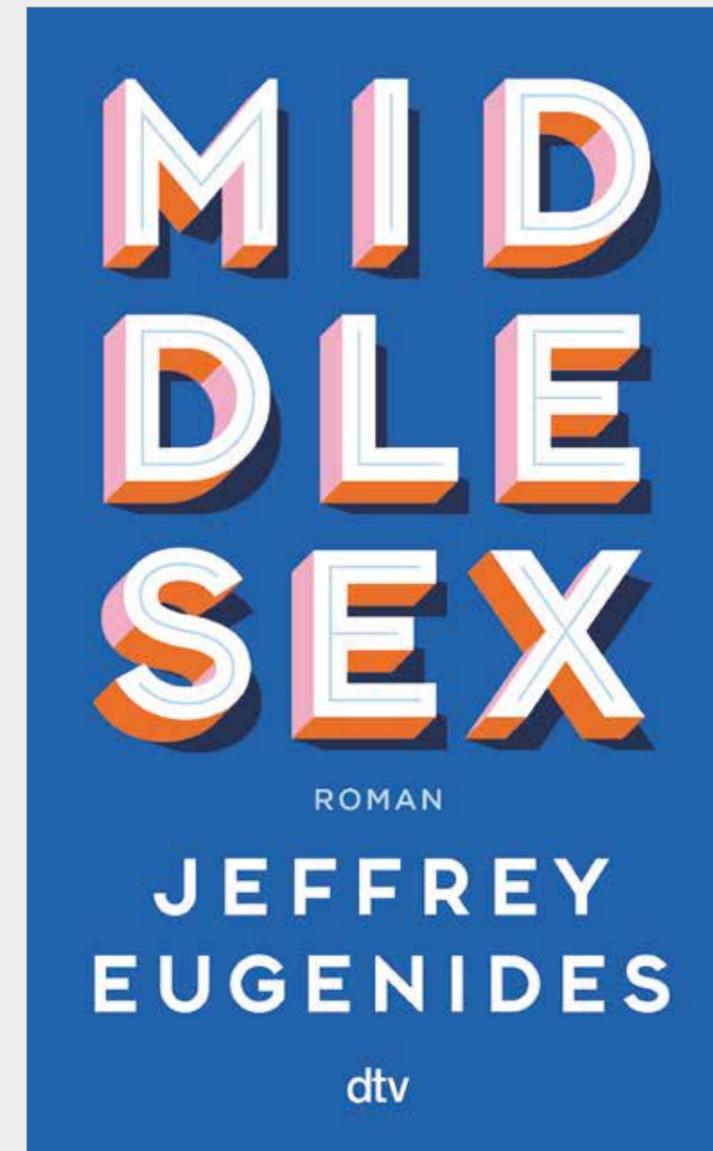
»Ein hinreißend reicher, kühner Roman – zu Recht ein großer Erfolg.«

Salman Rushdie

Jeffrey Eugenides, geboren 1960 in Detroit, bekam 2003 für seinen weltweit gefeierten Roman ›Middlesex‹ den Pulitzer-Preis und den WELT-Literaturpreis verliehen. Sein erster Roman ›Die Selbstmord-Schwester‹ wurde 1999 von Sofia Coppola verfilmt und ist heute ein TikTok-Phänomen. Außerdem veröffentlichte er den Roman ›Die Liebeshandlung‹, die Erzählungssammlung ›Das große Experiment‹ und die Anthologie ›Der Spatz meiner Herrin ist tot. Große Liebesgeschichten der Weltliteratur‹. Er lebt in New York.

© Karen Yamauchi

- ❖ Spannend, tiefgründig, genial: die Geschichte einer griechisch-amerikanischen Einwandererfamilie – über Intersexualität und Liebe, Identität und Glück
- ❖ Ein moderner Klassiker: ›Middlesex‹ steht auf der ›New York Times‹-Liste der weltweit 100 besten Bücher des 21. Jahrhunderts



Ein Weltbestseller, ein Meilenstein der Literatur als Neuausgabe

In einem griechischen Bergdorf fängt alles an. Ein junger Mann und eine junge Frau, Bruder und Schwester, fliehen vor den Türken nach Smyrna und, als die Stadt brennt, weiter nach Amerika. Es ist das Jahr 1922. Auf dem Schiff, weit weg von allem, heiraten sie, verbringen ihre erste Nacht in einem Rettungsboot. In Detroit, der Stadt der Autos, lassen sie sich nieder. Niemand ahnt das Geheimnis dieses Paares, doch Jahrzehnte später, nach abenteuerlicher Reise eines Gens, entpuppt sich die Enkeltochter als Junge, und eine neue Odyssee beginnt.

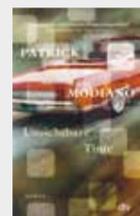
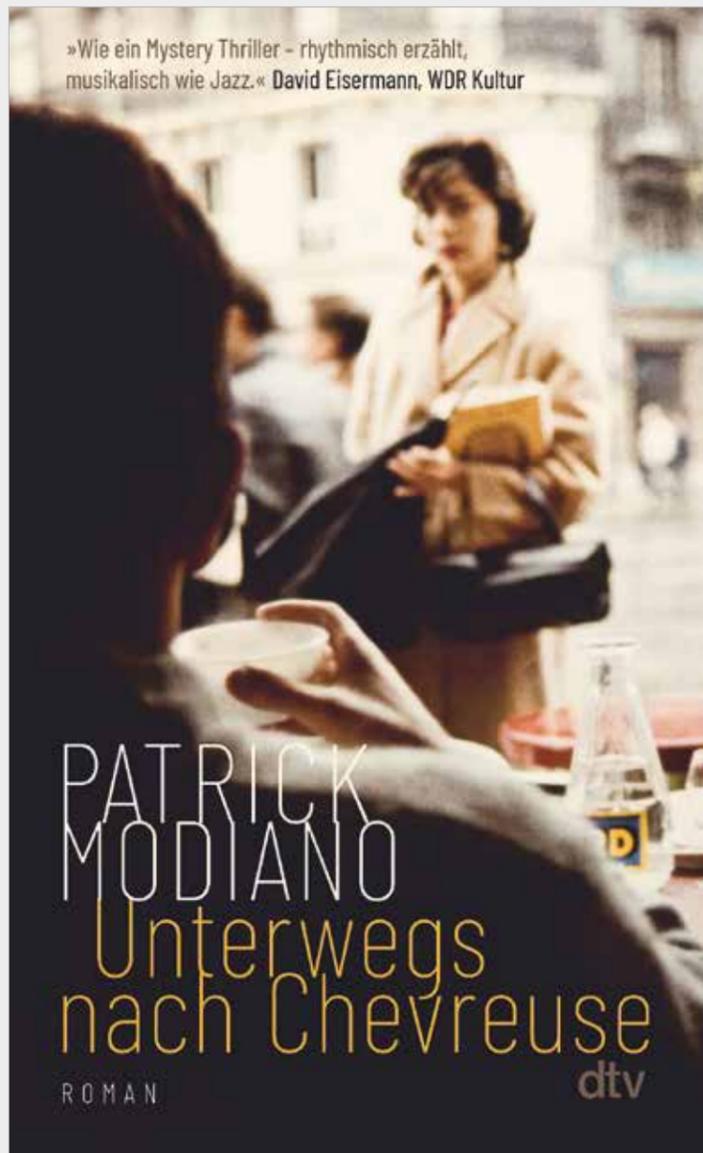
ET: 10.07.2025

Jeffrey Eugenides
Middlesex
Roman

Taschenbuch · ca. 736 Seiten · WG 112
Format 12,2 x 19,1 cm
übersetzt von Eike Schönfeld

ISBN 978-3-423-14936-5
€ 16,00 (DE) · € 16,50 (AT)

- ❖ Zum 80. Geburtstag des Nobelpreisträgers am 30.07.2025
- ❖ Die Geschichte eines jungen Mannes auf der Suche wird geschickt verwoben mit einer spannenden Handlung gleich einem Krimi



€ 11,00 (DE) · € 11,40 (AT)
978-3-423-14846-7



€ 10,90 (DE) · € 11,30 (AT)
978-3-423-14746-0



€ 9,90 (DE) · € 10,20 (AT)
978-3-423-14540-4

ET: 10.07.2025

Patrick Modiano
Unterwegs nach Chevreuse
Roman

Lizenzgeber: Carl Hanser Verlag
Taschenbuch · ca. 160 Seiten · WG 112
Format 11,5 x 19 cm
übersetzt von Elisabeth Edl
ISBN 978-3-423-14890-0
€ 13,00 (DE) · € 13,40 (AT)

Auf den Spuren von Proust gegen das Vergessen

Bei einem seiner Streifzüge durch das Paris der Sechzigerjahre lernt Jean die undurchsichtige Camille kennen, die den Spitznamen »Totenkopf« trägt. Als sie ihn eines Tages in ein verschlafenes Dorf mitnimmt, dämmert ihm, dass nichts an dem Ausflug zufällig ist. Denn Jean kennt diesen Ort aus früheren Zeiten. Und er weiß, dass er ein wertvolles Geheimnis birgt. In flirrend leichter Sprache schreibt Modiano sein großes Werk über die schwebende Unzuverlässigkeit der Erinnerung weiter.

Patrick Modiano, geboren 1945, ist einer der bedeutendsten französischen Schriftsteller der Gegenwart. Er erhielt zahlreiche Auszeichnungen, darunter den Prix Goncourt (1978) und den Nobelpreis für Literatur (2014).

- ❖ Vergnügliche Erzählungen von fröhlichen Autoren: ein neuer Band der erfolgreichen ›Gute-Laune-Geschichten‹ (Gesamtauflage: 150.000 Exemplare)
- ❖ Lektüre für alle Lebenslagen und ideales Verschenkbuch für Jung und Alt, viele Gelegenheiten und Anlässe



Original im
Taschenbuch



€ 10,95 (DE) · € 11,30 (AT)
978-3-423-21834-4



€ 12,00 (DE) · € 12,40 (AT)
978-3-423-21655-5

Heute schon gelacht?

Wenn mal wieder die Stimmung im Keller ist und nix geht – dann helfen rundum gute Geschichten, die die schlechte Laune einfach wegzaubern. 29 humorvolle, fröhlich-leichte Geschichten zum Mitnehmen, Verschenken und Selberlesen, erzählt von garantiert gut gelaunten Autorinnen und Autoren wie **Benjamin Cors, Alena Schröder, Dora Heldt, Julia Karnick, Horst Evers, Ewald Arenz, Felicity Whitmore, Wladimir Kaminer** und vielen anderen.

Karoline Adler ist Verlagslektorin in München und Herausgeberin verschiedener literarischer Anthologien und hat erstaunlich oft gute Laune – außer wenn sie sehr früh aufstehen muss.

ET: 10.07.2025

Karoline Adler (Hg.)
Neue Gute-Laune-Geschichten
Geschichten, die fröhlich machen

Original im Taschenbuch
Taschenbuch · ca. 270 Seiten · WG 115
Format 12,2 x 19,1 cm
ISBN 978-3-423-22120-7
€ 13,00 (DE) · € 13,40 (AT)

großdruck
zwei-
sprachig

dtv

❖ Zweisprachiger Text für Einsteiger* im reihentypischen Paralleldruck

❖ Ein Kinderbuchklassiker mit Kultstatus



Eine bunte Auswahl von Beatrix Potters' bezaubernden Geschichten

Peter Hase ist zwar der bekannteste Bewohner der wunderbaren Welt von Beatrix Potter, doch er hat auch viele Freunde, zum Beispiel das Eichhörnchen Nüssli, das kleine Schwein Robinson und den Frosch Mr Jeremy Fischer. Sie erleben lustige und spannende Abenteuer direkt vor der eigenen Haustür oder auf ihrem Weg in die weite Welt hinaus. In zweisprachiger Ausgabe ein idealer Band, um in Kindheitserinnerungen zu schwelgen und nebenbei Englisch zu lernen.

Helen Beatrix Potter (1866-1943) war eine englische Kinderbuchautorin und -illustratorin. Ihre Kinderbücher waren und sind sehr erfolgreich.

ET: 17.04.2025

Beatrix Potter
More Tales from the World of Peter
Rabbit. Weitere Geschichten aus der
Welt von Peter Rabbit

Taschenbuch · ca. 140 Seiten · WG 161
Format 12,5 x 20,5 cm
illustriert von Beatrix Potter
übersetzt von Claudia Max

ISBN 978-3-423-09569-3
€ 13,00 (DE) · € 13,40 (AT)

- ❖ Eine heitere und fast ein bisschen romantische Sommergeschichte von Bestsellerautorin Dora Heldt
- ❖ Perfekte Urlaubslektüre für alle Großdruckleser

- ❖ Der neunte Band der norddeutschen Kult-Krimireihe – jetzt in großer Schrift!
- ❖ »Lesen Sie dieses Buch, BEVOR Sie zum Schwimmen gehen!«
Empfehlung des Autors



€ 13,95 (DE) · € 14,40 (AT)
978-3-423-25450-2



€ 13,00 (DE) · € 13,40 (AT)
978-3-423-25424-3



€ 13,95 (DE) · € 14,40 (AT)
978-3-423-25018-4



€ 11,95 (DE) · € 12,30 (AT)
978-3-423-25440-3

ET: 13.03.2025

Früher war mehr Romantik

Dora Heldt
Liebe oder Eierlikör – Fast eine Romanze
Roman

Taschenbuch · ca. 400 Seiten · WG 110
Format 13,6 x 19,1 cm

ISBN 978-3-423-25458-8
€ 15,00 (DE) · € 15,50 (AT)

Ernst Mannsen versteht die Welt nicht mehr. Hilke Petersen trägt auf einmal Lippenstift und hat angeblich eine Romanze, und Hella und Gudrun reden von Frühlingsgefühlen. Und das halbe Dorf hat sich bei einer Dating-App namens »Liebe oder Eierlikör« angemeldet. Dabei hat Ernst schon so viel über Betrüger im Netz gelesen. Er ist wild entschlossen, diese Katastrophe zu verhindern. Mithilfe seines Enkels Mats und Freundin Hella forscht er undercover nach, nicht ahnend, wie schnell man sich auf einem Date wiederfinden kann ...

Dora Heldt, 1961 auf Sylt geboren, hat sich mit ihren Romanen und Krimis auf die Spitzenplätze der Bestsellerlisten und in die Herzen von Millionen von Leserinnen und Lesern geschrieben. Die Liebe zu ihrer norddeutschen Heimat und ihren Menschen fängt Dora Heldt auf unnachahmliche Weise in all ihren Büchern ein.

Vorsicht, bissiger Fisch!

Die komplette »Hilde Kist«-Belegschaft genießt das Strandleben auf Amrum. Plötzlich bricht Panik aus: Dem kleinen Finn wird ein abgetrennter Frauenfuß auf seine Schaufel gespült, und draußen auf dem Wasser versucht ein riesiger weißer Fisch die Luftmatratze eines Mädchens zu rammen. Treibt ein Killerhai sein Unwesen vor der Küste Amrums und geht ein Frauenmörder auf der Insel um? Das war's dann wohl mit dem Urlaub für das eingespielte Ermittler-Duo Thies Detlefsen und Nicole Stapenbek ...

Krischan Koch, Jahrgang 1953, macht Kabarett und Kurzfilme und schreibt Filmkritiken u. a. für die »Die ZEIT« und den »NDR«. Er lebt mit seiner Frau in Hamburg und auf Amrum.

ET: 17.04.2025

Krischan Koch
Der weiße Heilbutt
Ein Insel-Krimi

Taschenbuch · ca. 400 Seiten · WG 121
Format 13,6 x 19,1 cm

ISBN 978-3-423-25459-5
€ 14,00 (DE) · € 14,40 (AT)

SACH BUCH

dtv

FÜR IHREN UMSATZ UNSERE BESTSELLER & ORIGINALAUSGABEN



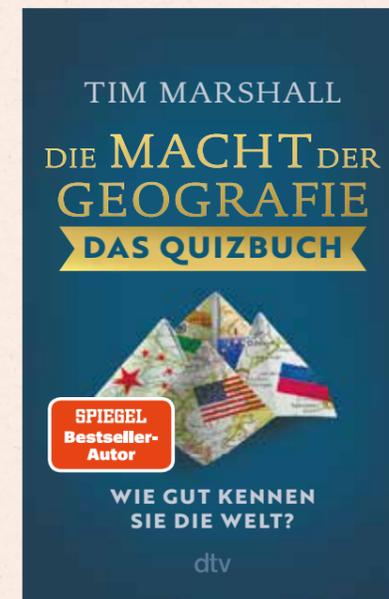
Ali Abdaal

Feel Good

Productivity

Wie du das erreichst, was du wirklich willst dtv

54 Tools für mehr Erfolg, Energie und Zufriedenheit



TIM VOLLERT: *der
der Physik lebendig*

*Wissensvermittler,
macht!*

Warum bist du gerade hier?

Wie geht die Evolution des Menschen weiter?

Wann werden wir eigentlich aussterben?

Und was hat der zweite Hauptsatz der Thermodynamik
mit dem Sinn des Lebens zu tun?

Über 240.000 Follower auf Spotify,
Instagram, TikTok und YouTube

Tim Vollert hat sich der Wissenskommunikation verschrieben: auf TikTok, YouTube und in seinem erfolgreichen Podcast ›Raum & Zeit‹ spricht er über Physik, den Kosmos und den Sinn des Lebens – ohne hohe Einstiegshürden. Er studiert Physik und Biologie an der Georg-August-Universität Göttingen.



KAMPAGNE MIT 15 MILLIONEN KONTAKTEN!



ONLINE

Spotify Kampagne

Video-Kampagne
YouTube Shorts

Social-Media-Kampagne
über alle Kanäle inkl. TikTok
Instagram Facebook Pinterest

Google Search und Display
Ads in relevanten
Themenumfeldern

ZEIT WISSEN Newsletter

Bewegtes Schaufenster:
Kooperation mit MVB

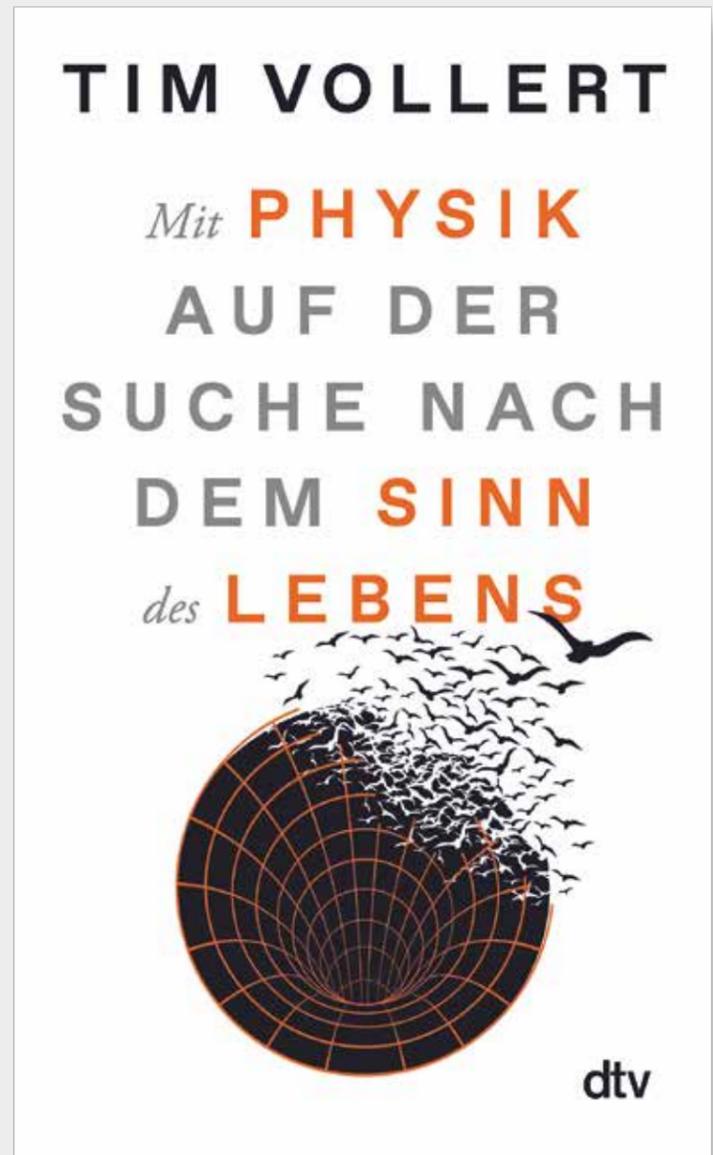
Umfangreiche Kooperationen

Radio-Advertorials



- ❖ Auf die Frage nach dem Sinn des Lebens gibt es eine klare Antwort – und die hat die Physik
- ❖ Wissenschaftspodcast ›Raum & Zeit‹ Nummer 1 auf Spotify

Original im Taschenbuch



Leben kann kein Fehler sein

Die Erkenntnis, wie verschwindend klein wir im Kosmos sind, hat schon viele Menschen um den Schlaf gebracht. Unsere Welt existiert seit Äonen, aber die moderne Menschheit erst seit 350.000 Jahren. Was soll da der Sinn des Lebens sein? Darauf gibt es eine Antwort, sagt der Wissenschaftsinfluencer Tim Vollert, und die liegt in der Physik. Die Summe unserer Teilchen ist nämlich eine logische Abfolge von Naturgesetzen. Auf einer Reise vom Urknall bis zum Kältetod des Universums erklärt er die Physik des Kosmos und die Biologie hinter der Entstehung des Lebens, um der Sinnesfrage auf den Grund zu gehen.

ET: 13.02.2025

Tim Vollert
Mit Physik auf der Suche nach dem Sinn
des Lebens

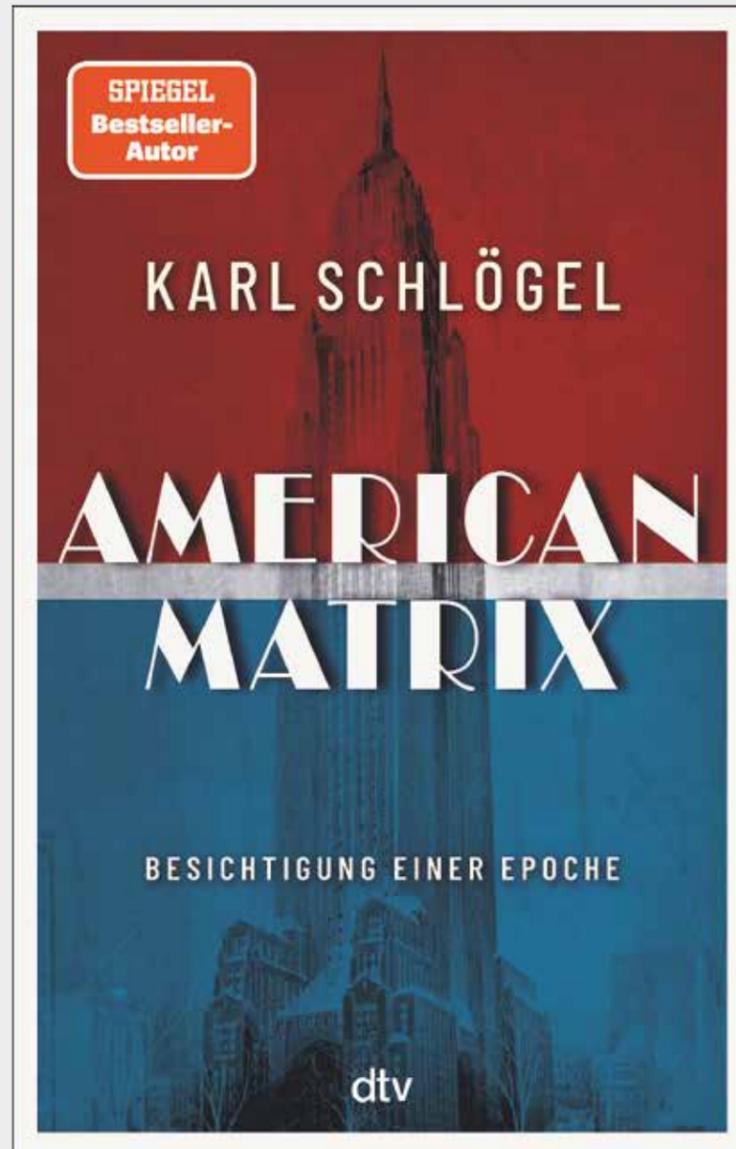
Original im Taschenbuch
Taschenbuch · ca. 240 Seiten · WG 982
Format 11,5 x 19 cm

ISBN 978-3-423-35247-5
€ 13,00 (DE) · € 13,40 (AT)



- ❖ Karl Schlögels besonderer Blick auf die Geschichte des 20. Jahrhunderts: die großen Jahre der USA
- ❖ Die Entstehung des American Way of Life, der die Welt verändert hat

- ❖ Seit dem Krieg in der Ukraine: Europa sucht zwischen den Machtblöcken USA und China seine Rolle in der Welt
- ❖ Timothy Garton Ash, einer der weltweit einflussreichsten Publizisten, schreibt seine ganz persönliche Geschichte Europas



€ 15,00 (DE) · € 15,50 (AT)
978-3-423-35183-6



€ 15,00 (DE) · € 15,50 (AT)
978-3-423-35184-3

ET: 10.07.2025

Karl Schlögel
American Matrix
Besichtigung einer Epoche
Lizenzgeber: Carl Hanser Verlag
Taschenbuch · ca. 832 Seiten · WG 940
Format 13,5 x 21 cm
ISBN 978-3-423-35258-1
€ 22,00 (DE) · € 22,70 (AT)

Was macht Amerika aus?

Karl Schlögel hat intensiv die USA bereist, wo ihn die Weite des Landes genauso faszinierte wie in Russland. ›American Matrix‹ erzählt, wie Nordamerika von Eisenbahn und Highway erschlossen wurde, Städte und Industrien aus dem Nichts entstanden, Wolkenkratzer in den Himmel schossen – und wie das Versprechen des American Way of Life die Welt genauso veränderte wie das sozialistische Experiment. Karl Schlögel erzählt eine Geschichte des 20. Jahrhunderts, wie sie noch nicht zu lesen war.

Karl Schlögel, 1948 geboren, lehrte bis zu seiner Emeritierung Osteuropäische Geschichte, zuerst an der Universität Konstanz, seit 1995 an der Europa Universität Viadrina in Frankfurt/Oder. Seine Arbeit wurde mit zahlreichen Preisen ausgezeichnet.

Zerstört, geteilt, geeint – Europa zwischen Taumel und Triumph

Timothy Garton Ash schreibt eine ganz persönliche Geschichte Europas, beginnend 1945 mit der Stationierung seines Vaters in Deutschland. Er erzählt von Freunden wie Václav Havel, erinnert sich an den Mauerfall, den Jugoslawienkrieg, Eurokrise und Flüchtlingsdrama. Seine Analyse der europäischen Geschichte zeigt, wie dringend wir einen freien und geeinten Kontinent brauchen.

Timothy Garton Ash, geboren 1955, ist Professor für Europäische Studien an der Universität Oxford und Senior Fellow an der Hoover Institution der Stanford University. Er schreibt regelmäßig für internationale Zeitungen und Zeitschriften.

ET: 12.06.2025

Timothy Garton Ash
Europa
Eine persönliche Geschichte
Lizenzgeber: Carl Hanser Verlag
Taschenbuch · ca. 448 Seiten · WG 948
Format 13,5 x 21 cm
übersetzt von Andreas Wirthensohn
ISBN 978-3-423-35257-4
€ 18,00 (DE) · € 18,50 (AT)

Erich Fromms 125. Geburtstag am 23. März 2025



**45%
AKTIONSPAKET**

3 x Humanismus in Krisenzeiten 35259
3 x Die Kunst des Liebens 36102
3 x Haben oder Sein 34234
Im Nettowert von ca. 105,- Euro
ISBN 978-3-423-95874-5
ET: 13.02.2025

Erich Fromm, Psychoanalytiker und Sozialphilosoph, am 23. März 1900 in Frankfurt am Main geboren, emigrierte 1934 in die USA. Er ist einer der bedeutendsten und wirkmächtigsten Denker des 20. Jahrhunderts. Fromm starb 1980 in Locarno.

© plett

- ❖ Fromm entdecken: neu zusammengestellt, vergriffen, teilweise unveröffentlicht
- ❖ Der seit Jahren meistgelesene Klassiker der Psychologie



Krieg, Angst, Gruppennarzissmus: Texte von bestürzender Aktualität

Erich Fromm hat als Sozialpsychologe ein beeindruckendes Werk geschaffen. Seine Erkenntnisse über die Pathologie der Normalität, menschliche Destruktivität und den Gruppennarzissmus sind von einer erschütternden Gegenwärtigkeit. Seine Antworten darauf sind weiterhin aktuell. Fromm hat den neuen Humanismus vorgedacht, der heute wichtiger ist als je zuvor.

Rainer Funk, Fromms letzter Assistent und sein Nachlassverwalter, hat bestechend hellsichtige Texte ausgewählt und mit einem Vorwort eingeleitet.

ET: 13.02.2025

Erich Fromm, Rainer Funk (Hg.)
Humanismus in Krisenzeiten
Texte zur Zukunft der Menschheit

Taschenbuch · ca. 224 Seiten · WG 932
Format 11,5 x 19 cm

ISBN 978-3-423-35259-8
€ 14,00 (DE) · € 14,40 (AT)

100
Gesprächspartner –

3.000
Kilometer –

40.000
Höhenmeter

MIT DEM RAD

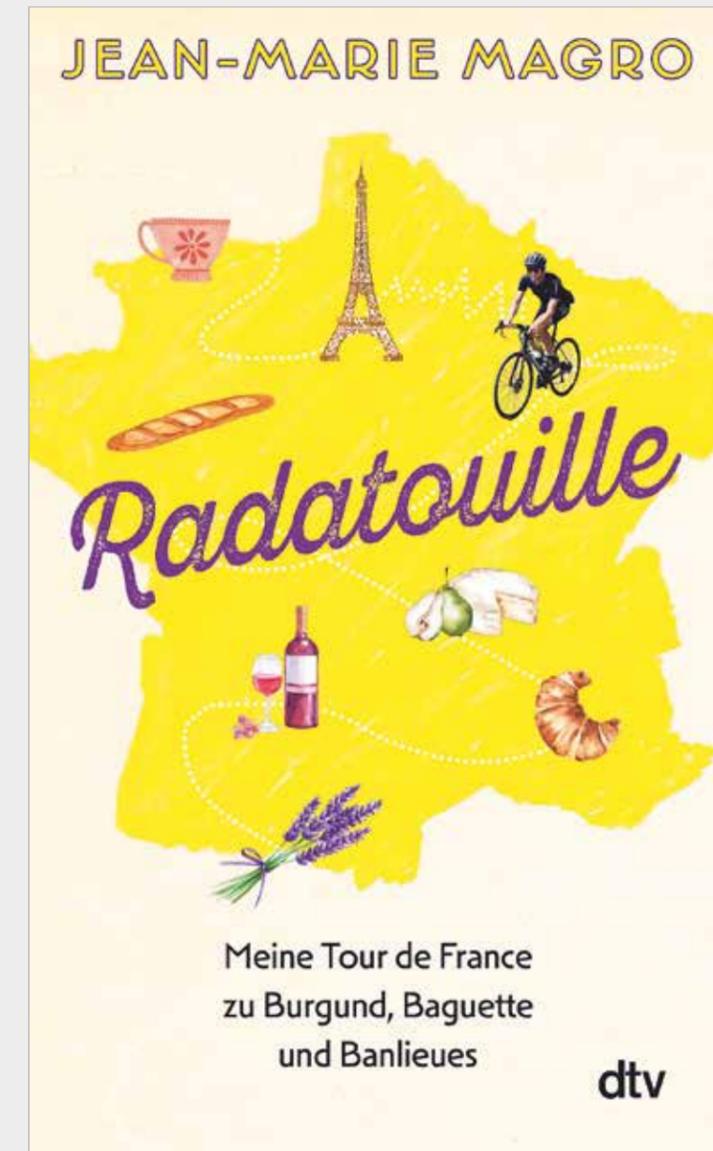
Unser liebstes Nachbarland,
auf Schleichwegen erkundet –
so wurde Frankreich
noch nie beschrieben

Jean-Marie Magro, Jahrgang 1992, geboren in München, Hörfunkjournalist beim BR, arbeitet am liebsten zu Politik-, Wirtschafts- und Sozialthemen. Speziell interessiert ihn dabei – unschwer am Namen zu erkennen – das deutsch-französische Verhältnis sowie die Europapolitik. Seine große Leidenschaft jedoch sind Rennräder. Eines Tages möchte er die Tour de France kommentieren. Er hat für den ARD-Hörfunk mehrfach die Auslandsbüros in Wien und Marokko vertreten.

© AdobeStock

- ❖ Eine so unterhaltsame wie kluge und überraschende Urlaubslektüre
- ❖ Frankreich ist ein Land von extremen Gegensätzen und faszinierender Vielfalt

Original im
Taschenbuch



Frankreich mon amour

Jean-Marie Magro ist Münchner, Provençale und vor allem rasender Reporter: Mit dem Rennrad hat er Frankreich erkundet, auf einer realen Tour de France: von Paris aus zu den Shtis, vom Mont-Saint-Michel über Cognac und Bordeaux ins friedvolle Baskenland. Von den Pyrenäen hoch auf Alpe d'Huez und Mont Ventoux. Wie ein richtiger Breton Galettes isst und Parodisten sich feinsinnig über die Politik lustig machen, warum Streik Nationalsport ist und Mangas im Land von Asterix die Herzen der Jugend erobern, wieso 56 Atomkraftwerke für Franzosen nicht zu viel sind und weshalb immer mehr Menschen – vor allem in seiner Provence – so zahlreich Marine Le Pen wählen: All das erzählt Magro liebevoll in seiner bunten ›Radatouille‹.

ET: 17.04.2025

Jean-Marie Magro
Radatouille
Meine Tour de France zu Burgund,
Baguette und Banlieues

Original im Taschenbuch
TB mit Klappe · ca. 320 Seiten · WG 360
Format 11,5 x 19 cm

ISBN 978-3-423-35249-9
€ 15,00 (DE) · € 15,50 (AT)

Sehr schönes Buch, mal bisschen anders als die typischen »Produktivitätsbücher«, die ich sonst so kenne. Gibt dem Leser sehr gute Gedankenanstöße!

Kim ★★★★★

Ein grandioses und hilfreiches Buch! Tolle Anekdoten, fantastische Beispiele und Versuche, die man für sich selber entdecken kann! Mir hat das Buch sehr weitergeholfen und ich freue mich schon, alles Gelesene umzusetzen! Unbedingt dazubestellen sollte man Textmarker und Post-its, damit man sich die wichtigsten Textstellen markieren kann!

Anna ★★★★★

Vielen Dank, Ali! Ich bin schon lange Fan von Deinem Youtube-Channel und das Buch hat mir nochmal sehr viel Klarheit und konkrete Tipps beschert.

Karim ★★★★★

»Feel Good Productivity« ist mehr als ein Buch: es ist ein Begleiter für persönliches und berufliches Gedeihen. Abdaals Leitfaden durch die Komplexitäten der Produktivität mit menschlicher Note, gestützt auf persönliche Geschichten und wissenschaftliche Forschung, ist ein Muss für alle, die ihre täglichen Aufgaben in eine erfüllende Reise des Wachstums und der Zufriedenheit verwandeln möchten.

Dustin ★★★★★



Dr. Ali Abdaal ist Arzt, Unternehmer und der bekannteste Experte für Produktivität weltweit. Er studierte Medizin und Psychologie in Cambridge, heute begeistert er Millionen von Followern mit seinen Seminaren zum Thema Produktivität. Abdaal lebt in London.

❖ Die Feel-Good-Methode für ein unbeschwertes, glückliches Leben

❖ Mehr als 50 praktische Strategien zum Sofortstarten



Kleine Schritte, große Wirkung – die unterschätzte Kraft des Wohlbefindens

Ist Produktivität einfach nur Disziplin und harte Arbeit? Muss der Weg zum Erfolg immer mühsam sein oder sogar frustrierend? Nein, sagt Dr. Ali Abdaal, ganz im Gegenteil. Der Experte für Produktivität zeigt eindrucksvoll und wissenschaftlich fundiert, dass der Erfolg sich vor allem dann einstellt, wenn wir uns gut fühlen. Mithilfe von Tools und Übungen können wir lernen, unsere Aufgaben spielerisch und mit Freude zu erledigen, und so ganz entspannt unsere persönlichen Ziele erreichen. Und das Beste daran ist: Plötzlich haben wir mehr Zeit und Energie für die Dinge, die uns wirklich wichtig sind, anstatt gehetzt ins Burnout zu rennen.

Dieses Buch wird dein Leben nachhaltig verändern – und du wirst dich dabei unglaublich gut fühlen.

ET: 13.02.2025

Ali Abdaal
Feel-Good Productivity

Wie du das erreichst, was du wirklich willst. 54 Tools für mehr Erfolg, Energie und Zufriedenheit

Taschenbuch · ca. 272 Seiten · WG 933
Format 13,5 x 21 cm
übersetzt von Annika Tschöpe

ISBN 978-3-423-35250-5
€ 13,00 (DE) · € 13,40 (AT)

»Lara Ermer ist pointiert, geradeheraus und auf der Höhe der Zeit.«

Bodo Wartke (Barbaras Rhabarberbar)

»In ›Alle gegen alle‹ habe ich mich auf die Suche nach der Streitlust begeben. Ich begegnete Sollbruchstellen, die Gräben in unsere Debatten reißen, fand herrlich unterhalt-
same Totschlagargumente, aber auch konstruktive Lösungsansätze. Wenn ich ehrlich bin,
wollte ich aber wahrscheinlich einfach nur herausfinden, wie ich häufiger Diskussionen
gewinnen kann. Aber wochenlange Recherchen durch über 150 psychologische Studien
später dachte ich: Na, jetzt kann ich auch gleich ein Buch draus machen.«

IN VORBEREITUNG!
DIE
SHOW ZUM
BUCH

Lara Ermer ist Autorin, Moderatorin und Comedienne. Nach einem Bachelor in Psychologie steht sie seit 2013 auf Bühnen und ist Trägerin des Förderpreises des Deutschen Kabarettpreises 2024. Aktuell tourt sie mit ihrem Programm ›Zuckerjokes und Peitsche‹.

© Melanie Grande

- ❖ Unterhaltsame Tipps für den nächsten Twist: Lara Ermer zeigt uns die Kraft des Streitens
- ❖ Carolin Kebekus listet Lara Ermer in ihrem Buch ›Es kann nur eine geben‹ unter den lustigsten Frauen des Landes



Original im
Taschenbuch

Heute schon gestritten? Nein? Dann wird's aber Zeit!

Ständig gibt es Konflikte, die Welt ist irgendwie unruhig geworden und selbst mit der besten Freundin und Tante Susanne verstehst du dich plötzlich nicht mehr? Lara Ermer rät: Bitte nicht den Kopf in den Sand stecken, sondern – mit voller Kraft voraus in den nächsten Streit starten! Und wenn wir uns schon in die Arena stürzen, wieso dann nicht auch einfach mal Recht haben? In ›Alle gegen alle‹ bekommen wir Totschlagargumente und psychologische Fakten an die Hand, die uns helfen, die nächste Familienfeier zu überstehen, die Tagesschau wieder ohne explodierenden Puls zu schauen und einfach gelassener durchs Leben zu gehen.

ET: 13.03.2025

Lara Ermer
Alle gegen alle
Was die Psychologie über Political Correctness, Verschwörungstheorien und andere Triggerpunkte weiß

Original im Taschenbuch
Taschenbuch · ca. 192 Seiten · WG 970
Format 11,5 x 19 cm

ISBN 978-3-423-35248-2
€ 13,00 (DE) · € 13,40 (AT)

»Der Garten kann ein kleines Refugium, ein Ort des Überdauerns und der Unterstützung und der Hilfe sein. Hier dürfen wir bestimmen, was wir tun oder eben auch nicht mehr tun. Hier können wir einen kleinen, aber dennoch radikalen Umbruch wagen. Wir können uns auf eine Weise selbst begegnen, wie das nur selten möglich ist. Über die Pflanzen und unseren Umgang mit ihnen erfahren wir auch etwas über uns.«

»Eine Reise, die weit über die Grenzen des Gartens hinausgeht, doch am Ende immer zu sich selbst führt. Zugleich ist das Buch auch eine Hommage an ihre Heimat.« Rheiderland Zeitung

»Sehr einfühlsamer Mix aus Familien- und Naturgeschichte.« Für Sie

»Ein spannendes und durchaus lehrreiches Buch, das zu lesen eine große Freude ist.«
WDR 2

Katrin de Vries wurde 1959 in Ostfriesland, im Rheiderland, geboren. Sie ist Schriftstellerin, schreibt erzählende Prosa und dramatische Texte. Nach zehn Jahren in Berlin zog sie 1996 mit ihrem Mann und zwei kleinen Söhnen zurück in ihre Heimat. Als sie dort zu gärtnern begann, ahnte sie noch nicht, dass sich ihr damit ein Reich ganz eigener Erfahrung und Selbsterfahrung eröffnen würde.

© Eva Hahnert

- ❖ Augenöffnende Lektüre, die uns das Verhältnis zwischen Mensch und Natur neu denken lässt
- ❖ Faszinierende Familiengeschichte: Einblicke in eine traditionelle Lebensweise



Der Garten als Lehrmeister

Als Katrin de Vries nach Jahren in der Großstadt zurück in ihre Heimat zieht, in ein Backsteinhaus in Ostfriesland, zu dem auch ein großer Garten gehört, ist sie noch überzeugt: Rasen gehört gemäht, Unkraut gejätet und morsche Bäume sollten gefällt werden. Doch nach und nach ändert sich ihre Vorstellung von Naturschönheit, ja von Natur überhaupt, und sie wagt einen neuen Ansatz: Statt den Garten nach herrschenden Vorstellungen zu gestalten, lässt sie den Bäumen, Gräsern, Büschen und Blumen vor ihrer Haustür freien Lauf. Und während es um sie herum wächst, wimmelt und sprießt, beobachtet sie und lernt – und muss dabei unweigerlich an ihre Großeltern denken, für die der Garten noch eine ganz andere Bedeutung hatte.

ET: 17.04.2025

Katrin de Vries
Ein Garten offenbart sich
Erzählung von einem anderen Leben

Taschenbuch · ca. 240 Seiten · WG 985
Format 11,5 x 19 cm

ISBN 978-3-423-35255-0
€ 14,00 (DE) · € 14,40 (AT)

»Sterben beginnt in der Phase, in der das geliebte Tier nicht mehr kann. Ich will davon erzählen, was dem Tod vorausgeht.«



Vera Müller-Skuplik, Jg. 1975, studierte und promovierte an der Tierärztlichen Hochschule Hannover. Sie praktiziert seit über 20 Jahren als Tierärztin für Kleintiere, absolvierte Nacht- und Notdienste des tierärztlichen Online-Beratungsdienstes »Pfortendoctor« und hält Vorträge zu Themen rund um Tierhaltung und -medizin. Sie lebt mit ihrer Familie und dem Kater Zwingli in der Nähe von Münster (Westfalen).

© Andrea Grosse Halber

- ❖ Ein praktischer und einfühlsamer Ratgeber für alle, die ihr geliebtes Tier auf dem letzten Weg begleiten
- ❖ 35 Millionen Haustiere in Deutschland – 90 Prozent sehen ihr Haustier als Familienmitglied, für 30 Prozent steht das Tier an erster Stelle

Original im Taschenbuch



Wenn geliebte Tiere sterben

Niemand denkt gern daran, dass die Lebensspanne des geliebten Hundes oder der eigenwilligen Katze kürzer ist als die eines Menschen. Und doch beschäftigt dieses Thema alle Tierhalterinnen und Tierhalter. Was ist, wenn das geliebte Tier nicht mehr kann? Soll es eingeschläfert werden und zu welchem Zeitpunkt? Wer entscheidet das? Wer soll dabei sein? Dieses Buch gibt Orientierungs- und Entscheidungshilfen an die Hand, wenn sich das Leben des Haustiers dem Ende zuneigt. Was ist medizinisch möglich? Was ethisch vertretbar? Ein Tier sterben zu lassen, ist schwer. Die Tierärztin Vera Müller-Skuplik nimmt das ernst – aber erzählt auch von den innigen und manchmal kuriosen Momenten im Miteinander von Mensch und Tier.

ET: 13.03.2025

Vera Müller-Skuplik
Tiere beim Sterben begleiten
 Erfahrungen einer Tierärztin
 Original im Taschenbuch
 Taschenbuch · ca. 208 Seiten · WG 424
 Format 11,5 x 19 cm
 ISBN 978-3-423-35254-3
€ 13,00 (DE) · € 13,40 (AT)

Das Quizbuch zu Tim Marshalls Bestsellerreihe »DIE MACHT DER GEOGRAPHIE«

1. Welcher Fluss entspringt im Himalaya und mündet in der Bucht von Bengalen ins Meer?
2. Wie lautet das Gebiet in Europa, das sich in folgendem Anagramm versteckt? MARGEN SUCHEN (Tipp: 8-4)
3. Wie viele Zeitzonen gibt es am Nordpol? 4 oder 24?
4. Ist der Mars heißer oder kälter als die Erde?
5. Australien ist der trockenste Kontinent der Erde, richtig oder falsch?

Antworten: 1. Ganges / 2. Schengen-Raum / 3. 24 / 4. Kälter / 5. Falsch, es ist die Antarktis

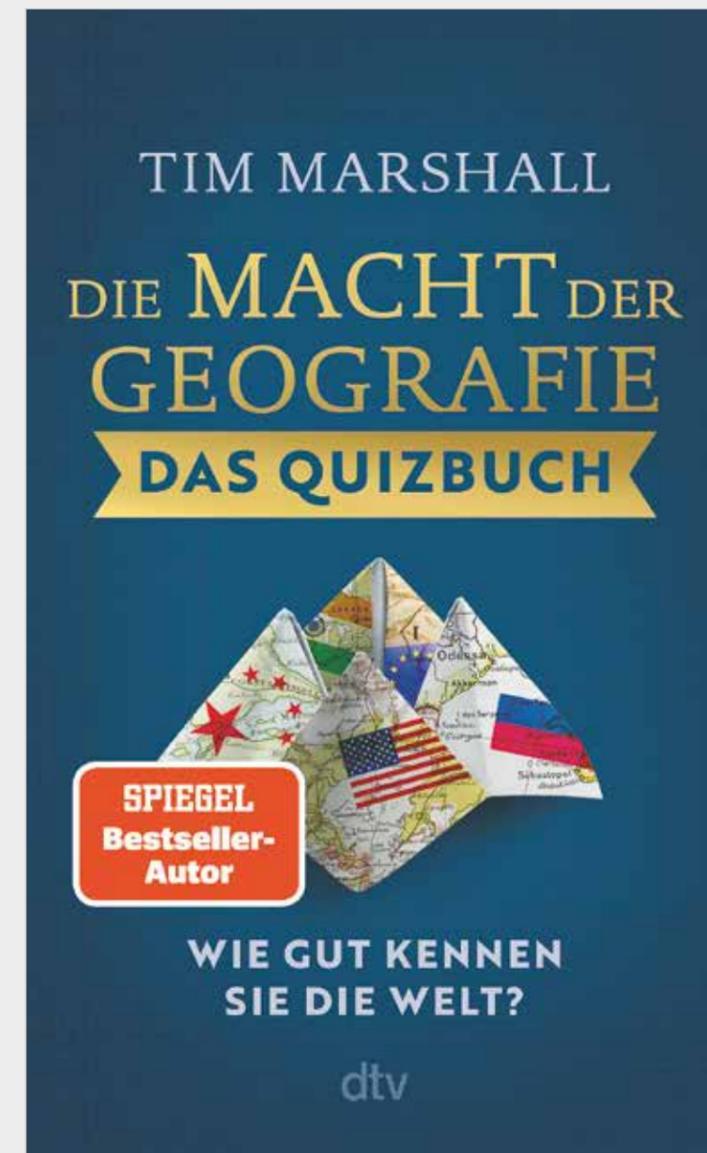


ERSCHEINT ZEITGLEICH:
ÜBERARBEITETE NEUAUSGABE
VON »DIE MACHT DER GEOGRAFIE«

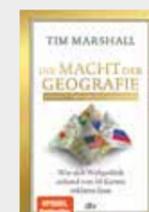


Tim Marshall, Jahrgang 1959, ist renommierter Experte für Außenpolitik und internationaler Bestsellerautor. Seine Bücher zu den Krisenherden der Welt – »Die Macht der Geographie« (2015, komplett überarbeitet 2025), »Die Macht der Geographie im 21. Jahrhundert« (2020) und »Die Geografie der Zukunft« (2023) – wurden weltweit millionenfach verkauft.

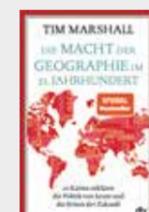
- ❖ Tim Marshall – Gesamtauflage dtv: über 800.000 Exemplare
- ❖ Über 300 Fragen: abwechslungsreich, unterhaltsam, intelligent



Original im
Taschenbuch



€ 24,00 (DE) · € 24,70 (AT)
978-3-423-28482-0



€ 14,00 (DE) · € 14,40 (AT)
978-3-423-35208-6



€ 14,00 (DE) · € 14,40 (AT)
978-3-423-35238-3

Denksport für Geografie-Cracks

Wie gut ist Ihr Weltwissen? Testen Sie Ihren Geografie-IQ mit dem Bestsellerautor Tim Marshall.

Mit scharfsinnigen Einsichten und Witz hat Marshall in seinen Erfolgsbüchern zur Macht der Geografie globale Ereignisse und komplexe Machtkonstellationen vielen Lesern zugänglich gemacht. Jetzt haben Sie die Chance, Ihr Weltwissen mit dem Quizbuch auf die Probe zu stellen. Die Fragen aus den Bereichen Geschichte, Geografie und Politik präsentieren sich als eine kurzweilige Mischung aus Multiple-Choice-Fragen, Rätseln, Wortspielen und Landkarten. Marshall sorgt für intelligente Unterhaltung und Spaß, fordert Sie spielerisch heraus und erweitert ganz nebenbei Ihren Wissenshorizont. Bringen Sie Ihr Hirn auf Trab!

ET: 17.04.2025

Tim Marshall
Die Macht der Geografie – Das Quizbuch
Wie gut kennen Sie die Welt?

Original im Taschenbuch
Taschenbuch · ca. 304 Seiten · WG 940
Format 11,5 × 19 cm

ISBN 978-3-423-35260-4
€ 14,00 (DE) · € 14,40 (AT)

»Das Pathos der Distanz funktioniert in Schroeders Buch sehr eindrucksvoll. Ein ernstes Buch, in kühlem, sachlichem Ton.« Die ZEIT

»Ein Buch mit lauter spannenden Einsichten.« MDR

»Das Buch liefert eine Reihe so spannender wie bedenkenswerter Antworten – philosophische, soziologische, psychologische – und befeuert dabei nie den Thrill der Grenzüberschreitung.« GALORE

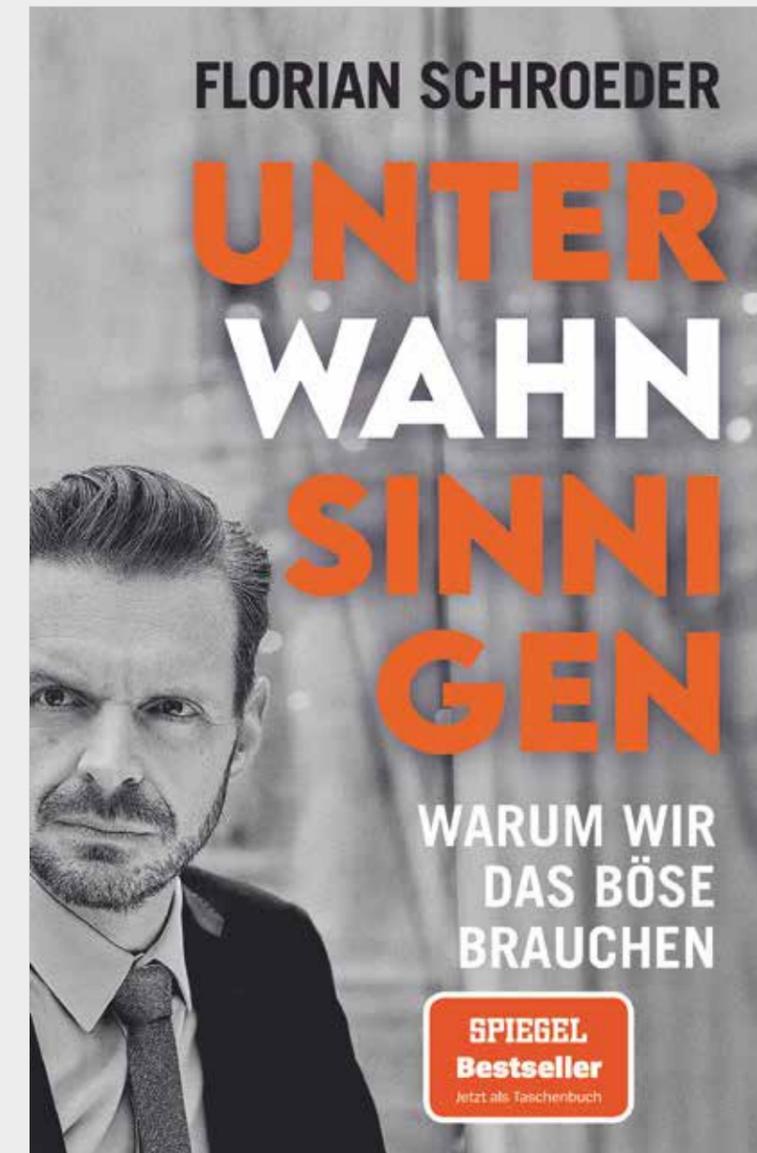
»Florian Schroeder ist Autor, Moderator und im Hauptberuf Provokateur.« Süddeutsche Zeitung

Mit aktueller Einleitung

Florian Schroeder, geboren 1979, studierte Germanistik und Philosophie in Freiburg und begann zu Studienzeiten seine Bühnenkarriere, sammelte Erfahrungen als Radio- und Fernsehmoderator und erhielt zahlreiche Auszeichnungen. Schroeder ist Träger des Deutschen Kleinkunstpreises 2021. In der ARD hostete er bis 2023 die Sendungen »Spätschicht«, »Die Florian Schroeder Satireshow« und »Schroeder darf alles«. Er hat mehrere Bücher veröffentlicht, darunter den Bestseller »Schluss mit der Meinungsfreiheit!« und »Unter Wahnsinnigen. Warum wir das Böse brauchen«. Zudem hört man ihn mit seinen Kolumnen und Podcasts regelmäßig im Radio und sämtlichen Audio-Portalen.

© Matthias Hornung / photocube

- ❖ Der SPIEGEL-Bestseller, 30.000 verkaufte Exemplare im Hardcover
- ❖ Florian Schroeder tourt ab Frühjahr 2025 mit neuem Programm »Endlich Glückliche«



Wenn uns das Lachen vergeht

Um uns herum tobt der Wahnsinn. Wir sind umgeben von Irren. In acht Geschichten, meisterhaft erzählt, nähern wir uns Menschen, die am Rande der Gesellschaft stehen. Florian Schroeder trifft diejenigen, die das Böse verkörpern und nah am Abgrund aktiv sind. Er tritt aus dem Rampenlicht und begibt sich ins Dunkle. Schroeder trifft einen Holocaust-Leugner im Gefängnis, begleitet einen pädophilen Sexualstraftäter auf dem Weg in die Freiheit, spricht mit einem Mann, der seit Jahren eine geheime zweite Familie hat und besucht Soldaten, die sich auf den Krieg vorbereiten. »Unter Wahnsinnigen« ist eine Zustandsbeschreibung unserer Zeit. Wie gerne würden wir leicht in Freund und Feind trennen. Aber so einfach ist die Welt nicht. So einfach ist der Mensch nicht.

ET: 13.02.2025

Florian Schroeder
Unter Wahnsinnigen
Warum wir das Böse brauchen
Taschenbuch · ca. 304 Seiten · WG 970
Format 13,5 x 21 cm
ISBN 978-3-423-35251-2
€ 14,00 (DE) · € 14,40 (AT)

Willkommen in für



»Alle Facetten deines Schattens enthalten auch

der Agentur Selbstwert



Licht, selbst wenn es nur ein Funke ist.«

7 Tage für ein neues Selbst

Montag – stärke dein Selbstbewusstsein

Dienstag – betrachte dein Selbstbild

Mittwoch – finde die Selbstliebe

Donnerstag – arbeite an deiner Selbstverwirklichung

Freitag – übernimm Selbstverantwortung

Samstag – übe dich in Selbstvertrauen

Sonntag – genieße deine Selbstfürsorge

Michaela Wiebusch, 1971 geboren, lebt mit ihrer Familie in Berlin. Sie ist psychologische Beraterin, Paarberaterin und Schauspielerin (u.a. »Ein Fall für zwei«, »Wochenendrebellen«, »Stauffenberg«). Mit diesem Buch will sie die Leserinnen dazu einladen, ihren eigenen Wert zu finden und die Freiheit zu feiern. Denn der Selbstwert ist der Rückenwind für unser Glück.



GROSSE KAMPAGNE MIT 12 MILLIONEN KONTAKTEN



ONLINE

Empfehlungsmarketing auf LOVELYBOOKS VORAB LESEN

Sondernewsletter

Social Ads und Google Ads

PRINT



BUCHGENUSS
als Beilage in
»Brigitte« &
»DONNA«



MOKA als
Beilage in
»flow«



45%

AKTIONSPAKET MIT PARTIE

11/10 x Nur du weißt, wer du bist 35246
im Nettowert von ca. 143,- Euro
ISBN 978-3-423-95875-2

ET: 17.04.2025



John Strelecky-Leporello

- ❖ Unterhaltsam, leicht und zugleich tiefgründig erzählt Michaela Wiebusch von der Reise einer Frau zurück zu sich selbst
- ❖ Gekonnte narrative Lebenshilfe: mit vielen konkreten Anregungen, Tipps sowie Aufgaben für jeden Tag



Original im
Taschenbuch



€ 12,00 (DE) · € 12,40 (AT)
978-3-423-35165-2

Bring dein Glück zum Leuchten

Nach einer schmerzlichen Trennung ist Lenas Selbstwert am Boden. Ihre beste Freundin kennt die Lösung: Die Agentur für Selbstwert soll Lena helfen, ein neues Selbstbild zu entwickeln. Das intensive Programm stellt sie zwar vor große Herausforderungen, eröffnet ihr aber auch neue Welten. Sie wirft einen Blick in die verborgenen Winkel ihres Herzens, wo sie den Schatten ihrer Vergangenheit begegnet. Jeden Tag lernt sie, sich selbst ein Stückchen mehr anzunehmen und sich für das zu schätzen und zu mögen, was sie ist. So holt sie sich zurück, was sie verloren hat: ihre Selbstliebe. Sie erkennt und erlebt ihren wahren Wert und hat den Mut, das Glück in ihr Leben einzuladen. Das alles geschieht, weil sie selbst es für möglich hält.

ET: 17.04.2025

Michaela Wiebusch
Nur du weißt, wer du bist
7 Tage für ein neues Selbst

Original im Taschenbuch
TB mit Klappe · 272 Seiten · WG 481
Format 11,6 x 19 cm
Durchgehend zweifarbig
illustriert von Gisela Goppel

ISBN 978-3-423-35246-8
€ 13,00 (DE) · € 13,40 (AT)

Noch nie war die ökologische Kapitalismuskritik so unverzichtbar wie heute

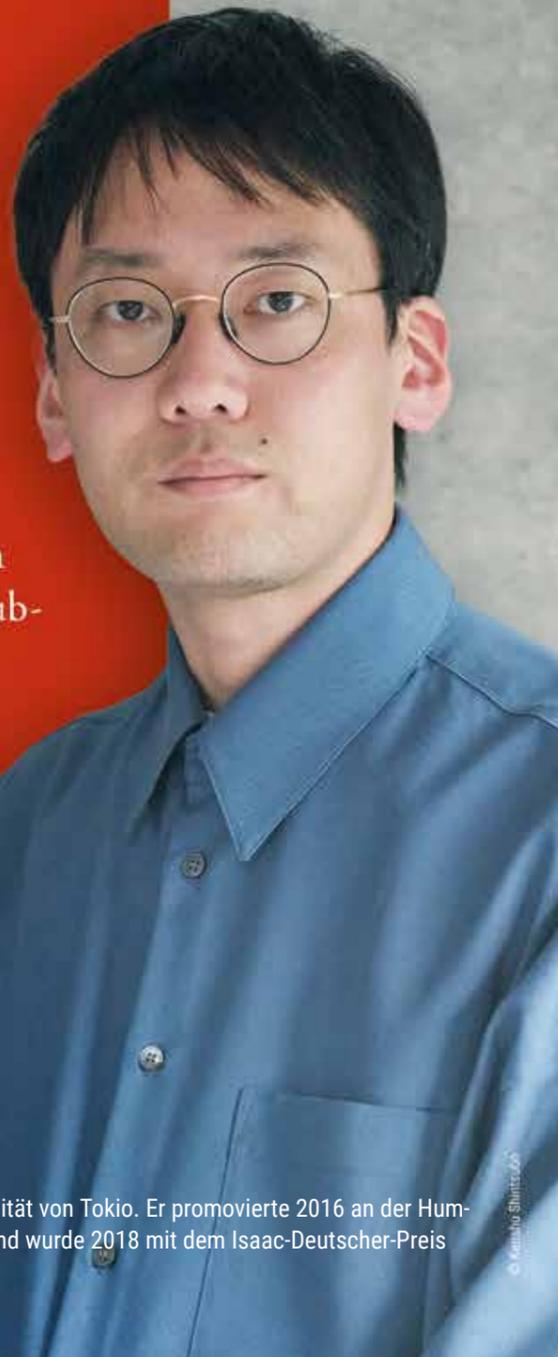
Die Presse über ›Systemsturz‹

»Kohei Saito ist der neue Popstar der Kapitalismuskritik ... Er ist der neue Piketty.« Berliner Morgenpost

»Saitos ›Systemsturz‹ könnte die Karten der Klimabewegung nun neu mischen, weil hier eine große politische Idee formuliert ist, die es bisher nicht gab. Für den Marxismus könnte es ein unverhofftes Comeback auf neuem Terrain bedeuten. Und Saito? Der 36-Jährige ist mit einem Schlag ein Denker von weltweiter Wirkung geworden, eine fast unglaubliche Geschichte.« Die WELT

»Ein aufregendes Gedankenexperiment!« Berliner Morgenpost

»Saitos Leser lernen einen ganz neuen Karl Marx kennen.« Deutschlandfunk Kultur ›Lesart‹



Kohei Saito, geboren 1987, ist Associate Professor für Philosophie an der Universität von Tokio. Er promovierte 2016 an der Humboldt-Universität zu Berlin, ist Mitherausgeber der Marx-Engels-Gesamtausgabe und wurde 2018 mit dem Isaac-Deutscher-Preis ausgezeichnet. Saitos ›Systemsturz‹ wurde ein internationaler Erfolg.

- ❖ Das Fundament für den internationalen Bestseller ›Systemsturz‹
- ❖ Ein Buch, ohne das Marx heute nicht mehr gelesen werden kann



Original im Taschenbuch



€ 14,00 (DE) · € 14,40 (AT)
978-3-423-35242-0

Die Ursprünge des ökologischen Marx

Mit ›Systemsturz‹ gelang Kohei Saito der internationale Erfolg. Die Entdeckung von Ökologie und Nachhaltigkeit in Karl Marx' Denken machte den japanischen Philosophen auf einen Schlag berühmt. Das vorliegende Buch führt zu den Wurzeln seiner Arbeit über Marx und erklärt, warum gerade diese Aspekte der marxschen Theorie im 20. Jahrhundert nicht nur vergessen, sondern marginalisiert und sogar unterdrückt wurden. Anhand präziser Quellenexegese entwickelt Saito einen Marx, der den Grundstein legt für eine neue Form des Miteinanders: Degrowth-Kommunismus. Damit präsentiert Saito eine völlig neue Vorstellung der postkapitalistischen Gesellschaft, ohne dabei die Fehler des real existierenden Sozialismus zu wiederholen.

ET: 15.05.2025

Kohei Saito
Marx im Anthropozän
Ideen für die postkapitalistische Gesellschaft

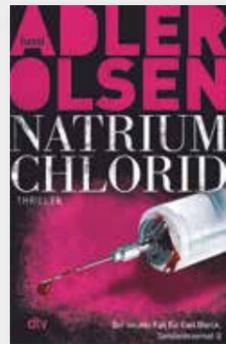
Original im Taschenbuch
Taschenbuch · ca. 352 Seiten · WG 970
Format 11,5 x 19 cm
übersetzt von Thomas Atzert

ISBN 978-3-423-35256-7
€ 20,00 (DE) · € 20,60 (AT)

UNSERE BESTSELLER



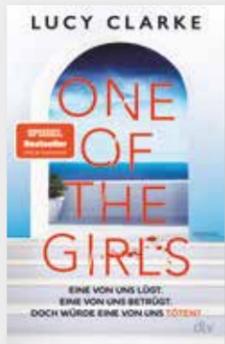
€ 13,00 (DE) · € 13,40 (AT)
978-3-423-22014-9



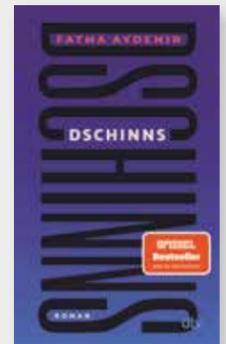
€ 13,00 (DE) · € 13,40 (AT)
978-3-423-21890-0



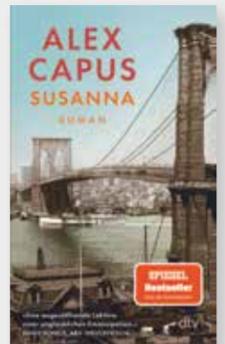
€ 13,00 (DE) · € 13,40 (AT)
978-3-423-22055-2



€ 13,00 (DE) · € 13,40 (AT)
978-3-423-22068-2



€ 13,00 (DE) · € 13,40 (AT)
978-3-423-14881-8



€ 14,00 (DE) · € 14,40 (AT)
978-3-423-14891-7



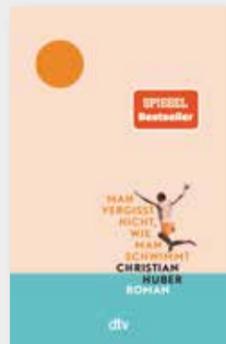
€ 14,00 (DE) · € 14,40 (AT)
978-3-423-14900-6



€ 14,00 (DE) · € 14,40 (AT)
978-3-423-14906-8



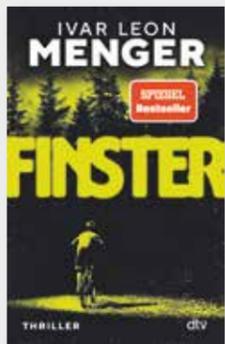
€ 13,00 (DE) · € 13,40 (AT)
978-3-423-22078-1



€ 13,00 (DE) · € 13,40 (AT)
978-3-423-21856-6



€ 13,00 (DE) · € 13,40 (AT)
978-3-423-22049-1



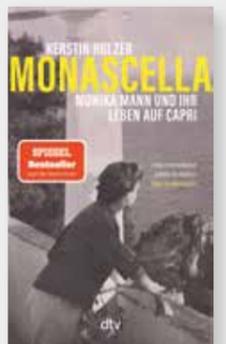
€ 13,00 (DE) · € 13,40 (AT)
978-3-423-22081-1



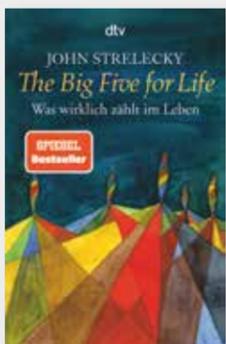
€ 14,00 (DE) · € 14,40 (AT)
978-3-423-35231-4



€ 11,00 (DE) · € 11,40 (AT)
978-3-423-34048-9



€ 13,00 (DE) · € 13,40 (AT)
978-3-423-35240-6



€ 11,00 (DE) · € 11,40 (AT)
978-3-423-34528-6



€ 13,00 (DE) · € 13,40 (AT)
978-3-423-22028-6



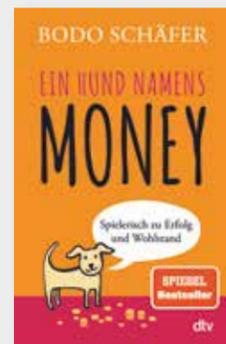
€ 13,00 (DE) · € 13,40 (AT)
978-3-423-22069-9



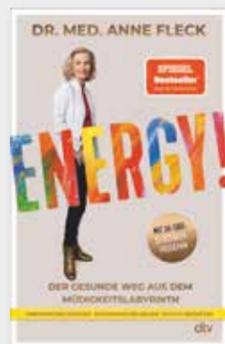
€ 13,00 (DE) · € 13,40 (AT)
978-3-423-21899-3



€ 13,00 (DE) · € 13,40 (AT)
978-3-423-22091-0



€ 13,00 (DE) · € 13,40 (AT)
978-3-423-34965-9



€ 15,00 (DE) · € 15,50 (AT)
978-3-423-35192-8



€ 11,00 (DE) · € 11,40 (AT)
978-3-423-34976-5



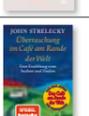
€ 12,00 (DE) · € 12,40 (AT)
978-3-423-34000-7

Unsere SPIEGEL-Bestseller

Belletristik

Rang 1	Stay away from Gretchen Susanne Abel 13,- € 978-3-423-22014-9	
Rang 1	Nur noch einmal und für immer Colleen Hoover 13,- € 978-3-423-21884-9	
Rang 2	Was ich nie gesagt habe Susanne Abel 13,- € 978-3-423-21892-4	
Rang 2	Die schlafenden Geister des Lake Superior Ben Aaronovitch 11,95 € 978-3-423-21877-1	
Rang 5	Schnappt Scholle Krischan Koch 12,95 € 978-3-423-21852-8	
Rang 6	Die Töchter der Ärztin Helene Sommerfeld 13,- € 978-3-423-21876-4	
Rang 8	Eine Nachtigall in New York Ben Aaronovitch 12,- € 978-3-423-22079-8	

Sachbuch

Rang 1	Das Café am Rande der Welt John Strelecky 9,95 € 978-3-423-20969-4	
Rang 3	Ein Hof und elf Geschwister Ewald Frie 13,- € 978-3-423-35239-0	
Rang 6	Das Meer und ich Tessa Randau 12,- € 978-3-423-35203-1	
Rang 6	Die Macht der Geographie im 21. Jahrh. Tim Marshall 14,- € 978-3-423-35208-6	
Rang 9	Mondscheincafe Mai Mochizuki 13,- € 978-3-423-35227-7	
Rang 13	Soul Talk Lilia Vogelsang 13,- € 978-3-423-35236-9	
Rang 15	Überraschung im Café am Rande der Welt John Strelecky 10,- € 978-3-423-35233-8	

Immer auf dem Laufenden sein ...

... mit dem dtv-Händler-Newsletter

Grenzenlos lesen ...

... mit dem digitalen dtv-Leseexemplarversand

Mit dem dtv-Händler-Newsletter und dem digitalen Leseexemplarversand sind Sie immer auf dem Laufenden, bekommen exklusive Vorabinformationen, kostenlosen elektronischen Zugang zu unseren Novitäten und Sie profitieren von Vorteilen wie Gewinnspielen, Einladungen zu digitalen Autorenabenden und Zusatzcontent.

Jetzt anmelden und gewinnen!

Unter allen Neu-Abonnenten verlosen wir jeden Monat 3 Überraschungspakete aus unserem dtv-Shop »booklovers happy place«



www.dtv.de/service/handel/haendler-newsletter

Wählen Sie unter diesen Themen-Newslettern:

- Literatur/Unterhaltung/Sachbuch
- Kinderbuch/Jugendbuch
- Beck-Titel
- Wöchentliche Bestseller-Info
- Digitales Zusatzmaterial für Website, Social Media und zum Ausdrucken für Ihr Geschäft
- Digitale Leseexemplare über Netgalley

